



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	A.9 Fundamentos y diseño de programas de rehabilitación visual		
Materia	MA5. Fundamentos de la Discapacidad Visual y la Rehabilitación		
Módulo	M3. Rehabilitación y manejo del paciente con discapacidad visual		
Titulación	MÁSTER EN REHABILITACIÓN VISUAL		
Plan	434	Código	52681
Periodo de impartición	Primer cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	POSTGRAGO (Máster Universitario)	Curso	1º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Castellano / inglés		
Profesor/es responsable/s	Jose Alberto de Lázaro Yagüe. IOBA.		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	josealberto@ioba.med.uva.es		
Departamento	Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia.		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

En el año 2010 la Organización Mundial de la Salud estimó que 285 millones de personas en todo el mundo estaban viviendo con discapacidad visual, 39 millones de ellos eran ciegos y 246 millones tenían baja visión. La discapacidad visual es más frecuente en los grupos de avanzada edad: en 2010 el 82% de los ciegos y el 65% de los que padecen discapacidad visual severa o moderada eran mayores de 50 años, este grupo de personas comprende al 20% de la población mundial.

Los servicios de rehabilitación visual son una pieza clave para mitigar las consecuencias negativas de la baja visión, permitiendo a las personas adultas y niños con discapacidad visual a encontrar su pleno potencial.

La rehabilitación es una combinación de técnicas que asisten a los individuos que tienen disfunciones para realizar ciertas funciones en interacción con el entorno. El proceso rehabilitador incluye la identificación de los problemas y necesidades de las personas, la definición de las metas del proceso rehabilitador y el diseño y la implementación de las técnicas necesarias para conseguir esos efectos.

Diseñar un programa de rehabilitación visual personalizado para cada sujeto es imprescindible para conseguir unos resultados óptimos al finalizar el proceso rehabilitador, teniendo en cuenta la función visual y las capacidades de cada personal.

1.2 Relación con otras materias

Los contenidos de esta asignatura se interrelacionarán con los de las siguientes asignaturas del Máster:

- A8. Fundamentos de la Rehabilitación Visual y manejo del paciente con discapacidad visual.
- A10. Discapacidad Visual e implicaciones funcionales.
- A11. Función visual y métodos diagnósticos en Rehabilitación visual.
- A13. Terapia visual.
- A14. Evaluación optométrica.
- A15. Neurorrehabilitación visual.
- A17. Practicum

1.3 Prerrequisitos

Ninguno.



2. Competencias

2.1 Generales

Instrumentales (I)

- I1. Capacidad de análisis y síntesis.
- I2. Capacidad de organización y planificación.
- I3. Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.
- I4. Conocimiento de una lengua extranjera.
- I5. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.
- I6. Capacidad de gestión de la información.
- I7. Resolución de problemas.
- I8. Toma de decisiones.

Personales (P)

- P1. Trabajo en equipo.
- P2. Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar.
- P3. Trabajo en un contexto internacional.
- P4. Habilidades en las relaciones interpersonales.
- P6. Razonamiento crítico.
- P7. Compromiso ético.

Sistémicas (S)

- S1. Aprendizaje autónomo.
- S2. Adaptación a nuevas situaciones.
- S3. Creatividad.
- S4. Liderazgo.
- S5. Iniciativa y espíritu emprendedor.
- S6. Motivación por la calidad.
- S7. Empatía.
- S8. Sensibilidad hacia temas sociales.

2.2 Específicas

- E1. Patología y fisiología de la visión relacionada con la discapacidad visual.
- E2. Implicaciones funcionales de las principales patologías que causan discapacidad visual.
- E4. Ergonomía visual en pacientes con discapacidad visual
- E5. Instrumentos optométricos específicos para la evaluación de personas con discapacidad visual.
- E7. Ayudas ópticas
- E8. Ayudas no ópticas
- E10. Ayudas electrónicas
- E19. Programas de rehabilitación visual
- E20. Trabajo del equipo interdisciplinar
- E23. Aprendizaje del adulto. Motivación.



