

**Guía docente de la asignatura**

Asignatura	Líneas de investigación doctoral en Arquitectura y Urbanismo		
Materia	Investigación en Arquitectura y Urbanismo		
Titulación	Máster en Investigación e Innovación en Arquitectura		
Plan	625	Código	54682
Periodo de impartición	1º cuatrimestre	Tipo/Carácter	Optativa
Nivel/Ciclo	Máster Universitario	Curso	1
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Paloma Gil Giménez (coordinadora)		
Otros profesores	José Antonio Balmori Ruiz Sagrario Fernandez Raga Nieves Fernandez Villalobos Paloma Gil Giménez Alberto Grijalba Bengoetxea Roberto Martinez Lopez Jose Manuel Martinez Rodriguez Carlos Montes Serrano Jesus de los Ojos Moral Jorge Ramos Jular Ivan Ricón Borrego Jairo Rodriguez Andrés Juan Luis de las Rivas Carlos Rodriguez Fernandez		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	palomagil@arq.uva.es		
Horario de tutorías	Consultar web de la UVa		
Departamento	Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos		
Fecha			

1. Situación / Sentido de la Asignatura**1.1 Contextualización**

La asignatura se sitúa en la primera parte del Master, dentro de la Materia Investigación en Arquitectura y Urbanismo.

1.2 Relación con otras materias



La asignatura se relaciona con las otras dos asignaturas de la Materia Investigación en Arquitectura y Urbanismo:

- Metodología de investigación en Arquitectura y Urbanismo
- Proyectos de investigación y difusión de resultados en Arquitectura y Urbanismo

1.3 Prerrequisitos

Para la realización de la asignatura es necesario que el alumno haya superado la Materia 0.





2. Competencias

G2. Capacidad para gestionar y buscar información.

E2. Capacidad para analizar y comprender los vínculos entre la Arquitectura y el entorno social en el que se desarrolla.

3. Objetivos

La asignatura se plantea en relación con el Programa de Doctorado en Arquitectura que se imparte en la ETS Arquitectura, y dentro de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Valladolid, se trata de presentar y comprender las diferentes líneas de investigación asociadas a dicho programa, mostrando tanto sus perfiles específicos como sus potencialidades. La intención es posibilitar nuevas investigaciones, en colaboración con los responsables de los Grupos de Investigación radicados en la Escuela, así como con los investigadores de los proyectos de investigación que se están desarrollando en la misma.

4. Contenidos

Los contenidos de la asignatura derivan de los objetivos y contenidos de las líneas de investigación vigentes en dicho programa de doctorado. Dentro del mismo existen cuatro líneas. La primera se centra en la construcción y acondicionamiento eficiente. Implica la investigación sobre procedimientos, materiales y sistemas que lo hagan posible. La segunda línea está centrada en la ordenación urbana, territorial y del paisaje, por lo que comprende el conocimiento de métodos y herramientas aplicables a la planificación de modelos urbanos sostenibles que favorezcan calidad de vida en las ciudades. La tercera línea se refiere a la documentación, representación y el estudio del patrimonio arquitectónico urbano y el paisaje cultural. Favorece la adquisición de herramientas teóricas y prácticas, para la intervención en el patrimonio vernáculo y en el no inventariado. Por último la línea de teoría y proyectos arquitectónicos, afianza el conocimiento de la historia de la arquitectura, incluyendo la moderna y contemporánea, y se transmite desde la convergencia entre otras artes. Es esta convergencia es esencial hoy día en referencia la arquitectura como marco de investigación. La asignatura propone por tanto, superar polémicas y debates sobre la adecuación a métodos científicos o disciplinares. El entendimiento de la arquitectura como sistema abierto a la sensibilidad individual y los requerimientos sociales, no sólo caracteriza el sentido práctico de la asignatura, sino que permite establecer, de acuerdo a la competencia E2, un diálogo amplio y coherente con la realidad.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Lección magistral. Mediante este método docente se exponen los motivos y procedimientos de las líneas de investigación y los contenidos más conceptuales.

Aprendizaje cooperativo. Se orienta hacia el trabajo de los estudiantes en grupo, como apoyo y descubrimiento y planteamiento de líneas de investigación de interés. Se organiza tutelado por los profesores como sistema en el que aprende haciendo y en el que los estudiantes aprenden mediante la exposición de experiencia

Estudio de casos. Basado en la exposición y debate sobre trabajos realizados por especialistas de la ETSAVA, con la posibilidad de incluir invitados nacionales e internacionales.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

Actividades presenciales	Horas	Actividades no presenciales	Horas
Clases de Teoría	25	Consultas	25
Seminarios / Taller	20	Desarrollo de trabajos	80
Total	45	Total	105

Se exige la asistencia de, al menos, un 80% del total de las actividades presenciales, pues de otro modo la evaluación no podría realizarse según lo explicitado en la tabla de calificación en convocatoria ordinaria, sino según la de calificación en convocatoria extraordinaria (ver apartados siete y ocho de esta guía).



7. Sistema de calificaciones – Tabla resumen

Calificación en convocatoria ordinaria:

CONCEPTO A EVALUAR	OBSERVACIONES	PESO EN LA NOTA FINAL
Actitud y participación	Asistencia y participación en el desarrollo de las sesiones, tanto teóricas como de taller, seminario, workshop o práctica de campo.	5 a 10 %
Trabajos prácticos	Presentación de trabajos realizados de forma individual o en equipo.	90 a 95 %

Calificación en convocatoria extraordinaria: Igual que en la convocatoria ordinaria.

8. Consideraciones finales

