



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	LATÍN 2		
Materia	LENGUA LATINA		
Módulo			
Titulación	GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS		
Plan	528	Código	46766
Periodo de impartición	SEGUNDO CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	OBLIGATORIA
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	SEGUNDO
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	ESPAÑOL / LATÍN		
Profesor/es responsable/s	MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ MANJARRÉS JOSÉ IGNACIO BLANCO PÉREZ		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ MANJARRÉS Despacho nº 8 del área de Filología Latina (4ª planta) Departamento de Filología Clásica Facultad de Filosofía y Letras Plaza del Campus s/n 47011 Valladolid Teléfono: 983 42-3780 Correo electrónico: miguelan@fyl.uva.es JOSÉ IGNACIO BLANCO PÉREZ Despacho nº 6 del área de Filología Latina (4ª planta) Departamento de Filología Clásica Facultad de Filosofía y Letras Plaza del Campus s/n 47011 Valladolid Teléfono: 983 18-6531 Correo electrónico: ignacio@fyl.uva.es		
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Esta asignatura es especialmente importante para establecer una sólida base en el conocimiento de la materia LENGUA LATINA. Dicha materia recorre todo el plan de estudios, tanto en la fase inicial y común como en los itinerarios de intensificación.

En la fase de formación común consta de seis asignaturas: una de Formación Básica (*Introducción al Latín*) y cinco obligatorias (*Latín 1*, *Latín 2*, *Latín 3*, *Historia de la lengua latina* y *Latín vulgar*), programadas para los cinco primeros semestres.

1.2 Relación con otras materias

Latín 2 se encuentra íntimamente relacionada con *Introducción al Latín* y con *Latín 1*, cuya estela sigue, y con la asignatura posterior *Latín 3*, a la que sirve de base. Los contenidos se preparan en coordinación con los profesores que imparten las mencionadas asignaturas, de modo que estos no se solapen, que las dificultades se vayan incrementando paulatinamente y que se facilite el progreso adecuado de los alumnos.

1.3 Prerrequisitos

No hay

2. Competencias

2.1 Generales

- G.1 Análisis, comprensión y, en su caso, traducción de textos en diversas lenguas.
- G.2 Capacidad de relación y estudios comparados entre distintas lenguas, literaturas y culturas tanto en el eje diacrónico como en el sincrónico.
- G.4 Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la resolución de cuestiones concretas.
- G.5 Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo.
- G.6 Conocimiento de la terminología específica. Se relaciona con (G.13), (G.7) (G.19) y G.20).
- G.11 Conocimiento teórico y práctico de la traducción.
- G.12 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- G.13 Capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos.
- G.17 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología y el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- G.18 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.
- G.19 Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.
- G.20 Capacidad de razonamiento y juicio crítico.

2.2 Específicas

- E.2 Traducción, análisis y comentario de textos latinos.
- E.3 Dominio instrumental de la lengua materna.
- E.6 Conocimiento de la historia de la lengua latina.
- E.8 Conocimiento de la cultura y literatura latinas y su evolución a lo largo del tiempo
- E.14 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas aplicados al estudio del mundo clásico.
- E. 17 Capacidad crítica para percibir los valores políticos, sociales, éticos y estéticos transmitidos por los textos antiguos y su vinculación con el mundo actual.

3. Objetivos

- Conocer el funcionamiento morfológico, sintáctico y semántico de la lengua latina (competencias G1, G6, G11, E2, E6).
- Comprender textos en lengua latina de distintas épocas y distintos géneros literarios (competencias G1, G2, G4, G11, E2, E6).
- Comentar textos latinos (competencias G13, G17, G18, G19, G20, E2, E3, E6, E8, E17).
- Traducir al español textos latinos de diferentes registros lingüísticos y géneros literarios (competencias G19, G20, E2, E3).
- Realizar ejercicios básicos de versión al latín (competencias G1, G19, E2, E3).
- Manejar información bibliográfica, bases datos y recursos electrónicos adecuados para la localización, comprensión, comentario y traducción de los textos latinos (competencias G5, G12, E14).

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: LECTURA Y COMPRESIÓN DE TEXTOS EN PROSA: CÉSAR

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3

a. Contextualización y justificación

Dentro del reparto de lecturas para la materia LENGUA LATINA el Área de Filología Latina ha decidido que esta asignatura tuviera como textos de referencia algunos de los escritos en torno a los últimos años antes de nuestra era, con especial relevancia de la prosa de la época.

b. Objetivos de aprendizaje

Mejorar en la comprensión de textos escritos en latín.
Afianzar el dominio de la lengua latina adquirido en los cursos anteriores.

c. Contenidos

Lectura y comprensión de pasajes seleccionados de la obra de César.

d. Métodos docentes

Se utilizará la clase magistral participativa y el ejercicio práctico individual y colectivo en clases prácticas o seminarios. Se hará especial hincapié en el uso activo de la lengua latina para abordar los textos de clase, de forma que al hilo de su lectura y comprensión puedan también trabajarse las otras destrezas lingüísticas, es decir, la expresión escrita y la expresión oral.
También se recurrirá al trabajo en equipo de los alumnos (aprendizaje cooperativo) y otros de elaboración personal que podrán presentarse de manera oral o escrita.

