

**Guía docente de la asignatura**

Asignatura	METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN DE FILOSOFÍA		
Materia	DIDÁCTICA ESPECÍFICA DE LA FILOSOFÍA		
Módulo	Modulo específico de la Filosofía dentro del Máster en profesor de Enseñanza Secundaria y Bachillerato		
Titulación	Máster en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato		
Plan	566	Código	51665
Periodo de impartición		Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	Posgrado. Máster Enseñanza Secundaria y Bachillerato	Curso	2021/22
Créditos ECTS	4		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Adrián Pradier Sebastián		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	adrian.pradier@uva.es		
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		

1. Situación / Sentido de la Asignatura**1.1 Contextualización**

La asignatura se inserta en el módulo específico de Filosofía dentro del Máster de Enseñanza Secundaria y Bachillerato.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura está estrechamente relacionada con las restantes que constituyen el módulo de Didáctica específica de Filosofía.

1.3 Prerrequisitos

Haber cursado el módulo general.

Los exigidos para realizar el máster.



2. Competencias

2.1 Generales

- . G.1. Conocer los contenidos curriculares de la Didáctica de la Filosofía , así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- . G.2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de la Filosofía, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- . G.3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la Filosofía.
- . G.4. Concretar el currículo de la especialidad de Filosofía que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- . G.5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- . G.6. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.



- . G.7. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
- . G.8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- . G.9. Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

2.2 Específicas

- . E.E.6. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la especialidad de Filosofía.
- . E.E.7. Transformar los currículos de la especialidad de Filosofía en programas de actividades y de trabajo.
- . E.E.8. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos para las diferentes materias relacionadas con la Filosofía.
- . E.E.9. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
- . E.E.10. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- . E.E.11. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

3. Objetivos

OG1: Que los estudiantes sepan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos de la Filosofía y puedan utilizarlos para la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con la materia.

OG2: Que los estudiantes sean capaces, como profesionales docentes, de integrar los conocimientos de la Filosofía para enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación en los centros escolares de sus conocimientos y juicios.

OG3: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y conocimientos de la Filosofía para dar razones últimas en las que se sustentan como profesionales docentes, tanto a públicos especializados como a no especializados, de un modo claro y sin ambigüedades.

OG4: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando y formándose como profesionales docentes en la especialidad de Filosofía, de un modo en gran medida autodirigido o autónomo.

4. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	18	Estudio y trabajo autónomo individual	50
Clases prácticas de aula (A)	10	Estudio y trabajo autónomo grupal	10
Laboratorios (L)	0		
Prácticas externas, clínicas o de campo	0		
Seminarios (S)	10		
Tutorías grupales (TG)	0		
Evaluación	2		
Total presencial	40	Total no presencial	60



5. Bloques temáticos

Bloque 1:

Los métodos de la enseñanza de la filosofía

Carga de trabajo en créditos ECTS:

Bloque 2:

Procedimientos en la enseñanza de la Filosofía

Carga de trabajo en créditos ECTS:

Bloque 3:

La evaluación en las enseñanzas de la Filosofía

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

El bloque uno hace referencia a las relaciones entre las direcciones de pensamiento de la Filosofía y sus métodos de enseñanza.

El bloque dos parte de los procedimientos clásicos en el aula de Filosofía para presentar las alternativas actuales desde la Filosofía Práctica.

El bloque tres hace referencia a los sistemas de evaluación que comparte la Filosofía con otras materias, pero insiste en los procedimientos y criterios específicos para el aula de Filosofía.

b. Objetivos de aprendizaje

BLOQUE 1 - Los métodos de la enseñanza de la filosofía y sus contextos epistémicos

1. Potenciar procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las asignaturas filosóficas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes.
2. Potenciar procesos educativos en colaboración con otros docentes y profesionales.
3. Desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

BLOQUE 2 - Procedimientos en la enseñanza de la Filosofía: enseñar Filosofía es hacer Filosofía

1. Adquirir contenidos y procedimientos para transformar los currículos en actividades.
2. Familiarizarse con las metodologías de la enseñanza dialógica de la Filosofía.
3. Aplicar el método cooperativo en la elaboración y evaluación de las unidades



didácticas.

4. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

BLOQUE 3 - La evaluación en las enseñanzas de la Filosofía: sus momentos, criterios y procedimientos

1. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
2. Familiarizarse con los diferentes sistemas de evaluación alternativos a las pruebas objetivas, como la evaluación portafolios o la coevaluación.

c. Contenidos

BLOQUE 1 - Los métodos de la enseñanza de la filosofía y sus contextos epistémicos

1. La enseñanza de la Filosofía: enseñar a filosofar y enseñar filosofía.
2. Un balance de las propuestas metodológicas.

BLOQUE 2 - Procedimientos en la enseñanza de la Filosofía

1. La clase magistral de Filosofía: posibilidades, límites y recursos.
2. El comentario de texto.
3. El debate.
4. El seminario.
5. La disertación.
6. Recursos narrativos y dramáticos.
7. Filosofía práctica.

BLOQUE 3 - La evaluación en las enseñanzas de la Filosofía: sus momentos, criterios y procedimientos

1. Definición de la evaluación.
2. Enfoques de la evaluación.
3. Criterios de la evaluación y de la calificación.
4. Criterios para evaluar: el comentario de texto, el debate, el seminario, la disertación, el grupo de trabajo y el trabajo por proyectos.
5. Procedimientos de evaluación y rúbricas.



6. Evaluación en competencias, estándares de aprendizaje e indicadores de logro.

d. Métodos docentes

-Utilizaremos una metodología fundamentalmente activa y participativa: exposiciones participativas de los contenidos teóricos, con soporte en presentaciones de diapositivas, en forma expositiva y dialógica.

-Trabajaremos desde una perspectiva que combinará varias estrategias docentes:

- El profesor aportará materiales que serán comentados y debatidos en clase por los alumnos, bien previamente a la realización de la clase, bien durante el transcurso de las mismas, bien con posterioridad, mediante la entrega correspondiente de una actividad.
- Los alumnos realizarán prácticas sobre esos materiales, tanto presenciales como no presenciales y a entregar en fecha acordada con el docente.
- Ejemplos didácticos y aplicación de la metodología del caso.

e. Plan de trabajo [igual para todas las asignaturas]

El conjunto de actividades presenciales suponen aproximadamente el 40% de la carga lectiva total. Las actividades no presenciales del alumno/a suponen aproximadamente el 60% restante.

Actividades presenciales: 40 horas

- A1. Clases teóricas (15).
- A2. Debate y resolución de problemas en grupos (10).
- A3. Tutorías, seminarios y presentación de trabajos y ejercicios (13).
- A4. Sesiones de evaluación (2).

Actividades no Presenciales: 60 horas

- A5. Estudio autónomo individual o en grupo (30).



- A6. Preparación y redacción de ejercicios y trabajos (20).
- A7. Documentación y consultas bibliográficas (10)

f. Evaluación

La evaluación positiva supondrá la adquisición de las competencias básicas y estará basada en los siguientes procedimientos:

- Realización de pruebas escritas.
- Realización de exposiciones orales.
- Elaboración de informes, proyectos o portafolios de aprendizaje.
- Observación sistemática.
- Autoevaluación y coevaluación.

g. Bibliografía básica

- Alonso Tapia, Jesús. Motivación y aprendizaje en el aula: como enseñar a pensar. Madrid: Santillana, 1994.
- Barreto Balvino, Alfonso. Descubriendo valores: actividades y dinámicas. Madrid: Paulinas, 2006.
- Casañ, Pascual. Introducción al comentario de texto filosófico: ejemplo práctico, Menón frag. 80 a 82 c. Platón : (C.O.U. Universidad). Valencia: Ediciones Tilde, 1998.
- Cifuentes, Luis María. Filosofía: investigación, innovación y buenas prácticas. Barcelona: Graó, 2010.
- Cifuentes, Luis María. Didáctica de la filosofía. Barcelona: Graó, 2010.
- Cifuentes, Luis María. Filosofía: complementos de formación disciplinar. Barcelona: Graó, 2010.
- Lipman, Matthew. La filosofía en el aula. Madrid: Ediciones de la Torre, 1992.
- Lipman, Matthew. Investigación filosófica: manual del profesor para acompañar a el descubrimiento de Harry Stottlemeier. Madrid: Ediciones de la Torre, 1988.
- Lipman, Matthew. Pixie. Madrid: Ediciones de la Torre, 1989.
- Moriyón, Félix. Pregunto, dialogo, aprendo: como hacer filosofía en el aula. Madrid: Ediciones de la Torre, 2006.
- Pomedá, Julián. Didáctica de la filosofía. Madrid: Universidad Complutense, 2003.
- Tejedor Campomanes, Cesar. Didáctica de la filosofía: aprender filosofía, aprender a filosofar. Madrid: ed. Sm, 1994.

h. Bibliografía complementaria

- Brenifier, Ó., El diálogo en clase, Santa Cruz de Tenerife, editorial idea, 2005.

