



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Inglés II		
Materia	Enseñanza y aprendizaje de las lenguas		
Módulo	Didáctico disciplinar		
Titulación	Programa de estudios conjunto de Grado en Educación Infantil y Educación Primaria		
Plan	552	Código	47057
Periodo de impartición	Primer Cuatrimestre	Tipo/Carácter	Básica
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	4º (2021-2022)
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Inglés		
Profesor/es responsable/s	Tamara Pérez Fernández		
Profesor que imparte	Radoslava Stankova Laykova		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Radoslava.stankova@uva.es Extensión: 8229		
Departamento	Filología Inglesa		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Inglés II forma parte del Módulo Didáctico y Disciplinar, y se incluye dentro de la materia Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas del programa conjunto de Grado en Educación Primaria y Educación Infantil. Se hace hincapié en un mayor desarrollo de algunas de las competencias generales del plan, y también en el desarrollo de nuevas competencias específicas no incluidas en los listados anteriores y que habrán de desarrollar los estudiantes del título que deseen obtener la mención cualificadora Lengua Extranjera (Inglés). Esta asignatura se impartirá en el primer cuatrimestre del segundo curso, y ayudará a alcanzar una competencia comunicativa en Lengua Inglesa en el nivel B2 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, favoreciendo así la adquisición de competencias básicas para el futuro ejercicio profesional del Maestro en Educación Primaria y Educación Infantil.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura tiene carácter formativo e instrumental y contribuye al desarrollo de habilidades comunicativas esenciales en la formación universitaria. Esta asignatura precede a la denominada Inglés III, que se imparte en el segundo cuatrimestre del 4º curso, y que permite al alumno adquirir un nivel de competencia comunicativa adecuado para continuar su formación con la elección de un itinerario formativo conducente a la Mención en Lengua Inglesa.

1.3 Prerrequisitos

Se recomienda haber alcanzado el nivel B1 en lengua extranjera (Inglés).

2. Competencias

2.1 Generales

Del conjunto de competencias generales de la titulación, la asignatura Inglés II incide en el desarrollo de las siguientes:

Competencia 1: Ser capaz de transmitir al alumnado el aprendizaje funcional de una lengua extranjera.

Competencia 2: Ser capaz de afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües y multiculturales.

Competencia 3: Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público, tanto especializado, como no especializado. Esta competencia conlleva el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita, según el nivel B2 en inglés, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

2.2 Específicas

A través de la asignatura Inglés II se contribuirá al desarrollo de las siguientes competencias específicas:

1. Participar de una manera adecuada y efectiva en diversas situaciones de comunicación vinculadas a la labor docente en el ámbito de la enseñanza de la lengua en Educación Infantil y Educación Primaria, promoviendo el desarrollo curricular del área de lengua y literatura en lengua inglesa. Esta competencia se concretará en:

- a) Conocer las dificultades para el aprendizaje de la lengua inglesa.
- b) Saber afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

2. Expresarse oralmente y por escrito en lengua inglesa de acuerdo con el nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.



3. Objetivos

1. Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que les son conocidas, ya sean situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
2. Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.
3. Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes en lengua inglesa, sobre temas familiares y en los que tiene un interés personal.
4. Poder describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
5. Conocer y respetar las costumbres y tradiciones de culturas angloparlantes.
6. Hacer un uso responsable de las TIC como instrumento de recogida de datos para la elaboración de informes en lengua inglesa.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1:

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

Debido a la necesidad de que el aprendizaje de la lengua se realice de un modo cíclico e integrador, la asignatura se compone de un único bloque temático. A través de las unidades de este bloque, el alumno alcanzará la competencia suficiente en el desarrollo de las destrezas comunicativas básicas: comprensión y expresión orales y escritas.

b. Objetivos de aprendizaje

El alumno deberá ser capaz de adquirir un dominio de los objetivos específicos de la asignatura, conforme al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.

c. Contenidos

Se estructurarán en unidades en las cuales se trabajarán conjuntamente contenidos léxico-semánticos, gramaticales y de aspectos de la cultura y civilización, desarrollando las destrezas comunicativas y lingüísticas.

d. Métodos docentes

Actividades teóricas presenciales y/o telemáticas

Prácticas presenciales

Exposición oral y escrita de contenidos por parte del profesorado (lección magistral participativa)

