



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	Iglesia y Religiosidad Medieval		
Materia	Historia Medieval		
Módulo	Entre Europa y el Atlántico. Poder y sociedad en la Historia de España		
Titulación	Master de investigación: Europa y el mundo atlántico: poder, cultura y sociedad		
Plan	612	Código	50822
Periodo de impartición	Segundo semestre	Tipo/Carácter	optativa
Nivel/Ciclo	Master	Curso	Primero
Créditos ECTS	5		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Reglero de la Fuente, Carlos		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Carlos Reglero de la Fuente: Tfno: 983 18 66 97 E-Mail: carlosmanuel.reglero@uva.es		
Departamento	Departamento de Historia Antigua y Medieval		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Se pretende mostrar el contraste entre la tradición y los cambios que experimentó la Iglesia católica, especialmente en los reinos hispánicos a lo largo del periodo medieval, así como destacar el papel que jugó la Iglesia en la configuración y evolución de las mentalidades colectivas.

1.2 Relación con otras materias

Historia Medieval, Historia Política e Historia de las mentalidades

1.3 Prerrequisitos

Conocimientos de Historia medieval de Europa, y especialmente de la Península Ibérica





2. Competencias

2.1 Generales

1. Adquisición de los conocimientos que permitan comprender la diversidad histórica y cultural de la sociedad medieval.
2. Adquisición de los conocimientos históricos que permitan comprender la aportación de varones y mujeres en la sociedad del pasado.
3. Desarrollo de las habilidades necesarias para utilizar métodos, técnicas e instrumentos propios del historiador.
4. Desarrollo de la capacidad crítica frente a todo tipo de fuentes para el desarrollo del trabajo propio de la investigación histórica.
5. Expresar con corrección, de forma oral y escrita conocimientos e hipótesis.

2.2 Específicas

1. Adquisición de los conocimientos que permitan comprender la evolución de la Iglesia en Europa occidental durante la Edad Media.
2. Adquisición de los conocimientos que permitan comprender la evolución de la Iglesia en la península Ibérica durante la Edad Media
3. Adquisición de conocimientos que permitan comprender los conflictos de la Iglesia con el poder político durante la Edad Media
4. Adquisición de conocimientos que permitan comprender la influencia de la Iglesia en la sociedad medieval
5. Desarrollo de habilidades para la lectura de fuentes medievales



3. Objetivos

La realización del curso pretende favorecer que los estudiantes adquieran conocimientos bien fundamentados sobre los diferentes aspectos de la asignatura, de manera que al finalizar el curso sean capaces de:

1. Comprender el proceso de evolución de la Iglesia durante la Alta Edad Media, especialmente en la Península Ibérica
2. Comprender la trascendencia de la Reforma Gregoriana
3. Comprender las reformas eclesiásticas de la Baja Edad Media
4. Comprender los conflictos de la Iglesia con el poder político
5. Comprender la influencia de la Iglesia en el desarrollo de las mentalidades colectivas





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Teórico

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Análisis de la evolución e influencia de la Iglesia, especialmente en la Península Ibérica, durante la Edad Media, desde las microcristiandades altomedievales a la crisis de la Baja Edad Media, pasando por su reorganización con la Reforma Gregoriana.

Esta asignatura optativa complementa a las otras dos de la materia dedicadas a “Monarquía y comunidades medievales” y “Ciudades, señores y campesinos en el Occidente Medieval”. Está igualmente muy relacionada con “Iglesia, religión y religiosidad en el Antiguo Régimen”.

b. Objetivos de aprendizaje

Comprender el proceso de evolución de la Iglesia durante la Alta Edad Media, especialmente en la Península Ibérica

Comprensión de la naturaleza de los conflictos del Papado con los poderes políticos derivados de la implantación de la Reforma Gregoriana, especialmente en la Península Ibérica

Comprender la evolución de la Iglesia durante la Baja Edad Media y su vinculación con los poderes políticos, con especial incidencia en la Corona de Castilla.

Comprender la influencia de la Iglesia en el desarrollo de las mentalidades colectivas

c. Contenidos

1. Las Iglesias europeas ca. 750-1050. Ruptura de la comunidad cristiana peninsular a fines del siglo VIII
2. La Reforma Gregoriana y su desarrollo
3. La crisis y las nuevas reformas de la Baja Edad Media ca. 1300-ca. 1520
4. Religiosidad popular y mentalidades colectivas

d. Métodos docentes

El desarrollo de las clases combinará la enseñanza teórica de contenidos y el comentario de textos y mapas con la participación activa de los estudiantes en comentarios de textos y bibliografía.

