

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	Monarquía y comunidades medievales		
Materia	Historia Medieval		
Módulo	Entre Europa y el Atlántico. Poder y sociedad en la Historia de España		
Titulación	Master Europa y el mundo atlántico.		
Plan	612	Código	50823
Periodo de impartición	Segundo Cuatrimestre	Tipo/Carácter	Optativa
Nivel/Ciclo	Master	Curso	1
Créditos ECTS	5		
Lengua en que se imparte	castellano		
Profesor/es responsable/s	Olatz Villanueva Zubizarreta		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	olatz.villanueva@uva.es Despacho 4 del Área de Historia Medieval, Facultad de Filosofía y Letras Tno. 983 423000, ext. 4264		
Departamento	Departamento de Historia Antigua y Medieval		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura se plantea como una herramienta de investigación histórica mediante la presentación de un tema y una metodología de investigación actual, como modelo de análisis en el campo del medievalismo hispano.

Y más en particular, se pretende mostrar el papel de la monarquía y las comunidades de la Corona de Castilla en la organización socio-espacial de la Baja Edad Media de la Península Ibérica.

1.2 Relación con otras materias

Historia medieval, historia política, historia social, historia económica e historia cultural

1.3 Prerrequisitos

Conocimientos generales de la Historia medieval de Europa, en especial de la Península Ibérica

2. Competencias

2.1 Generales

- Adquisición de los conocimientos que permitan comprender la diversidad histórica y cultural de la sociedad medieval, y fomentar el respeto de otras culturas.
- Adquisición de los conocimientos históricos que permitan comprender la particular aportación de varones y mujeres en la sociedad del pasado.
- Desarrollo de las habilidades necesarias para utilizar métodos, técnicas e instrumentos propios del historiador. Desarrollo de la capacidad crítica frente a todo tipo de fuentes (escritas, iconográficas y arqueológicas), para el desarrollo del trabajo propio de la investigación en Historia.
- Expresar con corrección de forma oral y escrita, ideas, hipótesis y conocimientos.

2.2 Específicas

- Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender la génesis y evolución de las estructuras y dinámicas sociales de la edad media castellana.
- Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las características principales de la sociedad castellana medieval



- Adquisición de conocimientos que permitan comprender la relación entre la monarquía y las ciudades en la baja Edad Media castellana
- Adquisición de conocimientos que permitan comprender la relación de la sociedad con el medio natural en la baja Edad Media castellana
- Desarrollo de habilidades para la lectura de fuentes medievales
- Adquisición de los conocimientos que permitan comprender la dinámica de la investigación medieval actual a través de la presentación de proyectos de investigación en curso sobre la materia

3. Objetivos

- Conocer y comprender las tendencias actuales de investigación histórica para la interpretación de la Historia Medieval.
- Conocer y comprender las actuales fuentes de información en la investigación histórica de la Historia Medieval.
- Conocer y comprender el papel del registro arqueológico y patrimonial en la investigación histórica de la Historia Medieval.
- Conocer las diferentes perspectivas y debates historiográficos referentes a la Edad Media hispana.
- Conocer las diferentes perspectivas y debates historiográficos referentes al estudio de las comunidades en la España medieval hispana.
- Conocer y comprender los fenómenos históricos que se producen en la corona de Castilla en la Edad Media en materia de diversidad social y religiosa.
- Conocer y comprender los principales acontecimientos y procesos políticos de la Monarquía medieval castellana.
- Conocer y comprender las mentalidades, religiosidad y cultura popular en la Edad Media hispana.
- Reconocer y valorar las evidencias patrimoniales de las manifestaciones culturales medievales castellanas.
- Desarrollar capacidades críticas y reflexivas para la investigación histórica.
- Elaborar trabajos de investigación histórica.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: “Comunidades y monarquía medievales en la investigación actual”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3

a. Contextualización y justificación

La asignatura se plantea como un escenario y una herramienta de investigación histórica para que el historiador novel se inicie y se familiarice con ciertas dinámicas de la investigación medieval actual. Para ello nos serviremos de un tema y de una metodología de investigación actual, como modelo de análisis en el campo de la investigación histórica. Concretamente, mediante el planteamiento y análisis de una realidad histórica bajomedieval en la que intervinieron como protagonistas destacados:

