

**Proyecto/Guía docente de Fundamentos del Baloncesto**

Esta guía docente indica de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia en la asignatura Fundamentos del baloncesto. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Fundamentos del Baloncesto		
Materia	Fundamentos de los Deportes		
Módulo	Fundamentos de los Deportes		
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte		
Plan	651	Código	47752
Periodo de impartición	1 ^{er} cuatrimestre	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	1	Curso	2 ^o
Créditos ECTS	4,5		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Por designar		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Por designar		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura facilita el conocimiento, la aplicación y la experimentación de la especialidad deportiva del baloncesto, fundamental en la formación básica del graduado. Haciendo hincapié en el aprendizaje y puesta en práctica de fundamentos metodológicos básicos, para permitir que esta modalidad deportiva facilite tanto la iniciación como la especialización deportiva y para aplicarlos en los diferentes ámbitos, contribuyendo a la formación integral del sujeto.

1.2 Relación con otras materias

Se relaciona con otras materias del módulo y materia de Fundamentos de los Deportes, especialmente con asignaturas centradas en deportes colectivos.

1.3 Prerrequisitos

Ninguno.

Dada la naturaleza de los contenidos prácticos, si existiesen limitaciones funcionales por discapacidad serán adaptados curricularmente dichos contenidos prácticos

Recomendaciones:

Se recomienda que los alumnos tomen notas y registren las diferentes sesiones prácticas (una vez finalizadas y en pequeños grupos), con el propósito de que dicho registro contribuya a mejorar la calidad de su aprendizaje y facilite el estudio.

2. Competencias

2.1 Generales

CG1 – Examinar y gestionar información en el área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, con conocimiento y comprensión de la literatura científica de este ámbito.

CG2 – Analizar y sintetizar datos e informaciones relevantes en el ámbito profesional de la Actividad Física y Deportiva.

CG3 – Saber organizar y planificar en su trabajo como profesional de la Actividad Física y el Deporte.

CG4 - Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) aplicadas a las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

CG5 - Expresarse y comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva.

CG6 – Saber trabajar en equipo y el establecer de las relaciones interpersonales en su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva.

CG7 – Razonar de forma crítica y autocrítica en el ejercicio de su labor como profesional de la Actividad Física y Deportiva.

CG8 – Dominar el aprendizaje autónomo, siendo capaz de realizar de forma autónoma tareas de investigación, análisis y síntesis, desarrollar temas y propuestas del ámbito de la actividad física y deporte, y tomar decisiones individuales en relación con la tarea encomendada.

CG9 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad y gestionarlas adecuadamente en su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva.

CG10 - Conocer, comprender y aplicar los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional, actuando de acuerdo con el contexto jurídico y organizativo de la profesión.



CG11 - Desarrollar hábitos de rigor, excelencia y calidad en el ámbito de la Actividad Física y del Deporte.

CG12 – Saber adaptarse a las nuevas situaciones y trabajar de forma creativa en el área de la Actividad Física y Deportiva.

CG14 - Desarrollar su trabajo con iniciativa y liderazgo en el ámbito de la Actividad Física y Deportiva.

2.2 Específicas

CE4. Realizar correctamente primeros auxilios y saber reaccionar adecuadamente ante accidentes y situaciones de riesgo vital durante la práctica de actividades físicas y deportivas.

CE6. Conocer, entender, saber enseñar y aplicar, combinando teoría y práctica, los fundamentos y la didáctica de la práctica básica del baloncesto, analizando y optimizando las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos, lo que implica adquirir habilidades motrices y demostrar la ejecución de la práctica de la actividad física y del deporte.

CE7. Conocer, entender y saber adaptar la actividad física al desarrollo evolutivo y al nivel biofisiológico de los practicantes de actividad física y deporte.

CE10. Conocer y aplicar las bases de la metodología de investigación, las técnicas estadísticas básicas y el método científico en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

CE11. Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.