- --, La práctica de la Filosofía en la escuela primaria, Valencia: Editorial Diálogo, 2010.
- --, Filosofar como Sócrates, Valencia, Editorial Diálogo, 2010.
- --, Colección Superpreguntas, Barcelona, Editorial EDEBÉ
- --, Colección Aprendiendo a Filosofar, Madrid Editorial Laberinto -8 títulos-.
- --, Colección editorial SM:
 - -El amor y la amistad, Madrid, editorial SM
 - -El sentido de la vida, Madrid, editorial SM
 - -Ni si ni no, Madrid, editorial SM
 - -Los contrarios psicológicos, Madrid, editorial SM
- --, & Millon, Isabelle, Problemas en la argumentación, en [www, brenifier.com](http://www.brenifier.com)
- --, Práctica filosófica en la enseñanza primaria e infantil, en [www, brenifier.com](http://www.brenifier.com)
- --, Cuaderno de ejercicios de práctica filosófica, en [www, brenifier.com](http://www.brenifier.com)
- Lipman, M., Pensamiento complejo y educación, Ediciones de la Torre, Madrid, 2001.
- Rochard, N. *Aprender a filosofar*, en [www, brenifier.com](http://www.brenifier.com)

i. Recursos necesarios

Para las clases teóricas y las clases prácticas se precisa un aula que esté equipada con cañón para proyectar material audiovisual. Los alumnos deberán disponer de acceso a Internet y cuenta de correo.

6. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
LOS MÉTODOS DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y SUS CONTEXTOS EPISTÉMICOS	1	Primera semana
PROCEDIMIENTOS EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA: ENSEÑAR FILOSOFÍA ES HACER FILOSOFÍA EN EL AULA	1,5	Segunda semana
LA EVALUACIÓN EN LAS ENSEÑANZAS DE LA FILOSOFÍA: SUS MOMENTOS, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS	1,5	Tercera semana

7. Tabla resumen de los instrumentos, procedimientos y sistemas de evaluación/calificación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Realización de dos trabajos escritos	60% [30 x 2]	Los criterios específicos de desarrollo y calificación se subirán al Campus Virtual al comienzo del curso. Se exigirá, en todo caso, corrección expresiva y ortográfica.
Presentación oral del alumno	30%	
Asistencia y participación activa en clase o entrega de un trabajo voluntario pactado con el profesor en caso de la pérdida del 50% de la asistencia	10%	Los criterios específicos de asistencia y participación activa en clase se subirán al Campus Virtual al comienzo del curso. Se exigirá, en todo caso, puntualidad y asistencia. Una falta superior al 50% de las horas de clase supondrá, en caso de que no se realice el trabajo voluntario, la renuncia del alumno al porcentaje correspondiente en asistencia y participación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno deberá demostrar la adquisición de conocimientos según lo establecido en el programa, para lo que es necesario obtener una puntuación mínima de 5 puntos sobre 10 totales para superar la asignatura.

En caso de que no se superen los 5 puntos sobre 10 totales de calificación de la asignatura, el alumno deberá presentarse en segunda convocatoria de todas las pruebas evaluativas.

El alumno que no presente los trabajos en tiempo y forma perderá el porcentaje correspondiente a la calificación de los mismos. Sólo podrá volver a presentar los trabajos en segunda convocatoria **siempre y cuando no haya aprobado la primera convocatoria**.

Los criterios de calificación serán los mismos que en la primera convocatoria, pero teniendo en cuenta que la calificación obtenida no tendrá en cuenta el peso porcentual destinado a la asistencia y la participación activa en clase, que será sustituido por la entrega de un trabajo voluntario equivalente al porcentaje correspondiente.