- La **monarquía** castellana: siglo XV
- Una “**comunidad**” de la Corona de Castilla: musulmanes (mudéjares)

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer y comprender las tendencias actuales de investigación histórica para la interpretación de la Historia Medieval.
- Conocer y comprender las actuales fuentes de información en la investigación histórica de la Historia Medieval.
- Conocer y comprender el papel del registro arqueológico y patrimonial en la investigación histórica de la Historia Medieval.
- Conocer las diferentes perspectivas y debates historiográficos referentes a la Edad Media hispana.
- Conocer las diferentes perspectivas y debates historiográficos referentes al estudio de las comunidades en la España medieval hispana.
- Conocer y comprender los fenómenos históricos que se producen en la corona de Castilla en la Edad Media en materia de diversidad social y religiosa.
- Conocer y comprender los principales acontecimientos y procesos políticos de la Monarquía medieval castellana.
- Conocer y comprender las mentalidades, religiosidad y cultura popular en la Edad Media hispana.
- Reconocer y valorar las evidencias patrimoniales de las manifestaciones culturales medievales castellanas.
- Interpretar la utilidad práctica del Patrimonio histórico medieval urbano y rural.
- Desarrollar capacidades críticas y reflexivas para la investigación histórica.



c. Contenidos

Los contenidos fundamentales de la asignatura girarán en torno a:

- La presentación de un tema y una metodología de investigación actual, como modelo de análisis en el campo de la investigación histórica medieval
- El planteamiento y análisis de una realidad histórica bajomedieval en la que intervinieron como protagonistas destacados: la **monarquía** castellana (siglo XV) y una “**comunidad**” de la Corona de Castilla: los musulmanes (mudéjares).

Con ello se pretende un acercamiento a la realidad del Islam en la sociedad castellana medieval, fundamentalmente desde la perspectiva de su legado material: el reconocimiento de su singularidad en las ciudades de la cuenca del Duero y de sus características patrimoniales.

d. Métodos docentes

Exposición de los contenidos del bloque en clases, ya sea de forma presencial o mediante medios audiovisuales a través del Campus Virtual.

El desarrollo de las clases combinará la enseñanza teórica de determinados contenidos por parte de la profesora y de actividades prácticas presenciales o virtuales que supondrán la lectura, análisis y discusión de materiales varios (impresos, audiovisuales y materiales) con la participación activa de estudiantes y profesora.

e. Plan de trabajo

Durante el horario de clases de la asignatura se creará un diálogo/ensayo histórico entre la profesora y los estudiantes, presentando y profundizando, una (fundamentalmente) y otros, en los temas de la investigación histórica propuestos:

- la profesora presentará los contenidos referentes al tema elegido, la metodología y el análisis de la investigación propuesta.
- y, por su parte y de forma paralela, los estudiantes irán adelantando las cuestiones semejantes (tema, método y análisis histórico) que plantearán en su investigación del TFG.

f. Evaluación

La evaluación de este bloque atenderá a:

- la asistencia del alumno a clase
- la participación del alumno en clase durante las presentaciones de la profesora