CE12. Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y deportiva entre los distintos perfiles de población.

CE13. Aplicar eficazmente los principios anatómicos, fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales en los distintos ámbitos profesionales de la actividad física y el deporte.

CE14. Identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas, en diferentes tipos de poblaciones, programando contenidos para la prevención de lesiones y la readaptación deportiva.

CE15. Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado en los diferentes ámbitos de la actividad física y deportiva y para cada tipo de actividad.

CE17. Aplicar los principios básicos del entrenamiento en las diferentes poblaciones, sabiendo planificar, desarrollar y controlar el proceso de entrenamiento en sus distintos niveles

CE18. Desarrollar las capacidades físicas en las diferentes poblaciones.

CE20. Valorar la importancia del deporte en el desarrollo integral, físico y emocional de las personas.

CE21. Conocer, entender y saber aplicar los valores del deporte y entender la contribución del deporte para la formación en valores no competitivos de cooperación, colaboración y trabajo en equipo.

3. Objetivos

1. Identificar, y comprender los requisitos psico y sociomotores de las habilidades y destrezas del baloncesto, conociendo los elementos técnico-tácticos que lo estructuran y ejecutarlos básicamente.
2. Diseñar, desarrollar y evaluar procesos básicos de enseñanza-aprendizaje del baloncesto con atención a sus peculiaridades didácticas, teniendo en consideración la diversidad: género, edad, discapacidad, etc..
3. Conocer los orígenes de las técnicas, las características de los participantes y los aspectos reglamentarios básicos del baloncesto en sus diferentes etapas o ámbitos.
4. Analizar de forma específica los gestos técnicos aplicados al baloncesto.
5. Observar y analizar los errores técnicos de los fundamentos aplicados al baloncesto.
6. Ejecutar de forma correcta las acciones tácticas en defensa y ataque propias del baloncesto.
7. Planificar la intervención en las diferentes etapas de la iniciación deportiva y analizar y seleccionar las diferentes metodologías aplicables en la iniciación deportiva del baloncesto.
8. Aprender pautas metodológicas concretas que permitan programar tareas individualizadas que aseguren el éxito en el aprendizaje del baloncesto.
9. Conocer y ser capaz de adaptar las normas que rigen el baloncesto según el contexto de enseñanza aprendizaje en el que van a estar inmersos.



- 10. Adquirir suficientes experiencias prácticas que permitan capacitarle para promover la inicialización del aprendizaje básico de contenidos de baloncesto.
- 11. Participar activamente tanto en su proceso de enseñanza aprendizaje como de la adquisición y asentamiento de valores que conlleva la práctica del baloncesto
- 12. Tomar conciencia de la importancia del trabajo en grupo intra e interdisciplinar para la mejora del conocimiento.
- 13. Apreciar la transmisión de valores que eduquen para la autonomía, la responsabilidad, la coeducación, la lealtad, la cooperación y la tolerancia, el respeto a los demás y las normas, etc.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Esta asignatura comprenderá los siguientes 6 bloques temáticos, los cuales serán descritos de forma pormenorizada:

- Bloque 1. Historia del baloncesto. Análisis estructural y reglamentación del baloncesto.
- Bloque 2. Análisis funcional del baloncesto: Aspectos técnicos del baloncesto
- Bloque 3. Análisis funcional del baloncesto: Aspectos tácticos defensivos y de ataque en el baloncesto
- Bloque 4. El proceso de enseñanza-aprendizaje del baloncesto. Aplicaciones en el ámbito escolar y recreativo
- Bloque 5. El baloncesto en el ámbito federativo.

Bloque 1: - Bloque 1. Historia del baloncesto. Análisis estructural y reglamentación del baloncesto.

