

**Guía docente de la asignatura**

Asignatura	La enseñanza del español como lengua extranjera		
Materia	Lingüística aplicada al español		
Módulo	Formación específica en Lingüística española		
Titulación	Grado en Estudios Clásicos		
Plan	528	Código	46794
Periodo de impartición	Segundo cuatrimestre	Tipo/Carácter	OP
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	4º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s			
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)			
Horario de tutorías			
Departamento	Lengua española		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización *La enseñanza del español como lengua extranjera* forma parte de los 12 ECTS de carácter optativo correspondientes a la materia *Lingüística aplicada al español*. Junto a los 36 ECTS de carácter obligatorio de la materia *Niveles de análisis lingüístico del español* y a los 12 ECTS de carácter obligatorio de la materia *Lingüística diacrónica del español* constituyen el conjunto de los créditos del módulo de *Formación específica en Lingüística española*.

Esta asignatura se imparte en el cuarto curso del plan de estudios por la necesidad de que todos los alumnos del *Grado* adquieran los conocimientos lingüísticos necesarios que les permitan desarrollar las competencias que resultan imprescindibles para su ulterior proceso formativo y para el desarrollo profesional.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura *La enseñanza del español como lengua extranjera* constituye parte de la formación que conduce a los perfiles profesionales del título, particularmente a los relacionados con la enseñanza. Complementa la formación que se detiene en los diferentes niveles de la competencia comunicativa y que conforman los contenidos de otras asignaturas, particularmente las que se dedican al análisis de los niveles lingüísticos.



1.3 Prerrequisitos

Se requiere alta competencia en español (mínimo C1).

2. Competencias

2.1 Generales

□ G1, G2, G3, G4, G5, G6, G7, G8, G9, G10, G11, G12, G13, G14, G15

G1. Poseer y comprender conocimientos lingüísticos generales que les permitan el acceso a niveles superiores de estudios.

G.2. Capacidad de aplicar los conocimientos y competencias adquiridos al mundo profesional.

G.3. Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes del ámbito de la lengua española para emitir juicios sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

G.4. Capacidad de transmitir ideas, problemas y soluciones en el área de estudio y de comunicar los conocimientos adquiridos.

G. 5. Capacidad de exponer y defender en público el desarrollo de un tema.

G. 6. Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores de especialización o investigación.

G. 7. Aplicar los conocimientos y capacidades en actividades desarrolladas en contextos internacionales valorando la diversidad y la multiculturalidad.

G. 8. Conocer las tecnologías de la información y la comunicación y adquirir capacidad de gestión de tales fuentes, sobre todo en el área de los estudios lingüísticos.

G. 9. Desarrollar el compromiso ético mediante la proyección de los conocimientos adquiridos en aspectos tales como la igualdad de género y el conocimiento y apreciación de la diversidad social y la multiculturalidad.

G. 10. Capacidad de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión de proyectos, y capacidad de trabajo individual y en equipo.

G. 11. Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación.

G. 12. Demostrar capacidad de análisis, síntesis y crítica.

G. 13. Conocimiento del entorno profesional y de los diversos recursos de inserción laboral.

G. 15. Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos de enseñanza y aprendizaje.

2.2 Específicas

E2, E3, E6, E7, E8, E9, E10, E11, E12, E17, E18, E34

E. 2. Ser capaz de dominar las teorías, perspectivas y conceptos más importantes de las disciplinas lingüísticas y literarias aplicadas a la lengua y a la literatura españolas.

E. 3. Conocer las propiedades fonéticas, morfológicas, sintácticas, pragmáticas, léxicas, semánticas, textuales y discursivas de la lengua española.

E. 6. Ser capaz de indentificar y analizar las variedades de registro, diatópicas y diastráticas de la lengua española como individuo perteneciente a una comunidad lingüística diversa geográfica, social y culturalmente.

E. 7. Ser capaz de utilizar el modelo estándar de la lengua española así como los mecanismos de creación, innovación y renovación de la lengua, como especialista en el seno de una sociedad en constante proceso de evolución.