- las exposiciones de las tareas diseñadas por la profesora, atendiendo a su carácter crítico y reflexivo.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- ANES Y ÁLVAREZ DE CASTRILLÓN, Gonzalo (coord.), *Las tres culturas*, Real Academia de la Historia, Barcelona, 2004
- CARMONA, A., "Textos jurídico-religiosos islámicos de las épocas mudéjar y morisca", *Áreas*, 14, 1992, pp. 15-26.
- ECHEVARRÍA, Ana, "Mudéjares y moriscos", en *El reino nazarí de Granada, Historia de España Menéndez Pidal*, (coord. M.J. Viguera), Madrid, 2000, vol. VIII.4, pp. 367-440.
- "Las aljamas mudéjares castellanas en el siglo XV: redes de poder y conflictos internos", *Espacio, tiempo y forma. Sección III- Historia Medieval*, 14, 2001, pp. 93-121.
- "Los mudéjares de los reinos de Castilla y Portugal", en *Los mudéjares valencianos y peninsulares, Revista d'Història Medieval*, 12, 2001-2002, pp. 31-46.
- "La "mayoría" mudéjar en León y Castilla: legislación real y distribución de la población (siglos XI-XIII)", *En la España Medieval*, 26, 2006, pp. 7-30.
- "Los mudéjares: ¿minoría, marginados o "grupos culturales privilegiados"?", *Medievalismo*, 18, 2008, 45-65
- *Biografías mudéjares. La experiencia de ser minoría: biografías mudéjares en la España cristiana*. Serie Estudios Onomásticos-Biográficos de Al-Andalus (CSIC), XV. Madrid, 2008.
- "¿Protegidos o tolerados? Las minorías, a ambos lados de la frontera", *El islam. Presente de un pasado medieval XXVIII Semana de Estudios Medievales*, Instituto de Estudios Riojanos, 2018, pp. 251-286.
- ECHEVARRÍA, Ana y FÁBREGAS, Adela (coords.), *De la alquería a la aljama*, UNED, Madrid, 2016.
- FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, Francisco, *Estado social y político de los mudéjares de Castilla*, 1866, reimp., Madrid, 1985.
- GALÁN, A., ORTEGA, A. y ORTEGO, P. (eds.), *El precio de la diferencia: Mudéjares y moriscos ante el fisco*, Ed. Silex, 2019.
- GARCÍA-ARENAL, Mercedes, "El hundimiento del conllevare: La Castilla de las Tres Culturas (I). Minorías religiosas", *Historia de una Cultura, III. Las Castillas que no fueron*. Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo. Valladolid, 1995.
- HINOJOSA MONTALVO, J. *Los mudéjares. La voz del Islam en la España cristiana*, Centro de Estudios Mudéjares, Instituto de Estudios Turolenses, Teruel, 2002.
- JIMÉNEZ GADEA, Javier: "Espacios y manifestaciones materiales de los musulmanes castellanos presencias y ausencias de una minoría medieval", *Edad Media: Revista de Historia*, N° 17, 2016, pp. 67-95.
- JIMÉNEZ GADEA, J.; ECHEVARRÍA ARSUAGA, A., TAPIA, S.de y VILLANUEVA ZUBIZARRETA, O.: *La memoria de Alá. Mudéjares y moriscos de Ávila*. Catálogo de la exposición. Grupo de Investigación Mudéjares y Moriscos de Ávila y Asociación de Amigos del Museo de Ávila, Ed. Castilla, Valladolid. 2011.
- LADERO QUESADA, Miguel Angel, *Los mudéjares de Castilla en tiempo de Isabel I*. Valladolid, 1969.
- "Los mudéjares de Castilla en la Baja Edad Media", *Actas del I Simposio Internacional de Mudejarismo*, Centro de Estudios Mudéjares, Teruel 1981, pp.349-390.