Carga de trabajo en créditos ECTS:

0,5

a. Contextualización y justificación

Este bloque facilita el conocimiento y la justificación de la presencia del baloncesto dentro del repertorio de actividades físico-deportivas realizadas por el ser humano, y por ello en el ámbito recreativo, deportivo, educativo y de la salud. Aporta conocimientos sobre el origen del mismo y qué características generales tiene en relación con otros deportes, conociendo su reglamentación internacional y nacional actual.

b. Objetivos de aprendizaje

Conocer las actividades de pelota dentro de las prácticas sociales, culturales del ser humano. Conocer la historia y evolución del baloncesto hasta el momento actual.

Saber distinguir las diversas modalidades de este deporte y sus aspectos estructurales.

Conocer la reglamentación internacional y nacional actual.

Conocer diferentes manifestaciones del baloncesto: Baloncesto en silla se ruedas.

Conocer los distintos contextos en los que se pueden aplicar dichas actividades y los requerimientos para esa aplicación específica.

c. Contenidos

Orígenes y evolución del baloncesto.

Reglamentación internacional y nacional actual del baloncesto.

Análisis estructural del baloncesto.

Aproximación a las diferentes manifestaciones del baloncesto: Baloncesto en silla de ruedas.

d. Métodos docentes



La lección magistral se usará como recurso para clases de contenido conceptual (teórico), si bien pueden ser clases inversas o mediante plataforma virtual en campus virtual. Así mismo los alumnos podrán participar con preguntas y aportaciones. Se emplearán los medios audiovisuales y recursos tecnológicos necesarios para apoyar la exposición didáctica de la asignatura.

En las clases prácticas se usarán técnicas que irán desde la instrucción directa a la indagación, promoviendo la autonomía del alumnado. Los alumnos participarán activamente realizando tareas prácticas o de observación y registro de las actividades desarrolladas.

Se tratará de que los alumnos conozcan y dominen los contenidos, especialmente los de tipo procedimental y actitudinal a través de su vivencia, aprendiendo "haciendo".

Se hará hincapié en los contenidos relacionados con la cooperación / oposición, ya que éstos serán recursos metodológicos en el aprendizaje.

Se usarán también los debates y trabajos en pequeños grupos para la reflexión de determinados contenidos.

Así como el análisis de vídeos individual y en pequeños grupos para el tratamiento de algunos contenidos.

e. Plan de trabajo

Se comienza realizando un breve resumen de la clase/tema anterior, estableciendo, si así procede, un punto de unión entre ambas.

Se continúa exponiendo el contenido del tema y explicando la metodología para ese tema.

Se muestra la relación de documentos y vídeos útiles para trabajar el bloque temático.

Se exponen los contenidos de naturaleza conceptual y se ponen en práctica y se experimentan los contenidos de tipo procedimental.

Se realiza un resumen de lo expuesto en cada bloque de contenido.

Se reflexiona sobre lo aprendido en ese tema y las posibles aplicaciones a su futuro ámbito profesional e investigador.

f. Evaluación

Ver apartado al final.

g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Alma y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual

g.1 Bibliografía básica

Ver al final.

g.2 Bibliografía complementaria

Ver al final.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)



- Píldoras de conocimiento
- Vídeos
- Revistas digitales
- Redes Sociales

h. Recursos necesarios

- Aula
- Espacio deportivo con equipamiento específico para el baloncesto
- Tecnologías de comunicación e información
- Campus Virtual Etc.

Bloque 2: Análisis funcional del baloncesto: Aspectos técnicos del baloncesto

Carga de trabajo en créditos ECTS:

1,25

a. Contextualización y justificación

Este bloque facilita el conocimiento y la experimentación de los aspectos técnicos del baloncesto.

b. Objetivos de aprendizaje

Poner en práctica y conocer las distintas habilidades motrices y capacidades que conforman el baloncesto.

Diferenciar y utilizar los fundamentos técnico juego en la práctica del baloncesto.

Diseñar y plantear tareas específicas para utilizar los fundamentos técnico del baloncesto.

Reconocer y aplicar el reglamento de baloncesto en situaciones concretas de juego.

