

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Comunicación de la Ciencia		
Materia	Itinerario 3: Filosofía de la Ciencia		
Módulo	Itinerario 3: Filosofía de la Ciencia		
Titulación	Máster Interuniversitario en Lógica y Filosofía de la Ciencia		
Plan	638	Código	53676
Periodo de impartición	1er semestre	Tipo/Carácter	Optativa
Nivel/Ciclo	Máster	Curso	Único
Créditos ECTS	5		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Alfredo F. Marcos Martínez y José Manuel Chillón Lorenzo		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	amarcos@fyl.uva.es		
Departamento	Departamento de Filosofía		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La comunicación de la ciencia es una tarea que asumen científicos, responsables de diversas instituciones (universidades, empresas, centros de investigación, administraciones públicas...), periodistas, divulgadores y filósofos de la ciencia. Los afectados e interesados por la comunicación de la ciencia son muchos más, lo somos todos como ciudadanos, como consumidores, como seres humanos con curiosidad... El modo en que se realice esta tarea influye sobre la calidad de la democracia, sobre la vida cotidiana y sobre el propio desarrollo de la ciencia. La asignatura intenta contribuir en el terreno teórico y práctico a formar profesionales que puedan asumir con competencia esta tarea de comunicación de la ciencia.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura está directamente conectada con todas las del Itinerario 3 (Filosofía de la Ciencia).

1.3 Prerrequisitos

No existen prerrequisitos específicos para esta asignatura; se aplican los generales del Máster.





2. Competencias

2.1 Generales

- Ser capaz de leer y analizar críticamente la información científica.
- Ser capaz de producir información científica apta para la comunicación social.

2.2 Específicas

- Tener capacidad de análisis y síntesis
- Ser capaz de manejar bibliografía relevante
- Ser capaz de crear documentaciones legibles, completas, técnicamente correctas.
- Habilidades básicas de uso de Internet y del resto de servicios de red para la obtención y manejo de la información relacionada con la asignatura.
- Destrezas lingüísticas
- Adquirir y utilizar con fluidez un buen lenguaje científico, tanto oral como escrito, siendo rigurosos en las explicaciones, tanto orales como escritas.
- Saber desarrollar una argumentación formal y exponerla de manera inteligible.
- Trabajar en grupo





3. Objetivos

- Situar la comunicación de la ciencia en el marco de los estudios CTS y de los estudios de Filosofía de la Ciencia
- Adquirir habilidades prácticas y conocimiento teóricos que faciliten la tarea de comunicación de la ciencia
- Que el alumno adquiera conciencia de la importancia que tienen en la sociedad actual la ciencia y la técnica, así como de la relación que existe entre una información científica de calidad y una democracia de calidad
- Que el alumno entienda la aportación insustituible que los medios de comunicación tienen en la tarea de divulgación de la tecnociencia
- Que el alumno conozca las bases teóricas del periodismo científico
- Que el alumno obtenga las herramientas, las habilidades prácticas y la formación adecuadas para el ejercicio profesional en el ámbito del periodismo científico





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque único

Carga de trabajo en créditos ECTS: 5

a. Contextualización y justificación

La asignatura parte de la constatación de la ampliación que ha sufrido recientemente la Filosofía de la Ciencia. Ha pasado de ocuparse sólo del contexto de justificación a hacerlo de otros muchos contextos de la ciencia; ha pasado de ser una disciplina centrada únicamente en cuestiones lógico-lingüísticas a ser una disciplina que aborda también cuestiones prácticas de la acción científica, como la investigación, la aplicación de la ciencia, su impacto social y ambiental, su comunicación... Veremos como La comunicación de la ciencia cae de lleno dentro del campo de estudio de esta nueva filosofía de la ciencia, ampliada y dotada de nuevas dimensiones.

b. Objetivos de aprendizaje

Conocer el contexto social, científico y filosófico en el que se ejerce actualmente la comunicación de la ciencia.

Comprender las funciones que debe cumplir el sistema de comunicación de la ciencia dado el contexto actual.