E.8. Ser capaz de abordar el español como segunda lengua en la enseñanza académica en tanto instrumento mediador de una sociedad intercultural.



- E.9. Conocer las principales corrientes y metodologías de la Lingüística y ser capaz de aplicarlas a casos particulares.
- E. 10. Conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, especialmente mediante programas y aplicaciones informáticas específicas de la lengua y la literatura del mundo hispánico.
- E. 12. Capacidad para localizar, manejar y discriminar fuentes bibliográficas y recursos electrónicos referidos a la lengua española.
- E. 17. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el ámbito de la lengua y la literatura españolas.
- E. 18. Planificar, estructurar y desarrollar explicativa y argumentativamente los contenidos teóricos y prácticos de la lengua y la literatura españolas de manera correcta y eficaz.
- E. 34. Conocimiento de las actuales proyecciones profesionales de los estudios lingüísticos y literarios.

3. Objetivos

- Conocimiento de los procesos de adquisición de una segunda lengua.
- Desarrollo de la capacidad contrastiva en el estudio de los fenómenos interlingüísticos.
- Distinguir la variedad de competencias que integran el proceso de adquisición de una segunda lengua.
- Desarrollo de la capacidad crítica en el análisis y elaboración de recursos para la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera.

4. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	30	Estudio y trabajo autónomo individual	70
Clases prácticas	20	Estudio y trabajo autónomo grupal	20
Tutorías	6		
Evaluación	4		
Total presencial	60	Total no presencial	90



5. Bloques temáticos

Bloque 1: Contenidos teóricos

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Presentación de los contenidos teóricos de la asignatura, que permitirán al alumno desarrollar las competencias que se ejercitarán en el otro bloque (prácticas).

b. Objetivos de aprendizaje

Formación necesaria en tres ámbitos de aplicación:

1. Alumno como agente social:

Formación sociolingüística: conocimiento amplio de la relación entre lenguaje y sociedad.

Llevar a cabo transacciones complejas en la lengua estudiada

Uso y producción de textos orales y escritos con fines específicos

Uso estratégico de nuevos procedimientos en la interpretación para superar estereotipos y clichés culturales

Observación y comparación para incorporar nuevos conocimientos culturales y socioculturales

Desarrollar factores afectivos en relación con la cultura de la lengua estudiada

Activar nuevos conocimientos culturales y lingüísticos que desarrollen la tolerancia y la apertura y el control en el choque lingüístico cultural

2. Alumno como hablante intercultural:

Conocimientos gramaticales teóricos y aplicados de la lengua estudiada

Uso estratégico de la competencia lingüística e intercultural para:

-asumir el papel de intermediario cultural entre la cultura propia y las culturas del ámbito de la lengua extranjera

-aprovechar la diversidad cultural como fuente de enriquecimiento de la propia competencia intercultural

- promover habilidades de conceptualización sociocultural de fenómenos lingüísticos

3. Alumno como aprendiz autónomo:

Conocimiento consolidado del sistema lingüístico

Manejo de pautas de descripción y análisis según las distintas teorías lingüísticas

Uso de las TICs en el desarrollo de la adquisición y dominio de la lengua

Comprensión y actitud crítica de trabajos de investigación y ensayos

Comprensión de libros y artículos monográficos relacionados con los distintos temas lingüísticos.

c. Contenidos

El proceso de aprendizaje/adquisición de una L2/LE

La competencia comunicativa y las subcompetencias en la enseñanza del español como lengua extranjera

Metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera: métodos/enfoques, diseño de cursos y técnicas docentes

El desarrollo de las destrezas comunicativas en la enseñanza–aprendizaje del español como lengua extranjera

La evaluación de ELE

Materiales y recursos para la enseñanza del español como lengua extranjera: análisis y producción.

