



Proyecto/Guía docente de la asignatura Adaptada a la Nueva Normalidad

Asignatura	Segunda Lengua I (FRANCÉS)		
Materia	Lenguas Modernas		
Módulo	Lenguas modernas y comunicación		
Titulación	Grado en Estudios Ingleses		
Plan	607	Código	47162
Periodo de impartición	Segundo cuatrimestre	Tipo/Carácter	Formación básica
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	2º
Créditos ECTS	6 ETCS		
Lengua en que se imparte	Francés		
Profesor/es responsable/s	Audrey SÁNCHEZ		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Audrey.sanchez@uva.es		
Departamento	Dep. Filología francesa y alemana. Facultad de Filosofía y Letras (3ª planta, despacho 12). Valladolid		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Asignatura de formación básica que se incluye en la materia de Lenguas Modernas que, a su vez, se integra en el Módulo de Formación básica humanística y filológica de este Grado. Se cursa en el segundo cuatrimestre para dotar al alumno de las destrezas necesarias para la utilización de la LENGUA FRANCESA en su posterior proceso formativo.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura deberá cimentar, acompañar y complementar esencialmente los objetivos de formación de un Grado que, como éste, se integra en la Rama de Artes y Humanidades, de lengua y Literatura. No en vano, impulsan competencias específicas como la suficiencia efectiva del registro académico de una segunda lengua europea (francés). Más en particular, contrae una estrecha relación con la Lengua Moderna con Fines Académicos I-francés, que se imparte en el primer cuatrimestre del primer curso.

1.3 Prerrequisitos

El alumnado deberá poseer en términos generales, un nivel de conocimiento lingüístico en lengua francesa A1-A2 según el Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCERL), para consolidar el nivel A2 y adquirir paulatinamente el nivel B1.

2. Competencias

2.1 Competencias transversales genéricas

1. Instrumentales

G1. Capacidad de análisis y síntesis, conceptualización y abstracción

G4. Dominio teórico y práctico de los fundamentos de los estudios lingüísticos
G5. Comprensión de textos académicos y especializados

G6. Fluidez y versatilidad para la comunicación

G7. Suficiencia en el manejo de una segunda lengua extranjera

2. Sistémicas

G10. Autonomía en el aprendizaje

G11. Habilidades de gestión de la información

3. Personales e Interpersonales

G16. Capacidad para la relación interdisciplinar

G17. Habilidad para trabajar en un contexto internacional



G20. Madurez, disciplina y rigor intelectuales, académicos y expresivos



2.2 Competencias específicas

1. Disciplinares y académicas

E3. Dominio específico de la lengua castellana en el registro formal y académico, tanto oral como escrito

E4. Conocimiento instrumental avanzado de una segunda lengua extranjera, así como manejo de dicha lengua en el registro formal y académico, tanto oral como escrito

E15. Conocimientos de retórica y estilística

2. Profesionales

E20. Capacidad para la comunicación oral y escrita

E21. Capacidad de comprender y producir en las lenguas estudiadas textos relacionados con las principales salidas profesionales del Grado (véase apartado 2.1.b)

E22. Capacidad para traducir de y al inglés textos de naturaleza general

E25. Capacidad para elaborar

recensiones

E26. Capacidad para evaluar el estilo de un texto y controlar la calidad editorial

3. Objetivos

- Pronunciar correctamente la lengua francesa.
- Desarrollar las competencias, gramatical, léxica, comunicativa e intercultural del nivel A2 del MCER
- Desarrollar la comprensión lectora y la expresión escrita en la elaboración de textos académicos simples
- Conocer y manejar los manuales de referencia básicos de la lengua francesa (gramáticas, diccionarios y manuales de estilo).

4. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	28	Estudios y trabajo autónomo individual	76
Clases prácticas	28 (par groupe)	Estudios y trabajo autónomo grupal	20
Laboratorios	-		
Prácticas externas, clínicas o de campo	-		
Seminarios			
Otras actividades			
Total presencial	56	Total no presencial	94



BLOQUE 1

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

Los contenidos especificados se imparten de manera teórica y práctica.

b. Objetivos de aprendizaje

Mejorar la competencia lectora del alumnado con textos sencillos en los que se describen espacios y personas.

- Reflexionar sobre la gramática y la morfosintaxis con el fin de desarrollar la expresión oral y escrita en el ámbito de la descripción.
- Ejercitarse en el uso del vocabulario relacionado la situación espacial y la expresión de cualidades y comparaciones
- Mejorar la competencia oral del alumnado en situaciones cotidianas en las que es necesario describir objetos, lugares, personas.

c. Contenidos

1. La qualification : la description, les adjectifs qualificatifs (le genre, le nombre, la place, caractérisation physique et morale des personnes), le degré d'intensité, la comparaison, le superlatif, le superlatif absolu, la quantification par la proposition relative (qui, que, où, dont, d'où, auquel, à laquelle).
2. La situation dans l'espace : emploi des prépositions de lieu.
3. La situation dans le temps : la durée et le temps, les pronoms en et y. Les expressions « venir de », « être en train de », « être sur le point de ».
4. Le texte narratif : Révision de l'imparfait. Le passé composé. L'alternance PC et Imparfait.
- 5- L'organisation du discours : les mots de liaison, difficultés des mots de liaison. Introduction aux relations logiques (la cause, la conséquence, le but, l'opposition et la concession).
- 6- Communication :
 - Faire les courses : Demander des articles, des produits. Parler d'argent. Comparer.
 - Donner et obtenir des informations : renseigner et se renseigner, localiser, parler des lieux, parler de sa santé.
 - Les contacts sociaux : Proposer, inviter ou remettre une invitation.
 - La discussion, le débat : Demander, donner une opinion, exprimer l'accord ou le désaccord.
 - L'expression des sentiments.

d. Métodos docentes

- Metodología activa en la que el alumnado será el centro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Empleo sistemático de la lengua francesa como lengua de aprendizaje y de comunicación.
- Didáctica comunicativa y enfoque accional.



