



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Lengua Oriental I (Japonés)		
Materia	Japonés I		
Módulo			
Titulación	Máster en Relaciones Internacionales y Estudios Asiáticos		
Plan	619	Código	54480
Periodo de impartición	Primer cuatrimestre	Tipo/Carácter	Optativa
Nivel/Ciclo	Máster	Curso	Primero
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Makiko Tsujimoto		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	makiko.tsujimoto@uva.es		
Departamento	Filología Inglesa		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Japonés I corresponde al nivel de iniciación, destinado a alumnos principiantes sin conocimientos previos de la lengua japonesa. Dentro del marco del plurilingüismo y pluriculturalismo de la Unión Europea, el aprendizaje del idioma oriental, en este caso japonés, seguirá las mismas pautas de la enseñanza que lenguas modernas en general. Sin embargo, existe una diferencia evidente entre los idiomas europeos y los orientales, tales como las escrituras son diferentes, no comparten las mismas raíces, etc. Una vez aprendido el silabario japonés, el alumno podrá adquirir destreza suficiente para leer, escribir, hablar y entender el idioma japonés en su nivel de iniciación. A través de este curso el alumno desarrollará una actitud abierta hacia nuevas experiencias e irá asumiendo una autonomía en el proceso de aprendizaje. Se espera al final del curso la adquisición de una competencia lingüística que anime a acercarse a la cultura japonesa.

1.2 Relación con otras materias

1.3 Prerrequisitos

No se han establecido.





2. Competencias

2.1 Generales

G1, G5, G6, G7, G8, G9, G10, G11, G12 y G13

2.2 Específicas

E2, E4, E7, E8 y E11





3. Objetivos

El nivel está ideado para principiantes sin conocimientos previos de la lengua japonesa. El objetivo del curso es la adquisición de competencias comunicativas de la primera mitad del nivel A1 de Japan Foundation Standard for Japanese-Language Education que se deriva del Marco Común Europeo de Referencia ofrecido por el Consejo de Europa y que se está implantando prácticamente en todas las enseñanzas de lenguas modernas en los países de la Unión Europea. El nivel A1 corresponde a las competencias de comprensión y uso de las expresiones simples de cada día. En concreto, poder explicar algo sobre sí mismo, sus pertenencias y las personas que conoce y con las que puede relacionarse de forma elemental, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. Dada la falta de conocimientos previos de las letras japonesas y de la cultura japonesa en general, este curso cubrirá la primera mitad de dicho nivel, que se completará con Japonés II del tercer cuatrimestre.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Japonés I

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

b. Objetivos de aprendizaje

- Es **capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas** de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Puede **presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal** básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Puede **relacionarse de forma elemental** siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

c. Contenidos

- **Escritura:**
 1. Hiragana
 2. Katakana
 3. Kanji
- **Contenido gramatical:**
 1. Estructuras simples con los verbos desu y -masu (presente afirmativo, negativo e interrogativo)
 2. Verbos de existencia: imasu y arimasu (presente afirmativo, negativo e interrogativo)
 3. Adjetivos I (tipo -i y tipo -na)
 4. Adjetivos II: frases adjetivales (presente afirmativo, negativo e interrogativo)
 5. Adverbios de frecuencia y grado
 6. Contadores básicos (personas y objetos)
 7. Partículas: wa, ga, no, mo, to, ni, de, kara, made
- **Contenido comunicativo:**
 1. Saludar/Presentarse: nacionalidad, profesión, edad, familia, etc
 2. Expresiones sobre los lugares (dónde vive, describir la ubicación de los objetos y/o las características de las viviendas/restaurantes, etc)
 3. Posesión
 4. Valoración positiva/negativa con adjetivos
 5. Expresiones de gustos

d. Métodos docentes

Las clases se basarán en exposiciones del profesor sobre los aspectos fundamentales de la lengua japonesa: la pronunciación, comprensión y expresión oral, así como en los conocimientos básicos de la escritura japonesa. Se analizarán y se aclararán aquellos aspectos que provoquen fácilmente confusiones y dudas. Se dará énfasis a la consecución de las destrezas comunicativas y al protagonismo del alumno.



e. Plan de trabajo

- Introducción a la lengua japonesa:
 - Escritura japonesa (alfabetos silábicos Hiragana y Katakana con su pronunciación y reglas de transcripción)
 - Expresiones/saludos cotidianos
- Lección 1
 - Saludar/presentarse (nacionalidad, edad, profesión, etc)
- Lección 2
 - Familia
- Lección 3
 - Comida (pedir y expresar su preferencia)
- Lección 4
 - Comida (describir sobre los restaurantes)
- Lección 5
 - Vivienda (describir las partes de una vivienda)
- Lección 6
 - Vivienda (ubicación de los objetos/lugares)

f. Evaluación

- Evaluación continua (40%)
 1. Examen de Hiragana (lectura y escritura)
 2. Examen de Katakana (lectura y escritura)
- Examen final (60%)

g Material docente

Marugoto: nivel inicial A1

- Rikai-Libro de texto (ISBN: 978-4-384-05753-9 // ISBN: 9784384057539)
- Katsudoo-Actividades comunicativas (ISBN: 978-4-384-05752-2// ISBN: 9784384057522)

h. Recursos necesarios

i. Temporalización

BLOQUES	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Introducción a la lengua japonesa	20 horas
Lección 1	10 horas
Lección 2	6 horas



Lección 3	6 horas
Lección 4	6 horas
Lección 5	6 horas
Lección 6	6 horas

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Las clases se basarán en exposiciones del profesor sobre los aspectos fundamentales de la lengua japonesa: la pronunciación, comprensión y expresión oral, así como en los conocimientos básicos de la escritura japonesa. Se analizarán y se aclararán aquellos aspectos que provoquen fácilmente confusiones y dudas. Se dará énfasis a la consecución de las destrezas comunicativas y al protagonismo del alumno.





6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	40	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	60
Clases prácticas	15	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	10
Evaluación	5	Preparación orientada a la evaluación	20
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

7. Sistema y características de la evaluación

CONVOCATORIA	INSTRUMENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Ordinaria	Evaluación Continua	40%	Se realizarán 2 exámenes de lectura y escritura: - Hiragana - Katakana
	Examen Final	60%	
Extraordinaria	Examen Final	100%	En la fecha de la convocatoria extraordinaria, el alumno que haya suspendido la convocatoria ordinaria, se presentará a un examen completo de la asignatura que equivaldrá al 100% de la nota final.

8. Consideraciones finales

Adaptaciones sobre cómo se desarrollaría la formación si tuviese que ser realizada en modalidad online por mandato de autoridades competentes. Se deben conservar los horarios de asignaturas y tutorías publicados en la web de la Uva, indicar el método de contacto y suministrar un tiempo razonable de respuesta a las peticiones de tutoría (2-4 días lectivos).