La enseñanza podrá ser presencial, bimodal o virtual, en función del número y procedencia de estudiantes y la situación sanitaria. Ello no afecta a la metodología docente empleada ni a la evaluación.

e. Plan de trabajo

Clases presenciales o a distancia teórico-prácticas, con especial incidencia en el análisis y comentario de documentos sobre la materia.



f. Evaluación

Se evaluará la participación activa en las actividades presenciales o a distancia, tanto los contenidos como la correcta expresión oral, en especial en lo referente a la lectura y comentario de los textos seleccionados.

g. Bibliografía básica

- BASCHET, J., *La civilización feudal: Europa del año mil a la colonización de América*, México 2009.
- FERNÁNDEZ CONDE, F.J., *La religiosidad medieval en España*, 3 v., Gijón y Oviedo, 2000-2011.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A., *Historia religiosa del Occidente medieval: años 313-1464*, Madrid 2012.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A., *La Iglesia en el reino de Castilla en la Edad Media (años 711-1475)*, Madrid 2021.
- GARCÍA VILLOSLADA, R. (dir.), *Historia de la Iglesia en España*, Madrid, 1982, t. II y III
- JEDIN, H., *Manual de historia de la Iglesia*, Barcelona, 1966-1973. t. I-IV
- MITRE, E., *Iglesia y vida religiosa en la Edad Media*, Madrid, 1991
- REGLERO DE LA FUENTE, C. M., *Monasterios y monacato en la España medieval*, Madrid: Marcial Pons, 2021.

h. Bibliografía complementaria

- ALDEA, Q., MARÍN; T. y VIVES, J., *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, Madrid, 1972. 5 v.
- ANDRADE CERNADAS, José Miguel, *El monacato benedictino y la sociedad de la Galicia Medieval (siglos X al XIII)*, Coruña 1997
- AYALA MARTÍNEZ, Carlos de, *Sacerdocio y reino en la España Altomedieval: Iglesia y poder político en el occidente peninsular, siglos VII-XII*, Madrid 2008.
- BÉDOUELLE, G., *La reforma del catolicismo (1480-1620)*, Madrid, BAC, 2005.
- BISHKO, C. J., *Spanish and Portuguese Monastic History, 600-1300*, Londres, 1984
- DELARUELLE, E., LABANDE, E-R, y OURLIAC, P., *Espiritualidad y política en la Edad Media*, Valencia, 1977
- El monacato en los reinos de León y Castilla (siglos VII-XIII)*. X Congreso de Estudios Medievales 2005, León, 2007
- FREIRE CAMANIEL, José, *El monacato gallego en la alta Edad Media*, Coruña 1998.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A., "Reyes y abades en el reino de León (años 910 a 1157)", *Monarquía y sociedad en el reino de León. De Alfonso III a Alfonso VII*, León, 2007, I, pp. 201-263.
- GARCÍA VILLOSLADA, R. y LLORCA, B. (dir.), *Historia de la Iglesia Católica*. Madrid, BAC, 1967.
- IOGNA-PRAT, Dominique, *La Maison Dieu. Une histoire monumentale de l'Église au Moyen-Âge*, París, Seuil, 2006
- ISLA FREZ, A., *Memoria, culto y monarquía hispánica entre los siglos X y XII*, Jaén 2006.
- MITRE FERNÁNDEZ, E. (coord.), *Historia del Cristianismo. II. El mundo medieval*, Madrid [etc.], Trotta [etc.], 2004.
- Monasterios románicos y producción artística*, Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real, 2003
- Monjes y monasterios hispanos en la Alta Edad Media*, Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real, 2006.
- NOBLE, Thomas F. X. y SMITH, Julia M. H. (eds), *The Cambridge history of Christianity. 3, Early medieval Christianities, c.600-c.1100*, Cambridge 2008.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, F. J., *Los monasterios del Reino de Galicia entre 1075 y 1540: de la reforma gregoriana a la observante*, Santiago de Compostela, 2019.
- SANCHEZ HERRERO, J., *Historia de la Iglesia en España e Hispanoamérica: desde sus inicios hasta el siglo XXI*, Madrid, Sílex, 2008.
- SÁNCHEZ HERRERO, José, *Concilios provinciales y sínodos toledanos de los siglos XIV y XV: La religiosidad cristiana del clero y pueblo*, La Laguna, 1976
- SÁNCHEZ HERRERO, José, *Las diócesis del Reino de León: siglos XIV y XV*, León, 1978
- SUÁREZ FERNÁNDEZ, L., *Castilla, el cisma y la crisis conciliar (1378-1440)*, Madrid, Escuela de Estudios Medievales, 1960.
- VÁZQUEZ DE PARGA, L., LACARRA, J-Mª, y URÍA RIU, J., *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*, Madrid, 1948-1949, 3 v.
- VIZUETE MENDOZA, J. C., *La Iglesia en la Edad Moderna*, Madrid, Síntesis, 2000.