Aplicar la metodología específica, en el aprendizaje y perfeccionamiento de los fundamentos técnicos del baloncesto a lo largo del proceso de iniciación deportiva.

c. Contenidos

Los fundamentos técnicos: pase, tiro a canasta, bote, rebote,

Proceso de enseñanza de los fundamentos técnicos del baloncesto.

d. Métodos docentes

Ver apartado anterior

e. Plan de trabajo

Ver apartado anterior



f. Evaluación

Ver al final

g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomienda ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

g.1 Bibliografía básica

Ver al final.

g.2 Bibliografía complementaria

Ver al final

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Píldoras de conocimiento

Videos

Revistas digitales

Redes Sociales

h. Recursos necesarios

Ver apartado anterior

Bloque 3: Análisis funcional del baloncesto: Aspectos tácticos del baloncesto

Carga de trabajo en créditos ECTS:

1,25

d. Contextualización y justificación

Este bloque facilita el conocimiento y la experimentación de los aspectos técnicos tácticos del baloncesto en situación de ataque y defensa.

e. Objetivos de aprendizaje

Diferenciar y utilizar los fundamentos técnico-tácticos, estrategias y sistemas de juego en la práctica del baloncesto en situaciones de ataque y defensa.

Diseñar y plantear tareas específicas para utilizar los fundamentos tácticos del baloncesto.

Reconocer y aplicar el reglamento de baloncesto en situaciones tácticas de ataque y defensa en función de los diferentes sistemas tácticos empleados.



Aplicar la metodología específica, en el aprendizaje y perfeccionamiento de los fundamentos tácticos del baloncesto a lo largo del proceso de iniciación deportiva.

f. Contenidos

Fundamentos tácticos colectivos.

Posiciones y roles a desempeñar por los diferentes tipos de jugadores de baloncesto.

Sistemas de juego básicos.

- Sistemas de defensa: individual, zonal y mixta.
- Sistemas de ataque: acciones individuales y grupales.

d. Métodos docentes

Ver apartado anterior

e. Plan de trabajo

Ver apartado anterior

f. Evaluación

Ver al final

g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomienda ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

g.3 Bibliografía básica

Ver al final.

g.4 Bibliografía complementaria

Ver al final

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Píldoras de conocimiento

Vídeos

Revistas digitales

Redes Sociales

h. Recursos necesarios

Ver apartado anterior



Bloque 4: El proceso de enseñanza-aprendizaje en el baloncesto. Aplicaciones en el ámbito escolar y recreativo

Carga de trabajo en créditos ECTS:

1

a. Contextualización y justificación

Este bloque facilita el conocimiento, la experimentación y la justificación de la enseñanza del baloncesto en la iniciación deportiva, dentro de un contexto escolar y/o recreativo.

b. Objetivos de aprendizaje

Aplicar la metodología específica, en el aprendizaje y perfeccionamiento de los fundamentos técnico-tácticos del baloncesto en el proceso de Iniciación deportiva, dentro de un contexto escolar y/o recreativo.

Reconocer y aplicar el reglamento de baloncesto en las diferentes categorías del proceso de iniciación deportiva en el ámbito federativo y adaptarlo al contexto escolar y recreativo.

Conocer el baloncesto en el currículo educativo.

Diseñar progresiones de aprendizaje y plantear tareas específicas para utilizar los fundamentos del baloncesto en el ámbito de iniciación deportiva escolar y federativa.

c. Contenidos

El proceso de enseñanza del baloncesto. Proceso y etapas de formación del jugador en el contexto de la iniciación deportiva.

El baloncesto en el currículo educativo.

Formatos de juego reducido: planteamientos de iniciación al baloncesto.

Fundamentos tácticos de colaboración-oposición en el baloncesto.

d. Métodos docentes

Ver apartado anterior

e. Plan de trabajo

Ver apartado anterior

f. Evaluación

Ver apartado anterior

g. Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

g.1 Bibliografía básica

Ver al final

g.2 Bibliografía complementaria

Ver al final

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Ver apartado anterior.



h. Recursos necesarios

Ver apartado anterior.

