



### Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

<b>Asignatura</b>	Historia del español		
<b>Materia</b>	III.2 Estudios lingüísticos de la lengua B		
<b>Módulo</b>	III. Lengua B y sus Literaturas (minor)		
<b>Titulación</b>	Grado en lenguas Modernas y sus Literaturas		
<b>Plan</b>	608	<b>Código</b>	47267
<b>Periodo de impartición</b>	2º cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	3º
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Isabel Acero Durántez		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	mariaisabel.acero@uva.es Ext.6845		
<b>Departamento</b>	Lengua Española		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

---

### 1.1 Contextualización

---

La asignatura ***Historia del Español*** forma parte de la materia III.2 del plan de estudios: *Estudios lingüísticos de la lengua B*. Esta asignatura se imparte en el tercer curso del plan de estudios por la necesidad de que todos los alumnos del *Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas* adquieran los conocimientos lingüísticos necesarios que les permitan desarrollar las competencias que resultan imprescindibles para su proceso formativo y para el desarrollo personal.

### 1.2 Relación con otras materias

---

Se trata de una asignatura que proporcionará al alumno los conocimientos que le ayudarán a afrontar con éxito la materia III.2 del plan de estudios. Dado que el objetivo de la asignatura es dotar al alumno de los conocimientos lingüísticos diacrónicos básicos que le faciliten una competencia metalingüística en el conocimiento profundo de la lengua B, se pretende que todas las actividades tengan una relación directa con los contenidos fundamentales del Grado.

### 1.3 Prerrequisitos

---

Ninguno



## 2. Competencias

### 2.1 Generales

#### G.1 Instrumentales

- G.1.1. Tener capacidad de análisis y síntesis.
- G.1.2. Tener capacidad de razonamiento crítico.
- G.1.3. Tener capacidad de rigor metodológico.
- G.1.4. Tener buen nivel de comunicación oral y escrita en la lengua española.
- G.1.6. Tener capacidad de desarrollar estrategias de comunicación.
- G.1.7. Tener capacidad de búsqueda, tratamiento, síntesis y difusión de la información.
- G.1.8. Tener capacidad de manejo de fuentes bibliográficas.
- G.1.9. Tener capacidad de gestión de la información.
- G.1.10. Tener capacidad de organización y planificación.
- G.1.11. Tener capacidad de manejar herramientas informáticas y audiovisuales.
- G.1.12. Tener conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.

#### G.2. Interpersonales

- G.2.1. Tener capacidad para trabajar de manera autónoma con responsabilidad e iniciativa.
- G.2.2. Tener capacidad de resolución de problemas.
- G.2.3. Tener capacidad para tomar decisiones.
- G.2.4. Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- G.2.5. Tener capacidad de valorar el esfuerzo propio y ajeno.
- G.2.6. Tener capacidad de automotivación para el éxito.
- G.2.7. Tener capacidad para ejercer el liderazgo.
- G.2.8. Tener capacidad para asumir el liderazgo de otros.
- G.2.9. Tener capacidad de manejar habilidades formativas.
- G.2.10. Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- G.2.11. Tener capacidad para el trabajo en equipo y con responsabilidad compartida.
- G.2.12. Tener capacidad para el trabajo en un equipo interdisciplinar.
- G.2.13. Tener capacidad para el trabajo en un contexto internacional.
- G.2.14. Tener capacidad de adaptación a distintos entornos de trabajo.
- G.2.15. Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
- G.2.16. Tener capacidad de compromiso ético.
- G.2.17. Ser sensible a la diversidad y a la no discriminación por razones de género, raciales, económicas o sociales.

#### G.3. Sistémicas

- G.3.1. Tener capacidad de aprender.
- G.3.2. Tener capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica y en sus entornos profesionales.
- G.3.3. Tener capacidad creativa.
- G.3.4. Tener capacidad de desarrollar ideas nuevas y de plasmarlas en proyectos.
- G.3.5. Tener capacidad de generar iniciativas.
- G.3.6. Capacidad de interrelacionar diversos campos de conocimiento.
- G.3.7. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.
- G.3.8. Capacidad de tomar decisiones.
- G.3.9. Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.
- G.3.10. Capacidad de valorar la calidad.
- G.3.11. Ser capaz de aprender de forma autónoma.
- G.3.12. Conocer otras culturas y costumbres.



## 2.2 Específicas

---

- E.1. Conocimiento de la gramática y competencias comunicativas en la lengua española.
- E.16. Capacidad para interrelacionar diferentes áreas de estudio de la filología y las humanidades.
- E.17. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de estudio.
- E.22. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas.
- E.23. Competencias básicas para un estudio diacrónico en lengua extranjera.





E.25. Conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación a través





de programas y aplicaciones informáticas específicas de la lengua y literaturas de las lenguas modernas.

E. 33. Ser capaz de dominar las teorías, perspectivas y conceptos más importantes de las disciplinas lingüísticas y literarias aplicadas a la lengua y a la literatura españolas.

E.35. Conocer la historia interna y externa de la lengua española.





### 3. Objetivos

- Conocer la estructura e historia de la lengua española desde su antecedente directo hasta la actualidad.
- Conocer el contexto histórico-social en el que la lengua se ha ido formando.
- Conocer los cambios fonéticos, morfosintácticos y léxicos que se han llevado a cabo a lo largo del tiempo.
- Conocer técnicas e instrumentos de análisis filológico.





