



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Arqueología de la Hispania romana		
Materia	Arqueología		
Módulo			
Titulación	Máster en textos de la Antigüedad y su pervivencia		
Plan	537	Código	53591
Periodo de impartición	1er semestre	Tipo/Carácter	Optativa
Nivel/Ciclo		Curso	1º
Créditos ECTS	4 ECTS		
Lengua en que se imparte	español		
Profesor/es responsable/s	Santiago Carretero Vaquero y M ^{ra} Victoria Romero Carnicero		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	santiago@fyl.uva.es 983423000 ext. 2236 mvomero@fyl.uva.es 983423000 ext. 6663		
Departamento	Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y CC. y TT. Historiográficas		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Arqueología de la Hispania romana se integra en el “Máster en textos de la Antigüedad y su pervivencia. Junto con la asignatura de “Arqueología de Grecia y Oriente” constituye un bloque de información que, basada en la Arqueología, ayuda a contextualizar en los diferentes periodos los textos objeto de estudio del Máster.

1.2 Relación con otras materias

Su objetivo es completar la formación de los alumnos proporcionándoles los fundamentos que ha aportado la investigación arqueológica sobre el periodo romano en la península Ibérica. De este modo se entiende mejor la realidad histórica del periodo y complementa la información que, también desde el punto de vista de la Arqueología, aportan para el conocimiento de la Antigüedad la asignatura de “Arqueología de Grecia y Oriente”. De los yacimientos y monumentos estudiados por la Arqueología proceden la mayor parte de los epígrafes cuyo estudio compete a la parte dedicada a la Epigrafía en la asignatura de “Epigrafía y Papirología”. Lo mismo sucede con los útiles y elementos que, relacionados con la Ciencia, pueden ser tratados en la asignatura de “Pensamiento y ciencia en la Antigüedad”.

1.3 Prerrequisitos

Ninguno



2. Competencias

2.1 Generales

1. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
2. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
3. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
4. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
5. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
6. Los estudiantes serán capaces de integrar en su investigación los métodos novedosos basados en las tecnologías

2.2 Específicas

1. Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales de la arqueología de la Hispania romana.
2. Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las estructuras y dinámicas económicas de ese periodo histórico.
2. Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las principales claves explicativas de la política y sociedad de la Hispania romana.
3. Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, propias del periodo.
4. Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los principales fundamentos y manifestaciones de la cultura material (popular y de las élites) y de su papel en la formación del patrimonio histórico.
5. Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referentes a la disciplina arqueológica.
6. Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.



3. Objetivos

- Reconocer los restos arqueológicos como fuente de conocimiento histórico.
- Reconocer la diversidad de las fuentes arqueológicas y los principios para obtenerlas y estudiarlas.
- Identificar las estrategias metodológicas básicas para el análisis arqueológico.
- Conocer y valorar críticamente los procesos de interpretación de la cultura material.
- Saber y valorar la interacción de otras ciencias en la reconstrucción del pasado.
- Comprender la bibliografía científica sobre la materia y desarrollar la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
- Conocer las distintas formas de organización sociocultural hispanorromana a través de las evidencias materiales.
- Conocer la importancia de los restos arqueológicos en la sociedad actual, especialmente en su vertiente patrimonial.
- Adquirir sentido crítico acerca de las diferentes fuentes de información histórica.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Bloque Único

Carga de trabajo en créditos ECTS: 4

a. Contextualización y justificación

La asignatura tiene una absoluta unidad temática basada en el conocimiento de la Arqueología de la Península Ibérica durante el periodo romano. Los dos temas iniciales son introductorios por lo que no cabe considerarlos como un bloque independiente

b. Objetivos de aprendizaje

Al constituir la asignatura un bloque único se repiten los ya expuestos anteriormente:

- Reconocer los restos arqueológicos como fuente de conocimiento histórico.
- Reconocer la diversidad de las fuentes arqueológicas y los principios para obtenerlas y estudiarlas.
- Identificar las estrategias metodológicas básicas para el análisis arqueológico.
- Conocer y valorar críticamente los procesos de interpretación de la cultura material.
- Saber y valorar la interacción de otras ciencias en la reconstrucción del pasado.
- Comprender la bibliografía científica sobre la materia y desarrollar la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
- Conocer las distintas formas de organización sociocultural hispanorromana a través de las evidencias materiales.
- Conocer la importancia de los restos arqueológicos en la sociedad actual, especialmente en su vertiente patrimonial.
- Adquirir sentido crítico acerca de las diferentes fuentes de información histórica.



c. Contenidos

- Tema 1. La investigación arqueológica sobre la península Ibérica.
- Tema 2. Las sociedades peninsulares y la llegada de Roma.
- Tema 3. El ejército romano: conquista y permanencia.
- Tema 4. La ciudad: implantación del modelo, urbanismo y espacios públicos.
- Tema 5. La ciudad: espacios privados.
- Tema 6. El ámbito rural.
- Tema 7. Explotación de recursos y actividades artesanas.

d. Métodos docentes

- Exposición teórica y realización de prácticas propias de los contenidos que se describen.
- Comentario de lecturas complementarias y de material didáctico digital y audiovisual
- Participación en las prácticas programadas. Realización si es posible de una visita arqueológica (museos, exposiciones, yacimientos...). Preparación y elaboración de un trabajo sobre las mismas.
- Recurso a las tutorías para recibir el asesoramiento que sobre la materia precise el alumno

e. Plan de trabajo

Con la exposición de cada tema se proporcionará al alumno orientación sobre la bibliografía complementaria y se les facilitarán recursos de información y material didáctico.

Se harán prácticas en el aula sobre los contenidos con la ayuda de medios audiovisuales y de material arqueológico o reproducciones del mismo.

f. Evaluación

Evaluación continua.