i. Recursos necesarios

Acceso al Campus Virtual UVa y capacidad para seguir las clases por Blackboard o Cisco Webex en caso necesario.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3	el establecido por el calendario del master para las clases teórico-prácticas





Bloque 2: Práctico

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Junto al estudio teórico-práctico de la evolución de la Iglesia, en especial la peninsular, en este bloque se pretende completar los contenidos de la asignatura a la vez que adquirir competencias de iniciación a la investigación a través del análisis historiográfico o de fuentes castellanas medievales.

b. Objetivos de aprendizaje

Desarrollo de las habilidades necesarias para utilizar métodos, técnicas e instrumentos propios del historiador.

Desarrollo de la capacidad crítica frente a todo tipo de fuentes para el desarrollo del trabajo propio de la investigación histórica.

Expresar con corrección, de forma oral y escrita conocimientos e hipótesis.

c. Contenidos

1. Las Iglesias europeas ca. 750-1050. Ruptura de la comunidad cristiana peninsular a fines del siglo VIII
2. La Reforma Gregoriana y su desarrollo
3. La crisis y las nuevas reformas de la Baja Edad Media ca. 1300-ca. 1520
4. Religiosidad popular y mentalidades colectivas

d. Métodos docentes

Tutoría grupal e individual

Realización de un trabajo escrito a partir del análisis de fuentes documentales en castellano medieval o de un trabajo de síntesis bibliográfica sobre la materia, y exposición oral del mismo.

e. Plan de trabajo

Tutoría, presencial o a distancia, con el profesor de la asignatura para la determinación del tema.

Trabajo individual con las fuentes y bibliografía indicadas en cada caso, tutorizado por el profesor.

Exposición oral, presencial o a distancia, ante el profesor y resto de estudiantes del trabajo realizado en las últimas clases presenciales (las fechas concretas y tiempo de exposición se determinarán en función del número de estudiantes matriculados).

Entrega del trabajo escrito a través del Campus Virtual UVa, ejercicio antiplagio. La fecha se establecerá en función del calendario de clases.

f. Evaluación

Se entregará un trabajo escrito de entre 25.000 y 30.000 caracteres, espacios incluidos.

Se valorarán tanto los contenidos como la claridad y orden de su exposición, la corrección gramatical y ortográfica, la capacidad de análisis y síntesis.



g. Bibliografía básica

- BASCHET, J. La civilización feudal: Europa del año mil a la colonización de América, México 2009.
 DELARUELLE, E., LABANDE, E-R, y OURLIAC, P., Espiritualidad y política en la Edad Media, Valencia, 1977
 FERNÁNDEZ CONDE, F.J. La religiosidad medieval en España, 2 v., Gijón y Oviedo, 2000-2004.
 GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A.: Historia religiosa del Occidente medieval: años 313-1464, Madrid 2012.
 GARCÍA VILLOSLADA, R. (dir.), Historia de la Iglesia en España, Madrid, 1982, t. II y III
 JEDIN, H. Manual de historia de la Iglesia, Barcelona, 1966-1973. t. I-IV
 MITRE, E., Iglesia y vida religiosa en la Edad Media, Madrid, 1991

