



## Guía docente de la asignatura: **Métodos de investigación en Ciencias Sociales**

<b>Asignatura</b>	Métodos de investigación en Ciencias Sociales		
<b>Materia</b>	Metodología y técnicas de análisis en Antropología		
<b>Módulo</b>	Formación Básica		
<b>Titulación</b>	Grado en Antropología Social y Cultural		
<b>Plan</b>	650	<b>Código</b>	47688
<b>Periodo de impartición</b>	Segundo cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Formación básica
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	1º
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Antón Fernández de Rota Irimia		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:a.fernandezderota@uva.es">a.fernandezderota@uva.es</a> 979-108284		
<b>Departamento</b>	Lunes de 12 a 14 Martes de 12 a 14 Jueves de 12 a 14		



---

## **1. Situación / Sentido de la Asignatura**

---

### **1.1 Contextualización**

---

La asignatura es una introducción a los debates epistemológicos y a las metodologías en las Ciencias Sociales, con un énfasis en las variantes cualitativas. Es un primer acercamiento a los métodos de investigación que en los cursos siguientes del Grado se estudian con más detalle. Contextualiza las metodologías antropológicas en el abanico de las Ciencias Sociales.

### **1.2 Relación con otras materias**

---

Esta asignatura está estrechamente relacionada con las demás asignaturas metodológicas del Grado: Trabajo de campo y análisis, Técnicas cualitativas para la Antropología, Etnografía y Técnicas avanzadas de investigación en Antropología.

### **1.3 Prerrequisitos**

---

No hay. No obstante para un mejor aprovechamiento de cierta bibliografía de interés, es recomendable poseer conocimientos de inglés, así como básicos de informática.





## 2. Competencias

---

### 2.1 Generales

---

- G01. Poseer y comprender conocimientos del área de estudio, apoyados en la bibliografía avanzada de este campo de estudio.
- G04. Adquirir habilidades de aprendizaje con las que emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- G05. Recoger e interpretar datos relevantes para emitir juicios sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- G08. Generar, organizar y recuperar información.
- G09. Trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.
- G11. Desarrollar habilidades de trabajo en equipo de carácter interdisciplinar.
- G13. Manejo las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- G18. Fomentar el espíritu del esfuerzo.

### 2.2 Específicas

---

- E23. Saber diseñar, desarrollar y evaluar proyectos de investigación social y cultural, en especial, investigaciones etnográficas.
- E26. Ser capaz de valorar los efectos de la aplicación de modelos expertos de intervención social en los grupos objeto de estudio.

## 3. Objetivos

---

- Alcanzar una visión general de los métodos científicos y hermenéuticos de las Ciencias Sociales.
- Conocer los principios metodológicos de la investigación en las ciencias sociales.
- Conocer los debates epistemológicos en torno a la investigación en Ciencias Sociales.
- Utilizar adecuadamente las herramientas metodológicas para el abordaje de temas sociales y culturales.
- Obtener los conocimientos teóricos y metodológicos básicos para el diseño de un proyecto de investigación social y cultural.

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque: TEÓRICO /PRÁCTICO

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

##### a. Contextualización y justificación

El primer bloque temático discute cuestiones epistemológicas generales: qué cuenta como verdad, cómo se produce el conocimiento científico, qué cuenta como descubrimiento o innovación, cómo se consolidan los paradigmas y cómo cambian. El segundo observa estas cuestiones en relación a la antropología en dos momentos: 1) durante su constitución como ciencia basada en un trabajo de campo intensivo; 2) en la crisis de la llamada antropología clásica y la subsiguiente reconstrucción disciplinar. Los bloques 3 y 4 profundizan en cuestiones de método referidas al análisis de los indicios y al establecimiento de relaciones conceptuales y problemáticas.

##### b. Objetivos de aprendizaje

- Acercamiento la pluralidad metodológica de las Ciencias Sociales.
- Conocer los debates epistemológicos en torno a la investigación en Ciencias Sociales.
- Introducción a las metodologías de tipo cualitativas en Ciencias Sociales.
- Adquisición de los conocimientos teóricos y metodológicos básicos para el diseño de un proyecto de investigación.