COMPETENCIAS PROFESIONALES

Habilidades de Entrevista y Comunicación

- CPEC1. Recogida de datos en la elaboración de la historia clínica del paciente con discapacidad visual.
- CPEC2. Explicación del diagnóstico, necesidades de compensación óptica, ayudas de baja visión y cualquier otra actuación terapéutica. Entrevista motivacional.
- CPEC3. Elaboración de informes y programas individualizados de rehabilitación y terapia visual, y comunicación con otros profesionales en la gestión conjunta de pacientes.

Habilidades Clínicas

- CPHC1. Capacidad para adaptar la secuencia de examen al perfil del paciente.
- CPHC2. Observar y relacionar signos y síntomas visuales y oculares.
- CPHC3. Realizar y relacionar las pruebas instrumentales en cada caso clínico.
- CPHC4. Diseñar un programa individualizado de entrenamiento y compensación adecuados, así como la adaptación de las ayudas visuales específicas en cada caso clínico.
- CPHC5. Habilidad en los procedimientos de adaptación de ayudas visuales.
- CPHC6. Realizar programas de entrenamiento y evaluar la mejora de las capacidades visuales.
- CPHC8. Entrenar en el manejo de ayudas visuales a pacientes con discapacidad visual.
- CPHC9. Seguimiento y ajuste del beneficio de las ayudas prescritas.
- CPHC10. Estudiar y proponer mejoras ergonómicas en el entorno visual del paciente/usuario.
- CPHC11. Detección de anomalías oculares y visuales.
- CPHC15. Explicar al paciente las implicaciones funcionales de su patología.

Habilidades Instrumentales

- CPHI1. Manejo de instrumentación aplicada a la observación de signos oculares y visuales.
- CPHI2. Manejo de instrumentación aplicada a la medición de parámetros oculares y visuales.
- CPHI3. Interpretación y asociación de datos instrumentales con otros datos clínicos.
- CPHI4. Interpretación de datos instrumentales oculares y visuales asociados a procedimientos quirúrgicos



3. Objetivos

Objetivos

- Evaluar textos científicos relacionados con la rehabilitación visual para su uso en la práctica clínica
- Determinar el orden lógico en el planteamiento de un programa de rehabilitación visual
- Definir qué terapias son necesarias en función de cada alteración visual que produce discapacidad visual
- Identificar las maniobras prácticas que forman parte de cada una de las fases de un programa de rehabilitación visual

El alumnado será capaz de:

1. Planificar, elegir y utilizar instrumentos específicos para el entrenamiento.
2. Diseñar un Programa individualizado de entrenamiento de pacientes con discapacidad visual
3. Realizar supuestos prácticos de observación sobre casos clínicos.
4. Describir las limitaciones concomitantes que presentan los pacientes con discapacidad visual.
5. Planificar y elegir ayudas técnicas para baja visión (lupas electrónicas portátiles, filtros, telescopios, etc.) en base al binomio Urgencia/Tendencia de cada profesional
6. Reconocer las pruebas que evalúan la función visual en los pacientes con baja visión.
7. Diseñar y desarrollar un programa de intervención
8. Realizar la evaluación e instrucción en el uso ayudas ópticas y no ópticas facilitadoras del desplazamiento
9. Manifiestar conductas y actitudes analíticas, de rigor y de trabajo sistemático en la realización del entrenamiento por parte de los estudiantes.
10. Comprender los conceptos relacionados con la investigación en rehabilitación visual.
11. Comprensión de artículos de investigación sobre temas relacionados con baja visión y rehabilitación visual y capacidad crítica y reflexiva para valorar y obtener conclusiones de estos.
12. Realizar la evaluación del programa de intervención.
13. Realizar una historia clínica específica para pacientes con discapacidad visual.
14. Localizar y entrenar el nuevo locus retiniano preferencial.
15. Interpretar los datos del informe oftalmológicos más relevantes de la historia clínica.
16. Plantear y desarrollar estrategias en pacientes con déficits visuales.
17. Implementar programas de estimulación visual.
18. Actualizar de forma autónoma la materia
19. Localizar fuentes de información relacionadas y principales desarrollos
20. Participar y reflexionar sobre cuestiones éticas involucradas.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Introducción a los programas de rehabilitación visual