Práctica de destrezas orales y escritas

Práctica de interacción comunicativa

Actividades de análisis contrastivo ELM y EFL

Resolución de ejercicios

Aprendizaje por tareas

Aprendizaje cooperativo

e. Plan de trabajo

Se utilizará puntualmente el método de la lección magistral participativa para la presentación en el aula de los conceptos básicos relacionados con la adquisición de la lengua inglesa y su correlación con la metodología de aprendizaje de dicho idioma. Se alternarán los momentos de estudio y de reflexión lingüística con los de comprensión y expresión oral y escrita, mediante actividades que permitan la integración de destrezas.

f. Evaluación

El estudiante deberá demostrar lo siguiente:

1. posee habilidades de aprendizaje autónomo de lenguas.
2. posee habilidades de aprendizaje autónomo en el ámbito socio-educativo.
3. comprende textos largos y complejos en su ámbito de estudio reconociendo sentidos implícitos.
4. comprende discursos extensos sobre temas complejos en su ámbito de estudio (aunque necesite confirmación sobre detalles puntuales, especialmente si el acento le es desconocido).
5. reconoce un amplio abanico de expresiones idiomáticas y coloquialismos, percibiendo cambios de registro.
6. se expresa espontáneamente con fluidez y casi sin esfuerzo en la interacción oral.
7. usa la lengua para fines sociales, académicos y profesionales de un modo flexible y efectivo.
8. produce textos detallados, claros y bien estructurados sobre temas complejos en su ámbito de estudio.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

CÁMARA ARENAS, E. (2013) Curso de pronunciación de la lengua inglesa para hispanohablantes. A Native Cardinality Method. Valladolid: Servicio de publicaciones de la Universidad de Valladolid.

ESTEBAS VILLAPLANA, Eva (2014) Teach Yourself English Pronunciation. An Interactive Course for Spanish Speakers. UNED, Madrid.

GARCÍA LECUMBERRI, M^a Luisa (2000) English Transcription Course. Arnold Publishers, London.

WATCYN-JONES, Peter (1978) Act English. Penguin, England.

WIDDOWSON, H. G. (1978) Teaching Language as Communication. Oxford University Press, Oxford.



g.2 Bibliografía complementaria

I. COMMUNICATIVE SKILLS

ANDERSON, K., J. MACLEAN and T. LYNCH. Study Speaking (2nd Edition)
Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

GLENDINNING, E. and B. HOLMSTROM. Study Reading (2nd ed.) Cambridge:
Cambridge University Press, 2004.

HAMP-LYONS, L. and B. HEASLEY Study Writing (2nd ed.). Cambridge:
Cambridge University Press, 2006.

LYNCH, T. Study Listening (2nd Edition) Cambridge: Cambridge University Press,
2004.

II. GRAMMAR

ALEXANDER, L.G. Longman English Grammar. London: Longman

ALEXANDER, L.G. Longman English Practice. London: Longman– Collins Cobuild
student's Grammar. London: Harper Collins

MURPHY, R. 2004. English Grammar in Use. Cambridge: CUP.

THOMSON, A.J. & MARTINET, A.V. 1998. A Practical English Grammar. Oxford:
O.U.P.

THOMSON, A.J. & MARTINET, A.V. 1998. A Practical English Grammar.
Combined Exercises. Oxford: O.U.P

VINCE, M. Macmillan English Grammar in Context. Oxford: Macmillan, 2008

III. VOCABULARY

MCCARTHY, M. & F. O'DELL. English Phrasal Verbs in Use: Advanced.
Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

MCCARTHY, M. & F. O'DELL. English Vocabulary in Use: Advanced. Cambridge:
Cambridge University Press, 2007.

O'DELL, F. & M. MCCARTHY. English Collocations in Use: Advanced. Cambridge:
Cambridge University Press, 2008. O'DELL, F. & M. MCCARTHY. English Idioms

in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

IV. ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY

CÁMARA, E. La vocal inglesa: correspondencias grafo-fonémicas. Servicio de
Publicaciones e Intercambio Editorial de la UVA. 2010



ROACH English Phonetics and Phonology: A Practical Course (with Audio CDs)
Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

WELLS, J C. Longman Pronunciation Dictionary. Harlow: Longman. 2000

V. RECOMMENDED BILINGUAL DICTIONARIES

Collins Universal. Inglés. Diccionario Bilingüe. Harper Collins Publishing. 2009

Gran Diccionario Oxford. Español-Inglés / Inglés-Español. Oxford University Press.
2008

VI. RECOMMENDED MONOLINGUAL DICTIONARIES

Longman Dictionary of English Language and Culture. Pearson Longman. 2009

Longman Active Study Dictionary. 4th Edition - Intermediate level. 2007.