##### c. Contenidos: Bloques temáticos.

1. Epistemología de la ciencia. (1,5 ECTS).
  - 1.1. Ciencia normal y cambios paradigmáticos.
  - 1.2. La ciencia y la producción del conocimiento.
2. Método y antropología. (1,5 ECTS).
  - 2.1. La constitución del método etnográfico.
  - 2.2. La crítica de la metodología etnográfica clásica.
3. Los indicios y las conexiones. (1,5 ECTS).
  - 3.1. El paradigma indicial: Ginzburg.
  - 3.2. Relaciones, conexiones parciales y conocimientos situado: Strathern y Haraway
4. Los conceptos y los problemas. (1,5 ECTS).
  - 4.1. Weber. La conexión conceptual de los problemas.
  - 4.2. Foucault. La historia de las problematizaciones como historia del pensamiento.

##### d. Métodos docentes

Lección magistral, lectura, comentario de texto y debate.



## e. Plan de trabajo

---

**Clases teóricas magistrales:** Exposición teórica de los contenidos del programa de la asignatura. Durante las clases se expondrá la materia con el apoyo eventual de medios audiovisuales. Se podrá proporcionar a los alumnos material didáctico elaborado por el profesor, junto con la bibliografía complementaria. Serán clases participativas, en las que se valorará la atención y la intervención del alumno.

**Clases prácticas:** Relacionadas con las lecturas que el profesor irá dando durante el curso.

**Evaluación:** Evaluación continua (comentario de textos) y examen final.

**Estudio y trabajo personal:** El alumno habrá de dedicar tiempo al estudio de la materia y al trabajo autónomo individual.

## f. Evaluación

---

Se procederá a realizar evaluación continua de los alumnos mediante controles de los conocimientos adquiridos. En la evaluación final se considerará el trabajo y esfuerzo individual, así como la participación en todas las actividades.

## g Material docente

---

### g.1 Bibliografía básica

---

- CLIFFORD, J. 2009. *Dilemas de la cultura*. Barcelona: Gedisa.
- GINZBURG, C. 2013. *Mitos, emblemas, indicios*. Barcelona: Gedisa.
- HACKING, I. 2001. *¿La construcción social de qué?* Barcelona: Paidós.
- HARAWAY, D. 1995. *Ciencia, cyborgs y mujeres*. Madrid: Cátedra.
- KUHN, T. S. 1971. *La estructura de las revoluciones científicas*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- FOUCAULT, M. 2010. *Obras esenciales*. Barcelona: Paidós.
- LATOUR, B. 1992. *Ciencia en acción*. Barcelona: Editorial Labor.
- RABINOW, P. 2003. *Anthropos Today*. Princeton: Princeton University Press.
- STRATHERN, M. 2004. *Partial Connections*. Oxford: Altamira Press.
- WEBER, M. 2017. *La «objetividad» del conocimiento en la ciencia social y en la ciencia política*. Madrid: Alianza.