Métodos docentes

Los contenidos teóricos se explicarán en las clases teóricas como actividad presencial.



e. Plan de trabajo

Actividades formativas presenciales

Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos de análisis asociados a los contenidos fundamentales, utilizando el método de la lección magistral o método frontal.

f. Evaluación

El alumno tendrá la posibilidad de elegir entre dos opciones:

1- Elaboración de un trabajo personal: estudio bibliográfico, análisis y síntesis documentales relacionados con la materia, aplicación práctica de los conceptos teóricos, diseño de actividades, programación de tareas o confección de unidades didácticas, siguiendo los criterios establecidos a lo largo del curso. Se valorará tanto el contenido del trabajo como la posible exposición del mismo en el aula, o la presentación escrita del trabajo. La fecha de entrega de la versión escrita coincidirá con la fecha oficial del examen final.

2. Examen final (teórico práctico) que evalúe las competencias adquiridas o desarrolladas en la asignatura.

Consistirá en una prueba con diversas cuestiones, cada una de las cuales será puntuada sobre 10, aplicándose las ponderaciones correspondientes. Los criterios específicos serán comunicados previamente y la ponderación de cada pregunta se especificará en el texto del examen. Para aprobar la asignatura se exige un mínimo de 5.

g. Bibliografía básica

- Alonso, E. (1994). *¿Cómo ser profesor y querer seguir siéndolo?*, Madrid, Edelsa. Alonso, R. y otros (2005). *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona, Difusión.
- Balmaseda, E. (editor) (2007). *Actas del XVII Congreso Internacional de Asele: las destrezas orales. La competencia pragmática y la enseñanza del español como lengua extranjera*. Logroño, Universidad de La Rioja, vol. II.
- Baralo, M. (1996). *Reflexiones sobre la adquisición de la gramática*, Madrid, Fundación Actilibre.
- Baralo, M. (1999). *La adquisición del español como lengua extranjera*. Madrid. Arco/Libros.
- Barbero, J. C. y F. San Vicente (2006). *Actual. Gramática para comunicar en español*, Bologna, CLUEB. [en volumen independiente: *Cuaderno de ejercicios para comunicar en español*].
- Briz, A. (2002). *El español coloquial en la clase de E/LE. Un recorrido a través de los textos*. Madrid, SGEL.
- Cassany, D. (2005). *Expresión escrita en L2/ELE*. Cuadernos de didáctica del español/LE. Madrid. Arco Libros.
- Cassany, D. (Ed.) (2006). *El Portfolio Europeo de las Lenguas y sus aplicaciones en el aula*. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia
- Cervero, M.^a J. y Pichardo Castro F. (2000). *Aprender y enseñar vocabulario*, Madrid, Edelsa.
- Consejo De Europa, 2001, *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación*, Estrasburgo. En http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Ellis, R. (2005). *La adquisición de segundas lenguas en el contexto de la enseñanza. Análisis de las investigaciones existentes*.
- Encinar, Á. (2000). *Uso interactivo del vocabulario*. Edelsa, Madrid.
- Estévez M. y Y. Fernández Valderrama (2006). *El componente cultural en la clase de ELE*. Madrid, Edelsa.
- Fernández Colomer, M. J y Albelda, M. 2008. *La enseñanza de la conversación coloquial*, Madrid, Arco/Libros, 2008.
- Fernández, S. (1997). *Interlengua y análisis de errores en el aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid, Edelsa.
- Fernández, S. 1996). *Estrategias de aprendizaje de lengua extranjera*. Madrid, Universidad de Antonio Nebrija.
- Figueras, N. y Puig, F. (2013). *Pautas para la evaluación del español como lengua extranjera*. Madrid, Edinumen.