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,5

a. Contextualización y justificación

Ver contextualización general de la asignatura

b. Objetivos de aprendizaje

- Evaluar textos científicos relacionados con la rehabilitación visual para su uso en la práctica clínica
- Determinar el orden lógico en el planteamiento de un programa de rehabilitación visual
- Planificar, elegir y utilizar instrumentos específicos para el entrenamiento.
- Describir las limitaciones concomitantes que presentan los pacientes con discapacidad visual.
- Reconocer las pruebas que evalúan la función visual en los pacientes con baja visión.
- Manifiestar conductas y actitudes analíticas, de rigor y de trabajo sistemático en la realización del entrenamiento por parte de los estudiantes.
- Comprender los conceptos relacionados con la investigación en rehabilitación visual.
- Comprensión de artículos de investigación sobre temas relacionados con baja visión y rehabilitación visual y capacidad crítica y reflexiva para valorar y obtener conclusiones de estos.
- Actualizar de forma autónoma la materia
- Localizar fuentes de información relacionadas y principales desarrollos
- Participar y reflexionar sobre cuestiones éticas involucradas.

c. Contenidos

Tema 1. La evidencia científica como modelo de trabajo en rehabilitación visual
Tema 2. Fundamentos del diseño de programas de rehabilitación visual
Tema 3. Fijación excéntrica

d. Métodos docentes

1. Trabajo sobre documentos subidos en el campus virtual de los conceptos y técnicas de los programas de rehabilitación visual.
2. Actividades online individuales o grupales consistentes en el análisis de bibliografía, aplicabilidad de la evidencia científica, la elaboración de materiales y aplicaciones sobre casos prácticos. (Método de estudio de casos, aprendizaje basado en problemas y análisis crítico).
4. Tutorías (grupales o individuales).
5. Estudio independiente del alumno.

e. Plan de trabajo

Estudio de los contenidos subidos en la plataforma, resolución de dudas, elaboración de las actividades y evaluaciones a propósito de los contenidos tratados en cada tema.

f. Evaluación

Cuestionarios, elaboración de trabajos individuales y grupales, trabajo en foros colaborativos, desarrollo de documentos y materiales de aplicabilidad práctica.



g. Material docente

g.1 Bibliografía básica

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/5236687670005774?auth=SAML

g.2 Bibliografía complementaria

Se detalla en el espacio Moodle de la asignatura

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Los desarrollados en el campus virtual dentro de la asignatura

h. Recursos necesarios

Ordenador personal

Campus virtual de la Uva

Microsoft Office

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
0,5	Tema 1. La evidencia científica como modelo de trabajo en rehabilitación visual. Septiembre 2021
1,0	Tema 2. Fundamentos del diseño de programas de rehabilitación visual. Septiembre-octubre 2021
1,0	Tema 3. Fijación excéntrica octubre-noviembre 2021

Bloque 2: Diseño de programas personalizados de rehabilitación visualCarga de trabajo en créditos ECTS: **a. Contextualización y justificación**

Ver contextualización general de la asignatura

b. Objetivos de aprendizaje

- Definir qué terapias son necesarias en función de cada alteración visual que produce discapacidad visual.
- Identificar las maniobras prácticas que forman parte de cada una de las fases de un programa de rehabilitación visual.
- Planificar, elegir y utilizar instrumentos específicos para el entrenamiento.
- Diseñar un Programa individualizado de entrenamiento de pacientes con discapacidad visual
- Realizar supuestos prácticos de observación sobre casos clínicos.
- Planificar y elegir ayudas técnicas para baja visión (lupas electrónicas portátiles, filtros, telescopios, etc.) en base al binomio Urgencia/Tendencia de cada profesional
- Diseñar y desarrollar un programa de intervención
- Realizar la evaluación e instrucción en el uso ayudas ópticas y no ópticas facilitadoras del desplazamiento entrenamiento por parte de los estudiantes.
- Realizar la evaluación del programa de intervención.
- Realizar una historia clínica específica para pacientes con discapacidad visual.
- Localizar y entrenar el nuevo locus retiniano preferencial.
- Interpretar los datos del informe oftalmológicos más relevantes de la historia clínica.
- Plantear y desarrollar estrategias en pacientes con déficits visuales.
- Implementar programas de estimulación visual.
- Actualizar de forma autónoma la materia
- Localizar fuentes de información relacionadas y principales desarrollos
- Participar y reflexionar sobre cuestiones éticas involucradas.