Preparación de un trabajo o memoria sobre la o las prácticas realizadas.



g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica

ABAD, J. (ed.) (2003): *De Iberia in Hispaniam. La adaptación de las sociedades ibéricas a los modelos romanos*, Alicante.

ÁLVAREZ, J. M., NAVASCUES, J. J. (coords.): *El anfiteatro en la Hispania romana*, Mérida, 1994.

ARCE, J. *et alii* (2005): *Historia del Arte de España*, en J. Barral i Altet (dir.) Barcelona.

ARIÑO, E. y DÍAZ, P.: "La economía agraria de la Hispania romana", *Studia de Historia Antigua*, 17, pp. 153-192.

BRAVO, G. (2007): *Hispania. La epopeya de los romanos en la península*, Madrid.

GRACIA, F. (coord.) (2008): *De Iberia a Hispania*, Madrid.

KEAY, S. J. (1995): *Hispania romana*, Sabadell.

SÁNCHEZ LÓPEZ, E.H y BUSTAMANTE ÁLVAREZ, M. (eds.), *Arqueología romana de la Península Ibérica*, Universidad de Granada, Granada, 2019.

VVAA (1998): *Hispania, el legado de Roma*. Catálogo de la exposición, Zaragoza.

VVAA (2009): *Hispaniae. Las provincias hispanas en el mundo romano*, Documenta 11, Institut Català d'Arqueología Classica, Tarragona.

g.2 Bibliografía complementaria

ÁLVAREZ, J. M., NAVASCUES, J. J. (coords.): *El anfiteatro en la Hispania romana*, Mérida, 1994.

ARCE, J. y OLMOS, R. (eds.): *Historiografía de la Arqueología y de la Historia Antigua en España (siglos XVIII-XX)*, Madrid, 1991.

BENDALA, M.: "Estructura urbana y modelos urbanísticos en la Hispania Antigua: continuidad y renovación en la conquista romana", *Zephyrus*, 53-54, pp. 413-432.

BERROCAL, L. Y GARDES, L. Ph. (eds.): *Entre celtas e iberos: las poblaciones prerromanas de Galias e Hispania*, Madrid, 2001.

BUSTAMANTE, M. y BERNAL, D.: *Artífices idóneos. Artesanos, talleres y manufacturas en Hispania*, Mérida, 2014.

CHAVARRÍA, A.: *El final de las villae en Hispania (siglos IV a VII)*, Brepols, 2007.

DÍAZ-ANDREU, M.: *Historia de la Arqueología. Estudios*, Madrid, 2002.

FERNÁNDEZ OCHOA, C. y GARCÍA ENTERO, V. (eds.): *Termas romanas en el Occidente del Imperio*, Gijón, 2000.



FERNÁNDEZ OCHOA, C., GARCÍA ENTERO, V. y GIL SENDINO, F. (eds.): *Las villae tardorromanas en el Occidente del Imperio: Arquitectura y función*, Gijón, 2008.

FERNÁNDEZ CASTRO, C.: *Villas romanas en España*, Madrid, 1982.

GARCÍA-BELLIDO, M^a P. (coord.), *Los campamentos romanos en Hispania (27 a.C.-192 d.C.). El abastecimiento de moneda*, Madrid, 2006.

GORGES, J-C.: *Les villae hispanorromaines. Inventaire et problématique archéologique*, París, 1979.

JIMÉNEZ, J. L.: *Arquitectura forense en la Hispania romana. Bases para su estudio*, Zaragoza, 1987.

MATEOS, P., CELESTINO, S., PIZZO, A. y TORTOSA, T. (eds.): *Santuarios, oppida y ciudades: Arquitectura sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo occidental*, Mérida, 2009.

MÁRQUEZ, C. y VENTURA, A. (coords.): *Jornadas sobre teatros romanos en Hispania*, Córdoba, 2006.

NOGALES, T. y SÁNCHEZ-PALENCIA, F. J. (coords.): *El circo en Hispania romana*, Actas del Congreso Internacional, Madrid, 2001.

PONSICH, M.: *Aceite de oliva y salazones de pescado: factores geoeconómicos de la Bética y de la Tingitana*, Madrid, 1988.

VAQUERIZO, D. (coord.): *Minería y metalurgia en la España prerromana y romana*, Córdoba, 1994.

VAQUERIZO, D. (ed.): *Espacios y usos funerarios en el Occidente romano*, Actas del Congreso Internacional, Córdoba, 2002.

VV.AA.: *La casa urbana hispanorromana*, Zaragoza, 1991.

VV.AA.: *Artifex: Ingeniería romana en España*, Catálogo de exposición, Madrid, 2002.

VV.AA.: *VI Reunión d' Arqueologia cristiana hispanica. Las ciutats tardoantigues d' Hispania. Cristianizació i topografia*, Barcelona, 2005.

VV.AA.: *Las técnicas y las construcciones en la ingeniería romana*, Madrid, 2010.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Videos y páginas web especializadas

h. Recursos necesarios

La bibliografía básica se encuentra en la Biblioteca de la Facultad. El Departamento dispone de una Colección Didáctica, integrada principalmente por materiales cerámicos.

Otros materiales gráficos se facilitarán, de ser necesarios, en el Aula.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
4	Meses de noviembre y diciembre

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Véase apartados 4.d y e

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	22	Trabajo autónomo individual	2
Clases prácticas en aula o externas	4		
Total presencial	26	Total no presencial	2
TOTAL presencial + no presencial			28

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación continua	90%	
Prácticas realizadas a lo largo del curso	10%	



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Participación en las actividades presenciales y trabajo autónomo

- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Los mismos que en la convocatoria extraordinaria

8. Consideraciones finales