- "Los mudéjares en los reinos de la Corona de Castilla. Estado actual de su estudio", *Actas del III Simposio Internacional de Mudejarismo*, Centro de Estudios Mudéjares, Teruel, 1986, pp. 5-20.
- MOLENAT, Jean Pierre: "Le problème de la permanence des musulmans dans les territoires conquis par les chrétiens, du point de vue de la loi islamique", *Arabica*, XLVIII.3, 2001, pp. 392-400.
- "L'élite mudéjare dans la Péninsule Ibérique médiévale", en *Elites e redes clientelares na Idade Média: problemas metodológicos*, ed. F. T. Barata. Lisboa, 2001, pp. 45-53.
- "Alcaldes et alcaldes mayores de moros de Castilla au XVe siècle", en *Regards sur al-Andalus (VIIIe-XVe siècle)*, ed. F. Géal. Madrid: Casa de Velázquez, 2006, pp. 147-168.
- ORTEGO, P., GALÁN, Á. y ORTEGA, Á., *El precio de la diferencia: mudéjares y moriscos ante el fisco castellano*. Ed. Silex, Madrid, 2019.
- PÉREZ HIGUERA, M.T., *Arquitectura mudéjar en Castilla y León*, Valladolid, Junta de Castilla y León, , 1993.
- RUIZ SOUZA, J.C., "Castilla y Al-Andalus. Arquitecturas aljamiadas y otros grados de asimilación", *Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte*, XVI, 2004, pp. 17-43.
- SOYER, F.: "Muslim Freedmen in León, Castile and Portugal (1100-1300)", *Al-Masaq*, 18-2, 2006, 129-143.
- TAPIA, Serafín de: *La comunidad morisca de Ávila*, ed. Universidad de Salamanca, 1991.
- "Los moriscos de Castilla la Vieja ¿Una identidad en proceso de disolución?" en *Sharq al- Andalus. Estudios Mudéjares y moriscos*, 12 (1995), pp. 179-196.
- "Los moriscos de la Corona de Castilla: propuestas metodológicas y temáticas", en *Actas VII Simposio Internacional de Mudejarismo*, Teruel, septiembre 1996, ed. Centro de Estudios Mudéjares, Teruel, 1999, pp. 199-214.
- "Entre la convivencia y el conflicto: los moriscos de Castilla la Vieja" en *Congreso Internacional. Los moriscos: Historia de una minoría*, Granada, 13-16 mayo 2009, ed. El Legado Andalusi (en prensa).
- VARONA GARCÍA, M^a Antonia, "Judíos y moros ante la justicia de los Reyes Católicos. Cartas ejecutorias de la Real Chancillería de Valladolid (1476-1495)", en *Proyección histórica de España en sus tres culturas*, (Valladolid, 1993), I, pp. 337-368.
- VILLANUEVA ZUBIZARRETA, Olatz: "Regulación de la convivencia con los mudéjares en las ciudades de la cuenca del Duero". En *La convivencia en las ciudades medievales*, *Encuentros Internacionales del medievo*. Nájera, 2007, pp. 351-367.
- "Los escenarios de la sociabilidad para los mudéjares de la cuenca del Duero: la vida en las morerías y el duelo en las maqbaras". J.C. Martín Cea (Coord.) *Convivir en la Edad Media*, Ed. Dossoles, Burgos, 2009, pp. 347-372.
- "The Moriscos in Tunisia", M. García Arenal y G. Wiegers (eds), *The Expulsion of the Moriscos from Spain. A Mediterranean Diaspora. The Medieval and Early Modern Iberian World*, vol. 56. Ed. Brill, Leiden-Boston, 2014, pp. 357-388
- "Los mudéjares del norte de Castilla en vísperas del bautismo: expresiones religiosas de un Islam que no fue al-Ándalus", *eHumanista/Conversos* 3, 2015, pp. 194-208.
- "De la Arqueología Mudéjar a la Arqueología Morisca: del islam permitido al islam prohibido", en Quirós Castillo, J.A. (ed), *Treinta años de Arqueología Medieval en España*, Access Archaeology Archaeopress, Oxford, 2018, pp. 295-313.
- "Obligaciones y prácticas ligadas a la muerte entre los musulmanes castellanos del Duero en tiempos del cardenal Cisneros", en Rica Amran y Antonio Cortijo Ocaña (eds.), *Jiménez de Cisneros: sus ideas y obras. Las minorías en España y América (siglos XV – XVIII)*, Publications eHumanista, University of California, Santa Bárbara, 2019, pp.133-145.
- VIÑUALES, J.: "El repartimiento de servicio y medio servicio de los mudéjares de Castilla en el último cuarto del siglo XV", *Al- Qantara*, XXIV, 2003, pp. 179-202.
- WIEGERS, G.: *Islamic Literature in Spanish and Aljamiado. Yça of Segovia, his Antecedents and Successors*. Leiden, 1994.