Entender la estructura del sistema de comunicación de la ciencia, así como diferentes aspectos prácticos necesarios para que el sistema pueda cumplir las funciones que le hemos atribuido.

c. Contenidos

- 1.- Filosofía de la Ciencia: nuevas dimensiones. La comunicación de la ciencia en perspectiva filosófica.
- 2.- Contexto actual de la comunicación de la ciencia.
- 3.- Funciones de la comunicación de la ciencia.
- 4.- El sistema de comunicación de la ciencia. Su estructura. Cuestiones prácticas.

d. Métodos docentes

El tema 1 se desarrollará en sesiones presenciales. Los temas 2, 3, y 4 se impartirán por medios telemáticos, a través de una plataforma *moodle*.

Cada uno de los temas se corresponderá aproximadamente con un mes de trabajo.

En la plataforma *moodle* se encuentran los recursos y las actividades de cada tema, así como la información para la entrega de estas últimas.

Además de las actividades de cada tema, se solicita un trabajo original de ensayo como elemento complementario para la evaluación del curso.

e. Plan de trabajo

Clases teóricas y prácticas, además de trabajos dirigidos y tutorías.

Las sesiones teóricas se referirán a los puntos señalados en el temario.

Las sesiones prácticas consistirán en el análisis crítico de piezas de información tecnocientífica publicadas en medios escritos, audiovisuales e Internet.

f. Evaluación



La evaluación se hará teniendo en cuenta la nota obtenida en un trabajo tutelado y en las actividades realizadas para las sesiones prácticas.

g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

g.1 Bibliografía básica

C. Elías: La ciencia a través del periodismo. Nivola, Madrid, 2003

A. Alonso y C. Galán (eds.): La tecnociencia y su divulgación: un enfoque transdisciplinar. Anthropos, Barcelona, 2004.

g.2 Bibliografía complementaria

AA. VV. : Percepción social de la ciencia y la tecnología en España – 2004. FECyT, Madrid, 2005.

M. Calvo Hernando: Divulgación y Periodismo científico: entre la claridad y la exactitud. UNAM, México. 2003.

D. Locke: La ciencia como escritura. Cátedra, Madrid, 1997.

A. M. Sánchez Mora: La divulgación de la ciencia como literatura. UNAM, México, 2000.

A. Marcos y F. Calderón: "Una teoría de la divulgación de la ciencia" Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia, 6 y 7: 7-40, Bogotá, 2002.

A. Marcos: "Periodismo científico... ¿de opinión?", capítulo incluido en N. Horenstein, L. Minhot y H. Severgnini (eds.): Epistemología e historia de la ciencia. Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba (Argentina), 2002, págs. 239-245.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Para la realización de los ejercicios prácticos de análisis, el alumno tiene a su disposición los enlaces apropiados en la plataforma moodle, así como recurso el texto de los temas y material de consulta y ampliación.

h. Recursos necesarios

La asignatura contará con un sitio en la plataforma moodle, a través del cual se irán presentando los contenidos y los materiales necesarios para el seguimiento de la materia.

Cuenta, además, con los recursos tradicionales para el desarrollo de las sesiones presenciales.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque único: 5 créditos ECTS	Tema 1: Sesiones presenciales en la última semana de septiembre Tema 2: octubre (no presencial) Tema 3: noviembre (no presencial) Tema 4: diciembre (no presencial)

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.



5. Métodos docentes y principios metodológicos

Clases teóricas y prácticas, además de trabajos dirigidos y tutorías.
Las sesiones teóricas se referirán a los puntos señalados en el temario.

Las sesiones prácticas consistirán en el análisis crítico de piezas de información tecnocientífica publicadas en medios escritos, audiovisuales e Internet.



**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases magistrales presenciales	10	Lectura y estudio individual	45
		Realización de trabajos prácticos	30
		Seguimiento de los elementos no presenciales	30
		Otras actividades (documentación, tutorías...)	10
Total presencial		Total no presencial	115
TOTAL presencial + no presencial			125

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Trabajo final tutelado	50%	
Trabajos prácticos	40%	
Actividad en las clases presenciales y participación a través de la plataforma <i>moodle</i>	10%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Los que se exponen en la tabla anterior son válidos para la convocatoria ordinaria.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Los que se exponen en la tabla anterior son válidos para la convocatoria extraordinaria.

8. Consideraciones finales