- García Santa Cecilia, A. (1995). *El currículo español como lengua extranjera*, Madrid, Edelsa.
- Gelabert, M^a. J., Bueso, I. y Benitez P. (2002). *Producción de materiales para la enseñanza de español*. Madrid, Arco/Libros.
- Gil Fernández, J. (2007). *Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica*. Madrid: Arco/Libros (Manuales de formación de profesores de español 2/L).
- Giovannini, A., Martín Peris, E., Rodríguez, M. y Simón, T. (1996): *Profesor en acción 1. El proceso de aprendizaje. Profesor en acción 2. Áreas de trabajo Profesor en acción 3. Destrezas*. Madrid, Edelsa.
- Gómez Asencio, J. J. y J. Sánchez Lobato (2002). *Interculturalidad Forma*, 4. Madrid,.
- Gómez Asencio, J. J. y J. Sánchez Lobato (dir.) (2004). *Estrategias en el aprendizaje de ELE*. Cuadernos Forma, 7. Madrid, Sociedad General Española de Librería
- Gómez de Enterría, J. (2001). *La enseñanza aprendizaje del español con fines específicos*, Madrid, Edinumen.
- Gómez de Enterría, J. (2009). *El español lengua de especialidad: enseñanza y aprendizaje*. Madrid, Arco/Libros.
- González Hermoso, A.- Romero Dueñas, C. (2002). *Fonética, entonación y ortografía. + de 350 ejercicios para el aula y el laboratorio*. Madrid, Edelsa (+ 5 casetes).
- Griffin, K. (2005): *lingüística aplicada a la enseñanza del español como 2/l*, Madrid, Arco/Libros.
- Gutiérrez Ordóñez, S. (2002). *De pragmática y semántica*. Madrid, Arco Libros.
- Instituto Cervantes.(2002) *Marco de referencia europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas*. Madrid, Instituto Cervantes.
- Llopis, R., Real, J. M., Ruiz, J. P. (2012) *Qué gramática enseñar, qué gramática aprender*. Madrid, Edinumen.
- Marconi, D.(1997). *La competencia léxica*, Madrid, Antonio Machado Libros.
- Martín García, J. (1999). *El diccionario en la enseñanza del español*. Arco Libros, Madrid.
- Matte Bon, F. (1992). *Gramática comunicativa del español*. Madrid, Difusión.
- Montaner, M^a A. (1999) *Juegos y actividades para enriquecer el vocabulario*, Madrid, Arco/Libros.
- Morante, R. (2005). *El desarrollo del conocimiento léxico en segundas lenguas*, Madrid, Arco Libros. Cuadernos de didáctica del español/LE.
- Moreno, F. (2000). *¿Qué español enseñar?* Arco Libros, Madrid.
- Muñoz Licerias, J (1996). *La adquisición de lenguas extranjeras y la gramática universal*. Madrid, Síntesis.
- Muñoz Licerias, J. (1992). (comp.) *La adquisición de lenguas extranjeras*. Madrid, Visor.
- Nunan, D.(1996): *El diseño de tareas para la clase comunicativa*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Oliveras, À. (2000). *Hacia la competencia intercultural en el aprendizaje de una lengua extranjera*. Madrid-Barcelona, Edinumen-Universidad de Barcelona.
- Página web: <http://www.cvc.cervantes.es/obref/marco/indice.htm>.
- Pastor Cesteros, S. (2004). *Aprendizaje de segundas lenguas*. Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante.
- Penadés, I. (1999). *La enseñanza de las unidades fraseológicas*, Madrid, Arco Libros.
- Pons, S. (2005). *La enseñanza de la pragmática en la clase de E/LE*. Madrid, Arco Libros
- Portolés, J. (2004). *Pragmática para hispanistas*. Madrid, Síntesis
- Reyes, G. (1990). *La pragmática lingüística. El estudio del lenguaje*. Barcelona, Montesinos.
- Reyes, G. (1995). *El abecé de la pragmática*. Madrid, Arco Libros.
- Robinson, P. (2008). *La dimensión cognitiva en el aprendizaje de las lenguas*. Madrid, Edinumen.
- Rodrigo, M. (2012). *La comunicación intercultural*. Barcelona, Anthropos.
- Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo (dirs.) (2004): *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2) / lengua extranjera (LE)*. Madrid, SGLE.
- Sánchez Lobato, J. y Santos Gargallo, I. (2004): *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/ lengua extranjera (LE)*. Madrid,SGEL.
- Segoviano C. (Ed). (1966). *La enseñanza del léxico español como lengua extranjera*. Frankfurt, Vervuert Iberoamericana.
- Tarres I. (2005), "Diseñando actividades que hacen uso de las TIC en las clases de E/LE: antes de empezar". ELENET.
- Torrego, L. del Hoyo M. A y. Ortega M. (2006). *Propuestas para dinamizar la clase de ELE*. Madrid, Edelsa.
- Vázquez, G.(2000): *La destreza oral*, Madrid, Edelsa, 2000.
- VV.AA. (1999). *Lengua y cultura en la clase de ELE*. Monográfico de la revista Carabela. Madrid,SGEL.