Bloque 5: El baloncesto en el ámbito federativo

Carga de trabajo en créditos ECTS:

0,5

a. Contextualización y justificación

Este bloque facilita el conocimiento, la justificación y la experimentación de la aplicación del baloncesto en el contexto federativo.

b. Objetivos de aprendizaje

Identificar y expresar las particularidades específicas del baloncesto como actividad de aplicación en contextos federativos.

Conocer los procesos y etapas de formación del jugador en el contexto del alto rendimiento.

Conocer programas de tecnificación y detección de talentos de la FEB.

c. Contenidos

Procesos y etapas de formación del jugador en el contexto del alto rendimiento.

Programas de tecnificación deportiva de la FEB.

Programas de detección de talentos de la FEB.

d. Métodos docentes

Ver apartado anterior

e. Plan de trabajo

Ver apartado anterior

f. Evaluación

Ver apartado anterior

g. Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

g.1 Bibliografía básica

Ver al final.

g.2 Bibliografía complementaria

Ver al final



g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Ver apartado anterior.

h. Recursos necesarios

Ver apartado anterior.

i. Temporalización

CARGA ECTS		PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE 1	0,5	1ª-2ª SEMANA
BLOQUE 2	1,25	3ª-6ª SEMANA
BLQUE 3	1,25	7ª-10ª SEMANA
BLOQUE 4	1	11ª-13ª SEMANA
BLOQUE 5	0,5	14-15ª SEMANA

5. Métodos docentes y principios metodológicos

– **Clases magistrales:** En las clases magistrales se expondrán los contenidos teóricos de la asignatura (conceptos, procedimientos y temáticas a tratar, presentando, analizando o cerrando los diferentes temas o problemas) de forma oral y normalmente con la utilización de medios audiovisuales por parte del profesor. Y con la aportación del alumnado en ocasiones concretas.

– **Seminarios teórico-prácticos:** Un grupo reducido investiga o estudia intensivamente un tema en sesiones planificadas, partiendo de fuentes originales de información, bajo la dirección de un experto. El Seminario tiene tres características fundamentales: estudio en profundidad de un tema recurriendo a fuentes originales; con un cierto rigor científico; y todo ello, se debe traducir en una exposición oral y presentación de un trabajo escrito.

– **Estudio dirigido:** Proceso regular de enseñanza-aprendizaje que abarca una serie de pasos lógicos y que intenta conseguir objetivos de comprensión, adquisición de habilidades y resolución de problema. En las sesiones expositivas, cada uno de los integrantes de un grupo presentan de forma oral un trabajo, preparado y presentado de forma escrita previamente, que se dirige al resto de compañeros de su grupo-clase para que lo pongan en práctica.

– **Estudio de casos:** Técnica de aprendizaje donde el sujeto se enfrenta a la descripción de una situación específica que plantea un problema que ha de ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. Es, por tanto, una técnica grupal que fomenta la participación del alumno y desarrolla la actividad y el espíritu crítico, que prepara para la toma de decisiones, y enseña a defender los argumentos y contrastar las opiniones del resto de componentes del grupo.

– **Aprendizaje basado en problemas:** El problema o conjunto de problemas es el punto de partida del aprendizaje de cada bloque temático. No se tratará de resolver problemas sin más, sino que el problema a resolver plantea una serie de interrogantes que los alumnos, en grupos de trabajo, van a tener que abordar y solucionar, y para el que no han recibido formación concreta alguna. Por lo tanto, el alumno debe de adquirir los conocimientos y destrezas necesarios para su resolución. No se trata de abarcar todos los contenidos de un programa, sino que se pretende adquirir habilidades para buscar el conocimiento necesario para resolver situaciones del ámbito profesional dentro del área de la educación física. Bajo un enfoque completo de aprendizaje con diversas actividades, para ejercitarse en la aplicación del conocimiento funcional, con el fin de lograr las competencias que se persiguen en esta asignatura.