Longman Wordwise Dictionary (with CD – Rom) London: Pearson. 2005

Oxford Student's Dictionary of English - Intermediate to Upper-Intermediate. Oxford.
2002

VII. USEFUL WEBSITES

www.bbc.com

www.teachingenglish.org.uk

www.ted.com

www.un.org

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Durante este curso, la docente se encargará de preparar píldoras de conocimiento que se compartirán con los estudiantes a través de la plataforma docente Moodle. Además, todos los alumnos deberán estar registrados en WebEx que se utilizará para impartir la parte teórica de la asignatura en caso de que no se puedan respetar las medidas de seguridad dentro del aula. En caso de surgir la necesidad de impartir la asignatura íntegramente a distancia, se utilizará la aplicación arriba mencionada para impartir todas las sesiones tanto teóricas como prácticas.

h. Recursos necesarios

Ordenador con conexión a Internet

Acceso a Moodle

Procesador de Textos

Cuenta en WebEx con el correo oficial de la Universidad de Valladolid

i. Temporalización



CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1.5	13/09/2021-08/10/2021
1.5	11/10/2021-05/11/2021
1.5	08/11/2021-03/12/2021
1.5	09/12/2021-22/12/2021

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Los métodos docentes serán los listados en el apartado 4d de este documento.



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases prácticas	26	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases teóricas	23	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Otras actividades	3	Visionado de píldoras de conocimiento	8
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma sincrónica a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación continua	60%	Se llevará a cabo una evaluación continua a través de la entrega de actividades de clase, trabajos obligatorios, presentaciones orales y cuestionarios en los que el alumnado deberá demostrar los contenidos y competencias adquiridas en la asignatura.
Examen final	40%	Será requisito indispensable superar el examen para superar la asignatura.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Convocatoria ordinaria:
 1. La evaluación de la asignatura será continua y se tendrán en cuenta los ejercicios realizados durante las sesiones teóricas y prácticas, la entrega de los trabajos obligatorios, las presentaciones orales y cuestionarios realizados por parte del alumnado.
 2. Todas las entregas tienen que demostrar que el alumno es capaz de comprender las ideas principales de textos complejos utilizando tanto lenguaje técnico como lengua estándar sobre temas conocidos, que el alumno sabe desenvolverse en los temas tratados en clase y que es capaz de producir textos claros, detallados y coherentes sobre diversos temas.
 3. Todas las entregas serán reflejo directo de los materiales trabajados en clase. Los alumnos deberán demostrar la adquisición de las distintas competencias, especialmente, las relativas a la comprensión y expresión oral. Todo ello con un nivel acorde al exigido en esta asignatura.
- Convocatoria extraordinaria:



1. Aquellos alumnos que no superen la asignatura en la convocatoria ordinaria deberán entregar todos los trabajos suspensos o no presentados.
2. Aquellos alumnos que no superen el examen tendrán que repetirlo en la convocatoria extraordinaria.

8. Consideraciones finales

Se recuerda a los alumnos que para superar la asignatura se debe alcanzar una nota mínima de 5.0

Plagio (ROA, Capítulo Segundo, pp. 18-19):

44.1. La presentación de un trabajo u obra hecho por otra persona como propio serán catalogado como plagio y, por tanto, sancionado, en su caso, de acuerdo con el procedimiento disciplinario que corresponda, y sin perjuicio de la calificación de Suspenso 0,0.

44.2. También será considerado plagio toda actuación académica por parte del estudiante que quede enmarcada en alguno de los dos comportamientos siguientes:

- a) Utilizar literalmente párrafos o frases ajenos sin citar al autor de los mismos de manera explícita.
- b) Parafrasear a uno o más autores sin citarlos combinando sus aportaciones para presentarlas como propuesta original.