h. Bibliografía complementaria

- Las Siete Partidas del Rey Don Alfonso el Sabio*. Cotejadas con varios códices antiguos por la Real Academia de la Historia, Madrid: Atlas, 1972, 3 vols.
Synodicon Hispanum, Madrid 1981-2017, 13 vols. publicados.
 AILLET, Cyrille, *Les mozarabes: christianisme, islamisation et arabisation en Péninsule Ibérique (IXe-XIIe siècle)*, 2010.
 AYALA MARTÍNEZ, Carlos de, *Sacerdocio y reino en la España Altomedieval : Iglesia y poder político en el occidente peninsular, siglos VII-XII*, Madrid, 2008.
 BARTHÉLÉMY, Dominique, *Caballeros y milagros: violencia y sacralidad en la sociedad feudal*, 2006
 BECEIRO PITA, Isabel (dir.), *Poder, piedad y devoción : Castilla y su entorno (siglos XII-XV)*, Madrid, 2014.
 CARRASCO MANCHADO, Ana Isabel y Rábade Obradó, María del Pilar (coords.), *Pecar en la Edad Media*, Madrid, 2008.
 GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, José Ángel, *La construcción de la diócesis de Calahorra en los siglos X a XIII: La Iglesia en la organización social del espacio*, 2018
 GARCÍA GUZMÁN, María del Mar, *La religiosidad de los jerezanos según sus testamentos (siglo XV)*, Cádiz, 1997.
 GIORDANO, Oronzo, *Religiosidad popular en la Alta Edad Media*, 1983
 LINEHAN, Peter, *Las dueñas de Zamora : secretos, estupro y poderes en la Iglesia española del siglo XIII*, 2000
 MUÑOZ FERNÁNDEZ, Angela, *Beatas y santas neocastellanas: ambivalencias de la religión y políticas correctoras del poder (siglos XIV-XVII)*, 1994.
 NIETO SORIA, José Manuel, *Iglesia y génesis del estado moderno en Castilla (1369-1480)*, Madrid, 1993.
 NIETO SORIA, José Manuel, *Un crimen en la corte: caída y ascenso de Gutierre Alvarez de Toledo, señor de Alba (1376-1446)*, Madrid: Sílex, 2006.
 PÉREZ - EMBID WAMBA, Javier, *Santos y milagros, la hagiografía medieval*, 2017
 PÉREZ EMBID WAMBA, Javier, *Hagiología y sociedad en la España medieval: Castilla y León (siglos XI-XIII)*, Huelva, 2002.
 PORTELA, Ermelindo, *Diego Gelmírez (s. 1065 - 1140): el báculo y la ballesta*, 2016
 SÁNCHEZ HERRERO, José, *Las diócesis del Reino de León: siglos XIV y XV*, León, 1978.
 TOLAN, John Victor, *Sarracenos: el Islam en la imaginación medieval europea*, 2007.

i. Recursos necesarios

Campus Virtual UVa y capacidad para seguir las clases por Blackboard o Cisco Webex en caso necesario.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,9	Realización del trabajo escrito durante el periodo asignado a la docencia de la asignatura
0,1	Exposiciones (la duración de las exposiciones se adaptará en función del número de estudiantes matriculados, comprendiendo los últimos días de clases presenciales)



5. Métodos docentes y principios metodológicos

El desarrollo de las clases combinará la enseñanza teórica de contenidos y el comentario de textos y mapas con la participación activa de los estudiantes en comentarios de textos y bibliografía.

Tutoría grupal e individual

Realización de un trabajo escrito a partir del análisis de fuentes documentales en castellano medieval o de un trabajo de síntesis bibliográfica sobre la materia, y exposición oral del mismo.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	30	Estudio y trabajo autónomo individual	75
Prácticas externas, clínicas o de campo	6		
Seminarios (S)	14		
Total presencial	50	Total no presencial	75

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Enseñanza teórico-práctica presencial sobre el temario de la asignatura y participación activa en el desarrollo de las clases presenciales	40%	
Trabajo práctico individual de temática específica	60%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Se entregará un trabajo escrito de entre 25.000 y 30.000 caracteres, espacios incluidos, bien sobre fuentes documentales en castellano medieval, bien un trabajo de síntesis bibliográfica, sobre los temas indicados en clase dentro del ámbito temático de la asignatura.
 - Se evaluará la participación activa en las actividades presenciales, tanto los contenidos como la correcta expresión oral, en especial en lo referente al comentario de los textos seleccionados.
 - De forma general se evaluará la correcta expresión oral y escrita de conocimientos e hipótesis de trabajo.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Los mismos que en convocatoria ordinaria.



8. Consideraciones finales

Las **tutorías**, mientras persista la epidemia de Covid-19, no serán presenciales. Se concertarán mediante correo electrónico y se utilizarán los programas de videoconferencia proporcionados por la UVa para su realización. Las consultas al profesor por correo electrónico se resuelven en el horario y calendario lectivo. Por tanto, el estudiante no debe esperar una respuesta en fines de semana o periodos festivos.

El contenido del presente Proyecto Docente es la referencia básica para el desarrollo de la asignatura pero, si la dinámica del curso lo requiere, podrán hacerse modificaciones.

A través del Campus Virtual de la Uva se aportará información detallada de los contenidos, textos, mapas, planos y bibliografía específica sobre los bloques en que se divide la asignatura.

Los **materiales escritos o audiovisuales** proporcionados por los profesores en esta asignatura podrán ser utilizados únicamente por los estudiantes de esta asignatura en el curso de la misma. Los autores o los profesores mantienen la propiedad intelectual de los que hayan generado y se prohíbe expresamente que los mismos sean subidos a internet o transmitidos a terceras personas sin su autorización expresa y por escrito. Quienes los difundan, tanto los estudiantes como las páginas web en que se difundan, incurrirán en las responsabilidades legales y económicas que de ello deriven. Tampoco se autoriza la transformación o alteración de tales materiales. Las clases presenciales o a distancia tampoco podrán ser grabadas ni difundidas sin la autorización expresa del profesor.