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾ o	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Presentación asignatura	1	TRABAJO PERSONAL DE ALUMNO INDIVIDUAL	36 HORAS
Clases teóricas	14	TRABAJO GRUPAL DE ALUMNO	31,5 HORAS
Trabajos en pequeños grupos: tipo seminarios	1,5		
Clases prácticas	25,5		
Examen teórico	2		
Examen práctico	2		
Total presencial	45	Total no presencial	67,5
TOTAL presencial + no presencial			112,5

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
La asistencia y participación activa en las clases prácticas, se considera obligatoria.	15%	Asistencia mínima determinada por el profesor responsable.
La asistencia y participación activa en las clases teóricas: Prácticas varias. Participación en foros y glosario de la asignatura. Hoja de firmas. Observación del profesor, etc.	15%	Trabajo cotidiano que incluye: Asistencia regular a clase teórica. Participación activa en clase Realización de las tareas y documentos propuestos y entregados en fecha. Todos los trabajos no entregados en la fecha indicada se considerarán como no entregados (nota: 0 puntos).
Prueba escrita de carácter final con preguntas objetivas. Se valorará el grado de asimilación de los contenidos de la materia y la capacidad del alumno para aplicarlos a situaciones y casos prácticos.	30%	Adquisición conceptos teórico-prácticos de la asignatura.
Prácticas realizadas en las clases prácticas o diseñadas para poder realizarse en un espacio deportivo	20%	Las prácticas serán evaluadas mediante la evaluación del profesor)
Entrega de trabajos individuales y grupales (Teóricos (10%) y prácticos (10%)).	20%	Entrega o realización de tareas de forma presencial y/o a través del aula virtual de la asignatura.

Será necesario tener aprobado con un 5 cada apartado para hacer nota media.

Aquellos alumnos que no puedan, de manera justificada, realizar las prácticas, sustituirán el apartado de evaluación correspondiente por un trabajo que será consensuado entre profesor y alumno.



CRITERIOS DE CALIFICACION
<ul style="list-style-type: none">• Convocatoria ordinaria: Es necesario tener en cada apartado más de 5 para hacer nota media final. Ahora bien, se tendrá en cuenta la trayectoria del estudiante en la asignatura.• Convocatoria extraordinaria: Caso 1. Si en la convocatoria ordinaria no obtiene una puntuación igual o superior a 5 puntos en algún apartado/s de la evaluación de la asignatura, debe presentarse a todas o aquellas partes en las que haya obtenido dicha puntuación para aprobar la asignatura. Se realizará una tarea/trabajo y/o examen relacionado con cada apartado/s no superados en convocatoria ordinaria. Valor: el mismo porcentaje que en la convocatoria ordinaria. Caso 2.- Personas que no han cumplido todos los requisitos de la convocatoria ordinaria. Que no se han presentado a la convocatoria ordinaria o que no han asistido a clase: Deberá realizar un examen final y todos los trabajo/s de la asignatura. Valor: 100%.

8. Consideraciones finales

El estudiante debe estar atento al principio del cuatrimestre a cuanta información se facilite de forma presencial o a través del aula virtual Moodle de la asignatura respecto a la temporalización de los contenidos de la asignatura para la parte teórica y práctica, así como de la distribución de grupos y pertenencia a los mismos para la realización de tareas grupales. Los cambios de grupos sólo se permitirán, previa autorización de la Universidad y comunicación en los primeros quince días de clase al profesor responsable.

El alumno deberá consultar el correo electrónico de la UVA y notificaciones del servicio de mensajes del aula virtual para estar informado de las comunicaciones pertinentes, tanto durante el periodo de tiempo lectivo, como vacacional y durante las convocatorias de exámenes.