VV.AA. (2003). *La interculturalidad en la enseñanza de español como segunda lengua/lengua extranjera*. Monográfico de la revista Carabela. Madrid: SGEL.
VV.AA. (2006). *Culturas cara a cara. Relatos y actividades para la comunicación I*

h. Bibliografía complementaria

Cultura e intercultura en la enseñanza del español como lengua extranjera
<http://www.ub.edu/filhis/culturele/index.html>
Actividades Didacteca
<http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/>
Red Electrónica de Didáctica del Español como Lengua Extranjera REDELE
<http://www.educacion.gob.es/redele>
MarcoELE <http://marcoele.com/>
ZonaELE <http://www.zonaele.com/>
Santillana ELE http://www.santillanaele.com/web/index.php?recursos_es
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/
Actas de los congresos de ASELE
<http://cvc.cervantes.es/obref/bele/>
Biblioteca para el profesor de ELE
<http://marcoele.com/>
Revista de Didáctica de ELE
<http://www.didacticaele.com/>
<http://www.mepsyd.es/redele>
<http://www.todoele.net>
<http://www.upf.edu/pdi/df/ernesto.martin/ELE.htm>
www.redele.es

i. Recursos necesarios

- _ Material de consulta disponible en la biblioteca.
- _ Internet.

Bloque 2: Contenidos prácticos

Carga de trabajo en créditos ECTS:

3

a. Contextualización y justificación

Aplicación de los contenidos teóricos de la asignatura a la práctica de actividades/ejercicios de enseñanza/aprendizaje de ELE.

b. Objetivos de aprendizaje

Interpretar con perspectiva crítica las debilidades y fortalezas de los distintos enfoques metodológicos para el aprendizaje y adquisición de la gramática del español como lengua extranjera.



Enfrentarse con un texto y seleccionar, de acuerdo con el público meta, qué reglas deben presentarse a los aprendientes de español y de qué forma debe hacerse.

Manejar y explotar textos auténticos para el desarrollo de las clases.

Diseñar actividades orales y escritas.

Manejar una tipología de ejercicios adecuada a la clase de ELE.

Programar una tarea destinado a la enseñanza de ELE.

Elaborar y aplicar plantillas de corrección adecuadas a cada nivel y tipo de ejercicio para saber analizar, medir y evaluar el grado de inteligibilidad, fluidez, propiedad, corrección y adecuación comunicativa de cualquier producción oral y escrita.

Confeccionar una unidad didáctica con todos los criterios establecidos a lo largo del curso.

c. Contenidos

Ejemplos de varios manuales de ELE

Actividades/ejercicios de enseñanza/aprendizaje de asuntos de gramática del español desde diversos enfoques metodológicos

Unidades didácticas

Tipología de ejercicios adecuada a la clase de ELE

Plantillas de corrección y modelos de evaluación

Recursos didácticos para la clase de ELE.

Métodos docentes

Se utilizarán básicamente tres métodos: el de tareas (de forma individual o grupal); el método de estudio



sistemático de documentos (individual) y el método de presentación de trabajos en grupos reducidos.

e. Plan de trabajo

Actividades formativas presenciales. Aplicación práctica de los conceptos expuestos en las clases teóricas. En el aula o, si procede, en el aula de informática, se procederá a la elaboración y comentario de ejercicios propuestos sobre los aspectos tratados.