- "Language and identity. Pluralism and the use of non-arabic languages in the Muslim West", en *Pluralism and identity. Studies in ritual behaviour*, ed. J. Platvoet y K. van der Toorn. Leiden, 1995, pp. 303-326.
- WIEGERS, G. y KONINGSVELD, P. S. van: "The Islamic statute of the Mudejars in the light of a new source", *Al-Qantara*, XVII, 1996, pp. 19-58.

g.2 Bibliografía complementaria

- ÁLVAREZ GONZÁLEZ, M^a Isabel y HERRERA ONTAÑÓN, Valero, *La huella del Islam en la ciudad de Segovia*,
- ARAUS BALLESTEROS, Luis, "Los delitos sexuales en la legislación de los musulmanes castellanos. El caso de la sodomía", *Amor y sexualidad en la historia*, Hergar Ediciones Antema, Salamanca, 2015, pp. 291-310.
- "Moriscos de ida y vuelta entre Valladolid y Granada", en Rica Amran y Antonio Cortijo Ocaña (eds.), *Minorías en la España medieval y moderna: asimilación o/y exclusión (siglos XV al XVII)*, Santa Bárbara, Publications of eHumanista, University of California, Santa Barbara, 2018, pp. 49-60.
- CASASSAS CANALS, X.; VILLANUEVA ZUBIZARRETA, O.; TAPIA SÁNCHEZ, S. DE; JIMÉNEZ GADEA, J. Y ECHEVARRÍA ARSUAGA, A., *De Ávila a La Meca: el relato del viaje de Omar Patún (1491-1495)*, Serie Historia y Sociedad nº 204, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, Valladolid. 2017
- ECHEVARRÍA, Ana, *The City of the Three Mosques: Ávila and its Muslims in the Middle Ages*. Trad. C. López Morillas. Serie "Textualia: Jewish, Christians and Muslims in their Texts". Wiesbaden: Reichert Verlag, 2011.
- "La autoridad de los cadíes y sus circunscripciones territoriales un estudio comparativo entre Castilla y Granada", en Echevarría, Ana y Fábregas, Adela (coords.), *De la alquería a la aljama*, UNED, Madrid, 2016, pp. 297-320.
- JIMÉNEZ GADEA, Javier: "Acerca de cuatro inscripciones árabes abulenses", *Cuadernos abulenses*, 31, 2002, pp. 25-71.
- "Estelas funerarias islámicas de Ávila: clasificación e inscripciones", *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva época. Prehistoria y Arqueología*, 2009, 205-252.
- "Un nuevo testimonio sobre las inscripciones árabes de Ávila, en la obra de Bartolomé Fernández Valencia", *Institución Gran Duque de Alba 1962-2012. 50 años de cultura abulense*, 3 vol., Diputación Provincial de Ávila, Ávila, 2012, vol. 1, pp. 373-388.
- "Las inscripciones árabes de El Barco de Avila", en Echevarría, Ana y Fábregas, Adela (coords.), *De la alquería a la aljama*, UNED, Madrid, 2016, pp. 195-222.
- "La qibla en la Castilla medieval", *Studia Historica, Historia Medieval* 38(1) (2020), pp. 59-80
- MOLENAT, Jean Pierre: "Les Musulmans de Tolède aux XIV^e et XV^e siècles", en *Les Espagnes médiévales. Aspects économiques et sociaux. Mélanges offerts à Jean Gautier-Dalché*. Niza, 1983, pp. 175-190.
- "Tolède à la fin du XI^e siècle et au début du XII^e: le problème de l'émigration ou de la permanence des musulmans", en *De Toledo a Huesca. Sociedades medievales en transición a finales del siglo XI (1080-1100)*, ed. C. Laliena Corbera y J. F. Utrilla Utrilla. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1998, pp. 101-111.
- MORATINOS GARCÍA, Manuel y VILLANUEVA ZUBIZARRETA, Olatz: "Consecuencias del decreto de conversión al cristianismo de 1502 en la aljama mora de Valladolid", en *Sharq al-Andalus*, Revista de Estudios Mudéjares y Moriscos, vol. 16-17 (1999-2002), Homenaje Leonard P. Harvey, 2004. pp. 121-144.