Es aconsejable la utilización de las tutorías, tanto para resolver las dudas como para recibir el asesoramiento necesario sobre la preparación de la asignatura, que se desarrollarán preferiblemente de forma virtual y previa confirmación por correo electrónico por parte del profesor, con un mínimo de 24h de antelación, para cumplir con la normativa COVID. En su horario oficial, salvo consenso entre profesor-alumno.

Esta guía docente, es abierta y flexible y podrá sufrir las modificaciones que el profesor/es responsable/s de la asignatura y/o la Universidad de Valladolid estimen oportunas en cada momento, con el fin de optimizar los recursos disponibles, el proceso de enseñanza-aprendizaje y el estado de salud de la comunidad universitaria.

Bibliografía básica:

- ACOACH, M., M., Baloncesto NCAA. Sistemas de ataque.: 2016-2017, CreateSpace Independent Publishing Platform, 2017
- CÁRDENAS, D., Fundamentos de las habilidades de los deportes de equipo: baloncesto, Granada, 2005
- Vaquera, A.; Radu, A., Strength and conditioning for basketball players and teams, Routledge, 2018
- HERNÁNDEZ MONLEÓN, R., Ejercicios de 1 contra 1, Promolibro, 2001
- HOPLA, D., Baloncesto. Entrenamiento del tiro, Ediciones Tutor, 2013
- ORTEGA, G; JIMÉNEZ, C., Tactica y Tecnica en la iniciacion al Baloncesto, Wanceulen, 2009
- MENDEZ GIMÉNEZ,A., Técnicas de enseñanza en la iniciación al baloncesto, Inde, 2005
- SANCHEZ ROMERO, J., Adecuación del arbitraje de baloncesto a las diferentes categorías escolares, San Sebastián, 2001



Bibliografía complementaria:

- ALDERETE, J. L. Y OSMA, J. J. , Técnica de entrenamiento y formación de equipos base , Gymnos , 1998
- BAYER, C., La enseñanza de los juegos deportivos colectivos, Hispano Europea , 1996
- BLAZQUEZ , D. Y ORTEGA, E., La actividad motriz en el niño de 6 a 8 años, Cincel, 2002
- BRITTENHAM G. , Entrenamiento y preparación , Martínez Roca , 1997
- CARDENAS, D.; MORENO,E., Evaluación de la capacidad técnico-táctica individual para el baloncesto en el contexto de Enseñanzas Medias, Motricidad, 1996
- DEAN; E., Baloncesto, técnica y estrategia, Hispano Europea, 1989
- DEL RIO, J. A., Metodología del Baloncesto, Paidotribo, 1990
- FERNANDO QUEVEDO, A., Orientaciones metodológicas y componentes del entrenamiento deportivo en el baloncesto infantil, Lecturas, 2007
- GIL, D., Manual Rápido de Ejercicios de Baloncesto, Pailibro, 2013
- GIMENEZ, F.J.; SAEZ, P., Aspectos Teóricos Y Prácticos De La Iniciación Al Baloncesto, Wanceulen, 2005
- JIMÉNEZ SAINZ, S.; LORENZO CALVO, A. , Estrategias de formación en los entrenadores expertos de baloncesto , Cultura, ciencia y deporte , 2008
- MANZANO POLO, A., Baloncesto: ataque, técnica y táctica individual, Gymnos, 2005
- ORTEGA, E. , La competición como medio formativo en el baloncesto , Wanceulen , 2006
- Otero, C., Baloncesto. Mis ejercicios favoritos., Createspace Independent Publishing Platform, 2017
- WISSEL, H. , Baloncesto. Claves Para Mejorar las Destrezas Técnicas , Ediciones Tutor , 2009

Webgrafía:

- www.feb.es
- www.fiba.com
- www.acb.com
- www.solobasket.com
- www.tubasket.com

*El resto de recursos bibliográficos serán determinados por el profesor responsable de la asignatura.