c. Contenidos

- Tema 4. Diseño de rehabilitación visual para pérdida de campo visual central
- Tema 5. Diseño de rehabilitación visual para pérdida de campo visual periférico
- Tema 6. Diseño de rehabilitación visual en lectura
- Tema 7. Diseño de rehabilitación visual con ayudas ópticas y no ópticas.

d. Métodos docentes

1. Trabajo sobre documentos subidos en el campus virtual de los conceptos y técnicas de los programas de rehabilitación visual.
2. Actividades online individuales o grupales consistentes en el análisis de bibliografía, aplicabilidad de la evidencia científica, la elaboración de materiales y aplicaciones sobre casos prácticos. (Método de estudio de casos, aprendizaje basado en problemas y análisis crítico).
4. Tutorías (grupales o individuales).
5. Estudio independiente del alumno.

e. Plan de trabajo

Estudio de los contenidos subidos en la plataforma, resolución de dudas, elaboración de las actividades y evaluaciones a propósito de los contenidos tratados en cada tema.

f. Evaluación

Cuestionarios, elaboración de trabajos individuales y grupales, trabajo en foros colaborativos, desarrollo de documentos y materiales de aplicabilidad práctica.

g. Material docente

g.1 Bibliografía básica

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/5236687670005774?auth=SAML

g.2 Bibliografía complementaria

Se detalla en el espacio Moodle de la asignatura

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Los desarrollados en el campus virtual dentro de la asignatura

h. Recursos necesarios

Ordenador personal

Campus virtual de la Uva

Microsoft Office

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,0	Tema 4. Diseño de rehabilitación visual para pérdida de campo visual central. Noviembre 2021.
0,8	Tema 5. Diseño de rehabilitación visual para pérdida de campo visual periférico. Diciembre 2021.
0,8	Tema 6. Diseño de rehabilitación visual en lectura. Enero 2022.
0,9	Tema 7. Diseño de rehabilitación visual con ayudas ópticas y no ópticas. Febrero 2022.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Trabajo sobre documentos subidos en el campus virtual de los fundamentos, conceptos y técnicas de los programas de rehabilitación visual.

Actividades online individuales o grupales consistentes en el análisis de bibliografía, aplicabilidad de la evidencia científica, la elaboración de materiales de aplicación clínica y resolución de casos prácticos. (Método de estudio de casos, aprendizaje basado en problemas y análisis crítico).

Tutorías (grupales o individuales).

Estudio independiente del alumno.

Acceso a material multimedia elaborado explícitamente para aclarar los conceptos más complejos y necesarios.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
		Estudio y trabajo autónomo individual	85
		Estudio y trabajo autónomo grupal	20
		Elaboración de actividades	30
		Evaluaciones	15
Total presencial	0	Total no presencial	150
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Cuestionario	10	Cuestionario sobre conceptos de manejo de la evidencia científica para el ámbito clínico
Revisión bibliográfica	30	Revisión bibliográfica sobre conceptos de fijación
Elaboración de material de rehabilitación	30	Elaboración de un dossier de aplicación clínica en pacientes con discapacidad visual en base a la teoría expuesta
Diseño de un plan de rehabilitación visual	30	Elaboración de un programa de rehabilitación visual basado en las necesidades de unos casos clínicos propuestos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - El alumno deberá superar al menos 3 procedimientos evaluadores para obtener la nota total como suma de calificaciones de cada actividad.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - El alumno deberá superar al menos 3 procedimientos evaluadores para obtener la nota total como suma de calificaciones de cada actividad.

8. Consideraciones finales

La asignatura pretende que, mediante los materiales teóricos impartidos y los desarrollos y aplicabilidad práctica de los mismos, el alumno sea capaz de trasladar al ámbito clínico el conocimiento teórico, para ofrecer a los pacientes con discapacidad visual un proceso rehabilitador completo.