- TAPIA, Serafín de: *La comunidad morisca de Ávila*, ed. Universidad de Salamanca, 1991.
- Entre la convivencia y el conflicto: los moriscos de Castilla la Vieja” en *Congreso Internacional. Los moriscos: Historia de una minoría*, Granada, 13-16 mayo 2009, ed. El Legado Andaluzí (en prensa).
 - “Fiscalidad diferencial y exacciones inquisitoriales: la “codicia española” como obstáculo para la integración de los moriscos” en Ángel Galán Sánchez (coord.), *El precio de la fe en la Castilla medieval y moderna*, ed. Sílex, Madrid, 2011.
- VAL VALDIVIESO, M^a Isabel del, “La presencia sonora de los mudéjares castellanos en el siglo XV”, en Rica Amran y Antonio Cortijo Ocaña (eds.), *Minorías en la España medieval y moderna: asimilación o/y exclusión (siglos XV al XVII)*, Santa Bárbara, Publications of eHumanista, University of California, Santa Barbara, 2018, pp. 93-105.
- “Cisneros y la cuestión del bautismo de los musulmanes (a través de la Crónica de Alonso de Santa Cruz)”, en Rica Amran y Antonio Cortijo Ocaña (eds.), *Jiménez de Cisneros: sus ideas y obras. Las minorías en España y América (siglos XV – XVIII)*, Publications eHumanista, University of California, Santa Bárbara, 2019, pp.146-158.
- VILLANUEVA ZUBIZARRETA, Olatz: “Vivir y convivir bajo la señal de la media luna: mudéjares y moriscos en Valladolid”. En *El arte mudéjar en Valladolid*. Diputación de Valladolid. Valladolid, 2007, pp. 19-33.
- “El legado patrimonial morisco: conocer y conservar para divulgar”, en Actas del Coloquio Internacional “Los Moriscos y Túnez”, Cartas de la Goleta nº 2, Túnez, 2009, pp. 189-205.
 - “Los moros obligados al fuego” o el primer cuerpo de bomberos de Valladolid, en *Matafuegos, 500 años de Bomberos en Valladolid*. Ayuntamiento de Valladolid, Archivo Municipal de Valladolid y Instituto Universitario de Historia Simancas, Valladolid, 2015, pp. 39-46.
 - “Conflictos y arbitrajes en la morería de Valladolid. Entre litigios de la aljama y desavenencias particulares”, *Minorías en la España medieval y moderna (ss. XV-XVII)*, Publications eHumanista, University of California, Santa Bárbara, 2016, pp. 103-115.
 - “Obligaciones y prácticas ligadas a la muerte entre los musulmanes castellanos del Duero en tiempos del cardenal Cisneros”, en Rica Amran y Antonio Cortijo Ocaña (eds.), *Jiménez de Cisneros: sus ideas y obras. Las minorías en España y América (siglos XV – XVIII)*, Publications eHumanista, University of California, Santa Bárbara, 2019, pp.133-145.
 - “Nacer mudéjar y morir morisco en Valladolid. Contratiempos al cumplimiento del decreto de 1502”, *Medievalismo* 29, 2019, pp.411-430.
 - “Los menos de la minoría. El traslado de los moros de Sahagún a la aljama de Valladolid”, *Estudios sobre las minorías y sus conversos: Homenaje a M^a Isabel del Val Valdivieso*, eHumanista Conversos Volume 8, University of California, Santa Bárbara, 2020, pp. 109-121.
- VILLANUEVA ZUBIZARRETA, Olatz y ARAUS BALLESTEROS, Luis: “La identidad musulmana de los mudéjares de la Cuenca del Duero a finales de la Edad Media. Aportaciones desde la aljama de Burgos”, *Espacio, Tiempo y Forma, Serie III, H^a Medieval*, t. 27, 2014, pp. 525-546.
- “Espacios, identidades y relaciones de los musulmanes de la ciudad de Burgos durante su minoría mudéjar”, en Echevarría Arsuaga, A. y Fábregas García, A. *De la alquería a la aljama*, UNED, Madrid, 2016, pp. 167-194.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Los recursos contenidos fundamentalmente en la página web <http://mezquitas-cementerios-mudejares.uva.es/> y otros que la profesora presentará en clase.