### g.2 Bibliografía complementaria

---

- BOURDIEU, P. 2008. *Cuestiones de sociología*. Madrid: Akal.
- BLUMENBERG, H. 2008. *La legitimación de la Edad Moderna*. Valencia: Pre-Textos.
- BLUMENBERG, H. 2018. *Paradigmas para una metaforología*. Madrid: Trotta.
- BURKE, T. 1998. *Dewey's New Logic*. Chicago: The University of Chicago Press.
- CANGUILHEM, G. 2009. *Estudios de historia y de filosofía de las ciencias*. Buenos Aires: Amorrortu.
- DASTON, L. y GALISON, P. 2010. *Objectivity*. Nueva York: Zone Books.
- DELEUZE, G. y GUATTARI, F. 2005. *¿Qué es la filosofía?* Barcelona: Anagrama.
- DELLA PORTA, D. y KEATING, M. (Eds.). 2013. *Enfoques y metodologías en las Ciencias Sociales*. Madrid: Akal.
- DOSSE, F. 2012. *El giro reflexivo en la historia*. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Finis Terrae.
- HARDING, S. 1996. *Ciencia y feminismo*. Madrid: Morata.
- HARDING, S. y NORBERG, K. 2005. New Feminist Approaches to Social Science Methodologies: An Introduction. En *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 30(4): 2009–2015.
- HEILBRON, J. 1995. *The Rise of Social Theory*. Minneapolis: Minnesota University Press.
- LUHMANN, N. 1997. *Observaciones de la modernidad*. Barcelona: Paidós.
- MALINOWSKI, B. 1975. *Los argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona: Península.
- MEILLASSOUX, Q. 2015. *Después de la finitud*. Buenos Aires: Caja Negra.



- POPPER, K. 2011. La lógica de la investigación científica, Madrid: Tecnos. En ESQUIVEL, J. C. *et al.*, *Introducción al conocimiento científico y metodología de la investigación social*. Buenos Aires: UNAJ.
- RABINOW, P. 2008. *Marking Time*. Princeton: Princeton University Press.
- RABINOW, P. y STRAVIANAKIS, A. 2019. *Inquiry After Modernism*. Berkeley: Anthropology of the Contemporary Research Collaboratory.
- RHEINBERGER, H.-J. 2008. *On Historizing Epistemology*. Stanford: Stanford University Press.
- SHAPIN, S. 2000. *La revolución científica*. Barcelona: Paidós.
- STRAVIANAKIS, A., BENNET, G. y FEARNLEY, L. 2015. *Science, Reason, Modernity: Readings for an Anthropology of the Contemporary*. Nueva York: Fordham University Press.
- TARDE, G. 2013. *Las leyes sociales*. Barcelona: Gedisa.

### g.3 Otros recursos telemáticos

Se indicarán, en su caso, a lo largo del curso y serán subidos a la plataforma digital de la Universidad.

### h. Recursos necesarios

Los/las alumnas no necesitan obligatoriamente traer al aula dispositivos electrónicos.

### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Clases teóricas: 5 ECTS	Distribuidas a lo largo del cuatrimestre,
Prácticas: 1 ECTS	Las prácticas presenciales se realizarán a partir de la segunda mitad del curso, cuando los alumnos cuenten ya con el bagaje de conocimientos adecuado.

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

El método docente se basará en las clases magistrales del profesor, pero también en la participación activa del alumnado por medio de trabajos y debates. Al tratarse de una asignatura con una gran carga teórica consideramos que el método expositivo resulta el más adecuado, siempre que permita que el alumnado adopte un papel activo / participativo / constructor de conocimiento.

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Asistencia presencial a clases teóricas	40	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Participación en clases prácticas	15	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Evaluación continua y examen final	5		
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>



## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
1.- Controles de evaluación continuada	25%	Se realizarán controles (comentarios de texto) a lo largo del curso
2.- Participación en las clases y debates	5%	Se valorará la asistencia y participación en clases prácticas y debates, especialmente las intervenciones razonadas demostrando un conocimiento adecuado de la materia.
3.- Examen Final	70%	Es necesario obtener una calificación de 4 sobre diez en este apartado para poder aprobar y hacer la media.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

**SEGUNDA CONVOCATORIA.** Se guardará la nota del ítem 1 (Controles de lectura) en caso de que ese apartado esté aprobado y el examen escrito supondrá el 75% de la nota final. De no haber llegado a una media de 5 en los controles de lectura el examen final pesará el 100% de la nota.

**MODALIDAD NO-PRESENCIAL.** En caso de hallarse cursando la asignatura en dicha modalidad, el examen final pesará un 75% de la nota total; el 25% restante corresponderá a un trabajo individual. El o la estudiante debe ponerse en contacto con el profesor antes del 1 de octubre para concretar el plan de trabajo.