Actividad académicamente dirigida, que puede contener un componente de trabajo autónomo (cuando requiere preparación mediante lecturas o análisis de otras fuentes de información), incluyendo presentaciones de trabajo individuales o en grupo, debates y mesas redondas.

f. Evaluación

El alumno tendrá la posibilidad de elegir entre dos opciones:

1- Elaboración de un trabajo personal: estudio bibliográfico, análisis y síntesis documentales relacionados con la materia, aplicación práctica de los conceptos teóricos, diseño de actividades, programación de tareas o confección de unidades didácticas, siguiendo los criterios establecidos a lo largo del curso. Se valorará tanto el contenido del trabajo como la posible exposición del mismo en el aula, o la presentación escrita del trabajo. La fecha de entrega de la versión escrita coincidirá con la fecha oficial del examen final.

2. Examen final (teórico práctico) que evalúe las competencias adquiridas o desarrolladas en la asignatura.

Consistirá en una prueba con diversas cuestiones, cada una de las cuales será puntuada sobre 10, aplicándose las ponderaciones correspondientes. Los criterios específicos serán comunicados previamente y la ponderación de cada pregunta se especificará en el texto del examen. Para aprobar la asignatura se exige un mínimo de 5.



g. Bibliografía básica

- Alonso, E. (1994). *¿Cómo ser profesor y querer seguir siéndolo?*, Madrid, Edelsa. Alonso, R. y otros (2005). *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona, Difusión.
- Balmaseda, E. (editor) (2007). *Actas del XVII Congreso Internacional de Asele: las destrezas orales. La competencia pragmática y la enseñanza del español como lengua extranjera*. Logroño, Universidad de La Rioja, vol. II.
- Briz, A. (2002). *El español coloquial en la clase de E/LE. Un recorrido a través de los textos*. Madrid, SGEL.
- Cassany, D. (2005). *Expresión escrita en L2/ELE*. Cuadernos de didáctica del español/LE. Madrid. Arco Libros.
- Cassany, D. (Ed.) (2006). *El Portfolio Europeo de las Lenguas y sus aplicaciones en el aula*. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia
- Cervero, M.^a J. y Pichardo Castro F. (2000). *Aprender y enseñar vocabulario*, Madrid, Edelsa.
- Encinar, Á. (2000). *Uso interactivo del vocabulario*. Edelsa, Madrid.
- Estévez M. y Y. Fernández Valderrama (2006). *El componente cultural en la clase de ELE*. Madrid, Edelsa.
- Fernández Colomer, M. J y Albelda, M. 2008. *La enseñanza de la conversación coloquial*, Madrid, Arco/Libros, 2008.
- Fernández, S. (1997). *Interlengua y análisis de errores en el aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid, Edelsa.
- Fernández, S. 1996). *Estrategias de aprendizaje de lengua extranjera*. Madrid, Universidad de Antonio Nebrija.
- Figueras, N. y Puig, F. (2013). *Pautas para la evaluación del español como lengua extranjera*. Madrid, Edinumen.
- Gelabert, M^a. J., Bueso, I. y Benitez P. (2002). *Producción de materiales para la enseñanza de español*. Madrid, Arco/Libros.
- Gil Fernández, J. (2007). *Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica*. Madrid: Arco/Libros (Manuales de formación de profesores de español 2/L).
- Giovannini, A., Martín Peris, E., Rodríguez, M. y Simón, T. (1996): *Profesor en acción 1. El proceso de aprendizaje. Profesor en acción 2. Áreas de trabajo Profesor en acción 3. Destrezas*. Madrid, Edelsa.
- Gómez Asencio, J. J. y J. Sánchez Lobato (dir.) (2004). *Estrategias en el aprendizaje de ELE*. Cuadernos
-



Forma, 7. Madrid, Sociedad General Española de Librería

González Hermoso, A.- Romero Dueñas, C. (2002). *Fonética, entonación y ortografía. + de 350 ejercicios para el aula y el laboratorio*. Madrid, Edelsa (+ 5 casetes).