h. Recursos necesarios

Aula preparada con cañón de proyección, medios audiovisuales y virtuales.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3	30 sesiones de clases





Bloque 2: Cuaderno de prácticas “Construyendo una investigación histórica”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación

El Bloque 2 comprende la parte práctica de la asignatura que correrá a cargo de los estudiantes, mediante la elaboración de un trabajo personal para iniciarse en la investigación histórica.

Esta actividad práctica pretende ampliar y complementar la materia abordada en el bloque teórico, mediante recursos textuales, gráficos, audiovisuales y webs.

b. Objetivos de aprendizaje

- Desarrollar un conocimiento más profundo sobre aspectos determinados relacionados con el programa teórico.
- Afrontar críticamente el análisis tanto de las fuentes primarias y secundarias como de las producciones históricas audiovisuales sobre el tema desarrollado.
- Adquirir destrezas y habilidades propias del oficio de historiador medievalista.
- Contemplar las diferentes perspectivas que puede encerrar un hecho histórico.
- Precisar terminológica y conceptualmente el lenguaje a utilizar a la hora de historiar la época medieval hispana.
- Contextualizar histórica y geográficamente los hechos pasados y las producciones historiográficas recientes sobre la Edad Media hispana.
- Profundizar en el conocimiento de la realidad cultural en relación con las interacciones interreligiosas desarrolladas en la Europa medieval.
- Desarrollar una base crítica en la investigación histórica.

c. Contenidos

Realización de un Cuaderno de Prácticas “Construyendo una investigación histórica” que contendrá diversos comentarios y ensayos sobre los actuales temas, metodologías y discursos de investigación medieval. Se planteará como un diálogo/debate entre:

- la investigación presentada por la profesora a lo largo de las clases del Bloque 1
- y la investigación que los estudiantes elaborarán en el marco de su TFM.

d. Métodos docentes

Como guía para la elaboración del trabajo personal del estudiante, se servirán de materiales y métodos desplegados en el Bloque 1:

- Comentario de textos, mapas y evidencias arqueológicas y patrimoniales



- Visualización de audiovisuales
- Análisis de fuentes primarias y secundarias
- Debate y discusión en el aula

e. Plan de trabajo

Correrá a cargo del estudiante, aunque se servirá de parte de los contenidos desarrollados en el Bloque 1.

f. Evaluación

El Bloque 2 de la asignatura supone el 50% de la nota final de la misma, en la que se valorará el planteamiento, capacidad crítica y resultados del Cuaderno de Prácticas “*Construyendo una investigación histórica*”.

g. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2	trabajo autónomo del estudiante



5. Métodos docentes y principios metodológicos

El desarrollo de las clases combinará la enseñanza teórica de determinados contenidos por parte de la profesora y actividades prácticas que supondrán la lectura, análisis y discusión de materiales varios (impresos, audiovisuales y materiales) con la participación activa de estudiantes y profesora.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	30	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	20
Clases prácticas	10	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	20
Actividades académicamente dirigidas	10	Realización de trabajos, informes, memorias parciales	35
Total presencial	50	Total no presencial	75
TOTAL presencial + no presencial			125

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Participación activa en el desarrollo de las clases presenciales o virtuales teóricas	25%	
Participación activa en el desarrollo de las clases presenciales o virtuales prácticas	25%	
Trabajo personal del Bloque 2	50%	Se valorarán la estructura y contenidos del trabajo, la madurez académica de los comentarios y la redacción y estilo del trabajo



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
De forma general se evaluará la correcta expresión oral y escrita de ideas, hipótesis y conocimientos.
De forma particular: la asistencia y participación en las clases presenciales y el trabajo personal.
- **Convocatoria extraordinaria:**
Los mismos que en la convocatoria ordinaria

8. Consideraciones finales