-Estímulo de la participación activa del alumnado en el desarrollo de las clases y en su caso de la plataformavirtual.

Moodle.

-Empleo de materiales adecuados en cualquier soporte: audio vídeo, texto, Internet.

e. Plan de trabajo

Sesiones presenciales (o presenciales a distancia): 2h de clase teórico-práctica los miércoles a las 15h contodo el grupo. 2h prácticas los martes a las 8h y los jueves a las 15h con el grupo dividido.

Tutorías: A la hora que el profesor determine y en Visio o presencial.

f. Evaluación

Evaluación continua (ligada a la asistencia): Pruebas objetivas: valoración de trabajos y ejercicios prácticos de comprensión y análisis realizados en el aula. Pruebas de desarrollo escrito: verificación de conocimientos adquiridos y resolución de problemas, evaluados a partir del estudio autónomo. Valoración del trabajo individual. Se tendrá en cuenta tanto el contenido del trabajo como la exposición del mismo en el aula.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

Méthode Défi A2, Clé International

Grégoire, Maïa. Thiévenaz Odile. *Grammaire Progressive du Français*. Avec 600 exercices. CléInternational

g.2 Bibliografía complementaria

OTRA BIBLIOGRAFÍA

BESCHERELLE, L´art de conjuguer,

Hatier, Paris. Dictionnaires : Lexis, Petit

Robert, Larousse.

BESCHERELLE, L´Orthographe, Hatier, Paris.

BÉRARD, E., LAVENNE, Ch., Grammaire utile du français, Didier-Hatier, Paris, 1991.

GLAUD, Ludivine. LANNIER, Muriel. LOISEAU, Yves. *Grammaire essentielle du français*. Didier



Grammaire du français, Cours de civilisation française de la Sorbonne, Hachette, Paris, 1991 MIQUEL, CLAIRE. 2002. Vocabulaire progressif du Français. CLE International.

POISSON-QUINTON, S. 2002. *Grammaire expliquée du français*. Ed. CLE International. París. SALINS, G.D. et SANTOMAURO, A., *Cours de grammaire française*. Didier-Hatier, Paris, 1997. **DICCIONARIOS:**

Diccionario Le Petit Robert. Ed. Le Robert. París.

REY-DEBOVE, J. (dir.) 1999. Dictionnaire du Français.

CLEinternational. París. <http://www.wordreference.com>

<http://www.laconjugaison.fr>.

- Grammaire pratique du français en 80 fiches, Paris, Hachette F.L.E. 2000.

- Periódicos y revistas no especializadas, en los que se tratan temas de interés general:

Le Monde; Libération ; L'Express ; Le Nouvel Observateur, Marianne....

- Recursos de Internet:

- <http://www.lexpress.fr/>

- <http://www.marianne2.fr/>

- <http://www.tv5.org>

- <http://tempsreel.nouvelobs.com/index.html>

- <http://www.leconjugueur.com/>

- <https://www.rfi.fr/es/>

- <https://www.franceinter.fr/>

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Youtube

h. Recursos necesarios

Conexión internet

i. Temporalización



BLOQUE TEMÁTICO	ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1. La qualification	1	15 de febrero a 5 de marzo de 2022
2. La situation dans l'espace	1	5 de marzo a 26 de marzo de 2022
3. La situation dans le temps	1	27 de marzo a 7 de abril de 2022
4. Le texte narratif	1	19 de abril a 12 de mayo de 2022
5. L'organisation du discours	1	12 de mayo a 26 de mayo de 2022
6. Communication	1	Todo el cuatrimestre

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Metodología comunicativa y enfoque accional
 Aprendizaje centrado en el alumno y enfoque inductivo (gramática y léxico)
 Aprendizaje colaborativo
 Corrección integrada en el aprendizaje
 Constante interacción únicamente en lengua francesa

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORA S	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORA S
Clases teórico-prácticas	24	Estudio y trabajo autónomo individual	94
Clases prácticas de aula	26		
Evaluación	6		
Total presencial	56	Total no presencial	94
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma sincrónica a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES



Asistencia a clase		Las faltas de asistencia no deben superar el 20% del total de las horas presenciales para que el alumnado pueda participar en el sistema de evaluación continua. Las ausencias deben estar debidamente justificadas con documentos para tales efectos.
Seguimiento en la evaluación continua	50%	Resultados de pruebas objetivas en el aula indicadas por el profesor. Algunos serán controles con preaviso y otros serán actividades que se realicen en clase, individuales, en parejas o en grupos.
Examen de evaluación continua	50%	Examen en junio.
Examen final: prueba oral y escrita	100%	Para aquellos alumnos que no puedan seguirla evaluación continua o falten más del 20%. Producción Escrita/Comprensión escrita / Producción oral/Comprensión oral

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**

- Nota Final Evaluación Continua 50%

- El 50% corresponde a la parte comprensión lectora, producción oral, comprensión oral y expresión escrita

- El otro 50% examen parcial en junio

- **Convocatoria extraordinaria:** Examen Final teórico-práctico (Producción Escrita/Comprensión escrita / Producción oral/Comprensión oral)

Consideraciones finales

-Los trabajos de clase se entregarán en la fecha que la profesora considere y posteriormente a de esa fecha los trabajos no serán admitidos.