Llopis, R., Real, J. M., Ruiz, J. P. (2012) *Qué gramática enseñar, qué gramática aprender*. Madrid, Edinumen.

Marconi, D. (1997). *La competencia léxica*, Madrid, Antonio Machado Libros.

Montaner, M^a A. (1999) *Juegos y actividades para enriquecer el vocabulario*, Madrid, Arco/Libros.

Nunan, D. (1996): *El diseño de tareas para la clase comunicativa*, Cambridge University Press, Cambridge.

Penadés, I. (1999). *La enseñanza de las unidades fraseológicas*, Madrid, Arco Libros.

Pons, S. (2005). *La enseñanza de la pragmática en la clase de E/LE*. Madrid, Arco Libros

Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo (dirs.) (2004): *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2) / lengua extranjera (LE)*. Madrid, SGLE.

Torrego, L. del Hoyo M. A y. Ortega M. (2006). *Propuestas para dinamizar la clase de ELE*. Madrid, Edelsa.

Vázquez, G. (2000): *La destreza oral*, Madrid, Edelsa, 2000.

h. Bibliografía complementaria

Cultura e intercultura en la enseñanza del español como lengua extranjera
<http://www.ub.edu/filhis/culturele/index.html>

Actividades Didacteca

<http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/>

Red Electrónica de Didáctica del Español como Lengua Extranjera REDELE
<http://www.educacion.gob.es/redele>

MarcoELE <http://marcoele.com/>

ZonaELE <http://www.zonaele.com/>

Santillana ELE http://www.santillanaele.com/web/index.php?recursos_es

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/

Actas de los congresos de ASELE



<http://cvc.cervantes.es/obref/bele/>

Biblioteca para el profesor de ELE

<http://marcoele.com/>

Revista de Didáctica de ELE

<http://www.didacticaele.com/>

<http://www.mepsyd.es/redele>

[http:// www.todoele.net](http://www.todoele.net)

<http://www.upf.edu/pdi/df/ernesto.martin/ELE.htm>

www.redele.es

i. Recursos necesarios

_ Material de consulta disponible en la biblioteca.

_ Internet.

6. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1. Contenidos teóricos	3	Semanas 1 a 15
Bloque 2. Contenidos prácticos	3	Semanas 1 a 15

7. Tabla resumen de los instrumentos, procedimientos y sistemas de evaluación/calificación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES



<i>Bloque I. Contenidos teóricos</i> <i>Prueba de valoración de conocimientos teóricos o Trabajo individual.</i>	50%	mínimo exigido, 5 puntos sobre 10
<i>Bloque II. Contenidos prácticos</i> <i>Prueba de valoración de conocimientos prácticos o Trabajo individual.</i>	50%	mínimo exigido, 5 puntos sobre 10
En la 2ª convocatoria las cuestiones y las prácticas no serán las mismas que en la 1ª convocatoria, pero responderán todas al mismo modelo que se haya trabajado a lo largo del curso académico. En el caso de que se opte por hacer un trabajo, este será distinto al de la convocatoria ordinaria.		Para aprobar la asignatura se exige una calificación mínima <i>en todos y cada uno</i> de los bloques temáticos, según los criterios expuestos

8. Consideraciones finales

La guía docente constituye el punto de referencia fundamental para el desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje. En el transcurso del curso académico se podrán adoptar estrategias diferentes a las previstas en función del nivel de competencia adquirido por el grupo de alumnos al que va dirigido esta guía.

Es posible, por tanto, que se puedan complementar algunos de los aspectos en ella contenidos o que se pueda complementar la bibliografía ofrecida en los dos bloques.

Se ha optado por una división en bloques temáticos en función del tipo de actividades que se desarrollarán a lo largo del curso (contenidos teóricos, prácticas), que facilitará el proceso formativo del alumno. El alumno debe participar en todas las actividades con un mínimo de intensidad. Para aprobar la asignatura se exige una calificación mínima *en todos y cada uno* de los bloques temáticos, según los criterios expuestos.