e. Plan de trabajo

Las clases se dedicarán a la lectura y comprensión de textos latinos, con participación activa del alumnado (oral y escrita) que deberá ir dando muestra de la comprensión del texto.

f. Evaluación

El 80 % de la nota consistirá en una prueba escrita que tendrá como fin demostrar el dominio alcanzado en la comprensión de un texto, a la manera de como se ha ido practicando en las clases.
Se valorará (20% de la nota) la participación activa en las clases, en las que la lectura de los textos irá acompañada de múltiples ejercicios (conversación, gramática, léxico, retroversiones, comprensiones orales, etc.), que los alumnos deberán hacer *in situ* o llevar preparados de casa.

g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica

El profesor facilitará a los alumnos los materiales necesarios para el desarrollo de las diferentes tareas.

g.2 Bibliografía complementaria

El profesor facilitará a los alumnos los materiales necesarios para el desarrollo de las diferentes tareas.



g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Se empleará el Campus virtual de la UVA para poner a disposición de los alumnos materiales de interés para la asignatura y plantear los ejercicios que sean precisos

h. Recursos necesarios

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3	Semanas 1-8

Bloque 2: LECTURA Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN VERSO: OVIDIO

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Dentro del reparto de lecturas para la materia LENGUA LATINA el Área de Filología Latina ha decidido que esta asignatura tuviera como textos de referencia algunos de los escritos en torno a los últimos años antes de nuestra era y se realizara un acercamiento a alguno de los textos poéticos de la época.

b. Objetivos de aprendizaje

Mejorar en la comprensión de textos escritos en latín.
Afianzar el dominio de la lengua latina adquirido en los cursos anteriores.

c. Contenidos

Lectura y comprensión de pasajes seleccionados de la obra de Ovidio.

d. Métodos docentes

Se utilizará la clase magistral participativa y el ejercicio práctico individual y colectivo en clases prácticas o seminarios. Se hará especial hincapié en el uso activo de la lengua latina para abordar los textos de clase, de forma que al hilo de su lectura y comprensión puedan también trabajarse las otras destrezas lingüísticas, es decir, la expresión escrita y la expresión y comprensión oral. También se recurrirá al trabajo en equipo de los alumnos (aprendizaje cooperativo) y otros de elaboración personal que podrán presentarse de manera oral o escrita.

e. Plan de trabajo

Las clases se dedicarán a la lectura y comprensión de textos latinos, con participación activa del alumnado (oral y escrita) que deberá ir dando muestra de la comprensión del texto.



f. Evaluación

El 80 % de la nota consistirá en una prueba escrita que tendrá como fin demostrar el dominio alcanzado en la comprensión de un texto, a la manera de como se ha ido practicando en las clases.
Se valorará (20% de la nota) la participación activa en las clases, en las que la lectura de los textos irá acompañada de múltiples ejercicios (conversación, gramática, léxico, retroversiones, comprensiones orales, etc.), que los alumnos deberán hacer *in situ* o llevar preparados de casa.

g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica

El profesor facilitará a los alumnos los materiales necesarios para el desarrollo de las diferentes tareas.

g.2 Bibliografía complementaria

El profesor facilitará a los alumnos los materiales necesarios para el desarrollo de las diferentes tareas.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Se empleará el Campus virtual de la UVA para poner a disposición de los alumnos materiales de interés para la asignatura y plantear los ejercicios que sean precisos

h. Recursos necesarios

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3	Semanas 8-15

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Se utilizará la clase magistral participativa y el ejercicio práctico individual y colectivo en clases prácticas o seminarios. Se hará especial hincapié en el uso activo de la lengua latina para abordar los textos de clase, de forma que al hilo de su lectura y comprensión puedan también trabajarse las otras destrezas lingüísticas, es decir, la expresión escrita y la expresión y comprensión oral.
También se recurrirá al trabajo en equipo de los alumnos (aprendizaje cooperativo) y otros de elaboración personal que podrán presentarse de manera oral o escrita.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	52	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Seminarios	8	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Ejercicio escrito Bloque 1	40 %	
Ejercicio escrito Bloque 2	40%	
Valoración de la participación en las clases (ejercicios, intervenciones orales, prácticas escritas)	20%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
Para el trabajo de clase (20%) se seguirán los siguientes criterios: los alumnos leerán siempre los textos, harán los ejercicios y actividades que se les proponga, intervendrán oralmente y por escrito y ellos mismos corregirán sus propias tareas.
En las Pruebas 1 y 2, que serán de factura semejante, se seguirán los siguientes criterios: comprensión correcta de los textos, respuestas correctas en latín a preguntas de lectura y a ejercicios varios sobre gramática, léxico, traducción inversa, etc.
- **Convocatoria extraordinaria:**
Se seguirán los mismos criterios que en la primera convocatoria

8. Consideraciones finales

A lo largo del curso se podrán adoptar estrategias diferentes a las previstas en función del nivel de competencia adquirido por el grupo de alumnos al que va dirigida esta guía.