

Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel como va a ser desarrollada la docencia en la Nueva Normalidad. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando todas las adaptaciones que se realicen respecto a la memoria de verificación Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías).

Asignatura	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE RESULTADOS EN ARQUITECTURA Y URBANISMO			
Materia	Investigación en arquitectura y urbanismo			
Módulo	Materia 3 "Investigación en Arquitectura y Urbanismo			
Titulación	Máster en Investigación e Innovación en Arquitectura. Intervención en el Patrimonio, Rehabilitación y Regeneración (625)			
Plan	625 (MIIA)	Código	54683	
Periodo de impartición	1º semestre	Tipo/Carácter	Optativo	
Nivel/Ciclo	Máster	Curso	1º	
Créditos ECTS	5 ECTS			
Lengua en que se imparte	Español			
Profesor responsable	Miguel Ángel Padilla Marcos Profesor Ayudante Doctor			
Datos de contacto (E-mail, teléfono)	miguelangel.padilla@uva.es			
Departamento	Construcciones Arquitectónicas IT-MMC-TE			





1. Situación / Sentido de la Asignatura

La asignatura provee al alumno del Máster de conocimientos y herramientas en los procedimientos de intervención en el patrimonio arquitectónico a través de las experiencias directas de los profesores de la asignatura, arquitectos especializados en los proyectos de protección e intervención en el patrimonio arquitectónico a diferentes escalas.

1.1 Contextualización

La asignatura se sitúa dentro de la Materia 3 "Investigación en Arquitectura y Urbanismo", como asignatura optativa dentro de la línea de especialización del mismo nombre.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura se relaciona con las asignaturas optativas de la Materia 3 "Investigación en Arquitectura y Urbanismo".

1.3 Prerrequisitos

Dada la concepción del Máster no hay prerrequisitos para cursar la asignatura.

2. Competencias

2.1 Generales

G4. Capacidad para elaborar un documento científico para su publicación y/o exposición.

2.2 Específicas

E28. Capacidad para idear, planificar y ejecutar proyectos de investigación, capacidad para diseñar estrategias para abordar problemas en entornos nuevos, en los que además de las disciplinas propias como la Arquitectura, el Urbanismo y la Construcción, se encuentren otras disciplinas, como la Arqueología, la Historia, la Geografía o el Derecho.

3. Objetivos

La asignatura propone la consecución de los objetivos de forma coordinada con el resto de las asignaturas optativas de la Materia 3 "Investigación en Arquitectura y Urbanismo".

- Desarrollar y plantear ideas de investigación que supongan un avance en el estado del conocimiento o una novedad u aportación en el campo de interés del estudiante.
- Plantear ideas para la formulación de un proyecto de investigación.
- Elaborar documentos científicos para la difusión de los resultados de proyectos de investigación.
- Planificar y abordar problemas asociados a la búsqueda de información mediante métodos convencionales y a través de las nuevas tecnologías.





4. Contenidos/bloques temáticos

Los proyectos de investigación son la base de todo proceso de investigación enmarcado en una línea o pretexto argumental y que es configurado a base de actividades de investigación cuyo fin es alcanzar conclusiones a través de resultados que responden a su vez a los objetivos ideados en la fase de proyecto. Uno de los objetivos finales en todo proyecto de investigación ha de consistir en la difusión de los resultados alcanzados como forma de continuidad a las actividades de investigación desarrolladas. El conocimiento generado a través de la novedad intrínseca al proceso investigador ha de ser exportable a otras líneas de desarrollo y valorizado en su contexto como recurso viable, fundamentado en hipótesis y premisas contrastables. El conocimiento generado, ha de suponer el incremento secuencial de las competencias científicas y culturales de la sociedad, para lo cual se requieren actividades de difusión capaces de dotar de accesibilidad a la información a través de las diferentes vías existentes.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Esta asignatura se programa siguiendo un esquema lineal a partir de los conocimientos impartidos paralelamente a la metodología de investigación. Tiene una clara vocación significativa centrada en la impartición de contenidos teóricos reforzados con exposiciones magistrales sobre conceptos y experiencias reales en la investigación arquitectónica y urbanística. La asignatura se organiza en un modelo transversal y multidisciplinar entre áreas de conocimiento.

En las clases de Teoría se presentarán contenidos relacionados con los diferentes proyectos de investigación desarrollados en las áreas de Arquitectura y Urbanismo, mientras que los seminarios versarán sobre casos prácticos de proyectos de investigación, explicando la metodología utilizada, así como los mecanismos y herramientas adecuadas a cada actividad dentro de la investigación seguida.

En las clases de Seminario/Taller los alumnos, junto con el profesor, analizarán los casos presentados y debatirán sobre ellos, estableciendo comparaciones con otros casos similares.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	%	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS	%
Clases teóricas	25	17%			Total Control
Prácticas en aula			Desarrollo de los trabajos planteados en las clases de taller	80	53%
Taller y prácticas en aula	20	13%	Consultas bibliográficas/otras	25	17%
Visitas de obra			11.4 17/3	7)	2^{-7}
Seminarios					
Otras actividades					
Total presencial	45	40%	Total no presencial	105	60%



Sistema y características de la evaluación – Tabla resumen 7.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO (CONVOCATORIA ORDINARIA)	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Entrega y/o presentación de trabajo	90%	Evaluación de trabajo realizado.
Valoración de la actitud y participación	10%	Seguimiento continuado y participación en los seminarios/taller.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Convocatoria ordinaria:
 - Entrega y/o presentación del trabajo.
- Convocatoria extraordinaria:
 - Entrega y/o presentación del trabajo.

8. **Consideraciones finales**

Este programa se ha redactado en atención a los siguientes requisitos:

- Cumplimiento de la directiva europea de arquitectura.
- Adaptación al espacio europeo de educación superior definido en la declaración de Bolonia.
- Adecuación a lo establecido en la Ley de Ordenación de la Edificación.
- Mantenimiento de la actual capacidad técnica del arquitecto español para ejercer en su totalidad las funciones propias del perfil de edificación.