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque 1: Contenidos teóricos

Carga de trabajo en créditos ECTS: 4

##### a. Contextualización y justificación

Presentación de los contenidos teóricos de la asignatura, que permitirán a los alumnos desarrollar las competencias que se ejercitarán en el otro bloque.

##### b. Objetivos de aprendizaje

Conocer cómo se ha ido conformando la lengua española desde sus orígenes.  
Conocer el contexto histórico y social en el que la lengua se fue gestando.  
Conocer los cambios fonéticos, morfosintácticos y léxicos que ha experimentado la lengua en el tiempo.

##### c. Contenidos

1. La España prerromana. La herencia de las lenguas prerromanas.
2. Transición del latín al romance. El elemento germánico y su influencia en la historia lingüística peninsular
3. Los árabes y su influencia lingüística
4. El primitivo romance hispánico. Textos preliterarios.
5. El castellano medieval: rasgos fónicos, morfológicos y léxicos.
6. La evolución lingüística del castellano medieval y la transición al clásico (siglos XIV y XV)
7. El español clásico (siglos XVI y XVII);
8. El español moderno (siglos XVIII-XX)

##### d. Métodos docentes

Clases teórico-prácticas. El profesor expondrá en las clases presenciales los contenidos teóricos y sentará las bases para el análisis práctico de textos de diferentes épocas.

##### e. Plan de trabajo

Tras la exposición teórica se llevarán a cabo actividades prácticas sobre las cuestiones tratadas. El alumno realizará un trabajo no presencial de consultas bibliográficas

##### f. Evaluación

Ejercicios y tareas que se irán proponiendo según se vaya desarrollando los temas del módulo

##### g Material docente

*Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.*



## g.1 Bibliografía básica

- ALARCOS LLORACH, Emilio (1976 [1950]): *Fonología española*, Madrid, Gredos.
- ALVAR, Manuel y Bernard POTTIER (1983): *Morfología histórica del Español*, Madrid, Gredos.
- ARIZA VIGUERA, Manuel (2012): *Fonología y fonética históricas del español*. Madrid, Arco Libros.
- CANO AGUILAR, Rafael (1992): *El español a través de los tiempos*, Madrid, Arco Libros.
- CANO AGUILAR, Rafael (coord.) (2005): *Historia de la lengua española*, Barcelona, Ariel.
- COS RUIZ, F. Javier de (2003): *Teoría y práctica de fonética y fonología diacrónicas del español*, Cádiz, Universidad.
- ECHENIQUE ELIZONDO, M<sup>a</sup> Teresa y M<sup>a</sup> José MARTÍNEZ ALCALDE: (2013). *Diacronía y gramática histórica de la lengua española*, Valencia, Tirant Lo Blanch.
- GARCÍA DE DIEGO, Vicente (1970) (1951): *Gramática histórica Española*, Madrid, Gredos.
- GARCÍA MACHO, Lourdes y Ralph PENNY (2001). *Gramática histórica de la lengua española: morfología*, Madrid, UNED.
- LAPESA, Rafael (1999) (10<sup>a</sup> reimp. de la 9<sup>a</sup> ed. corr. y aum. 1981; 1<sup>a</sup> ed.1942): *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos.
- LATHROP, Thomas A. y Juan GUTIERREZ CUADRADO, J. (2002): *Curso de gramática histórica española*, Barcelona, Ariel.
- LLEAL, Coloma (1990): *La formación de las lenguas romances peninsulares*, Barcelona, Barcanova.
- LLOYD, Paul M. (1993): *Del latín al español. I. Fonología y morfología históricas de la lengua española*, Madrid, Gredos.
- MEDINA LÓPEZ, J. (1999): *Historia de la lengua española I. Español Medieval*, Madrid, Arco Libros.
- MENÉNDEZ PIDAL, Ramón. (1986 [1950]). *Orígenes del español. Estado lingüístico de la península Ibérica hasta el siglo XI. Obras completas de R. Menéndez Pidal. VIII*. Madrid: Espasa Calpe
- MENÉNDEZ PIDAL, Ramón (1987 [1940 y reimp.]). *Manual de gramática histórica española*, Madrid, Espasa-Calpe.
- PENNY, Ralph. (2006) (1993): *Gramática histórica del español*, Barcelona, Ariel.
- QUILIS MORALES, A. (2005). *Fonética histórica y Fonología diacrónica*. Madrid: UNED.
- QUILIS MORALES, A. (2005). *Introducción a la historia de la lengua española*. Madrid: UNED

## g.2 Bibliografía complementaria

- ALONSO, M. (1986). *Diccionario medieval español. (Desde los Glosas Emilianenses y Silentes (S. X) hasta el siglo XV*. 2 vols. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca
- CEJADOR Y FRAUCA, J. (1968). *Vocabulario medieval castellano*. Nueva Cork: Las Américas Publishing.
- COROMINAS, J. (2000 [1961]). *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*. Madrid: Gredos.
- COROMINAS, J.; PASCUAL, J. A. (1980-1994). *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*. 6 vols. Madrid: Gredos
- GARCÍA DE DIEGO, V. (1954). *Diccionario etimológico español e hispánico*. Madrid: Espasa-Calpe.
- GÓMEZ DE SILVA, G. (2001). *Breve diccionario etimológico de la lengua española: 10000 artículos, 1300 familias de palabras*. México Colegio de México.
- GUTIÉRREZ TUÑÓN, M. (2002). *Diccionario de castellano antiguo: léxico español medieval y del siglo de oro*. Cuenca: Diputación Provincial
- MÜLLER, B. (1987-2005). *Diccionario del español medieval*. Heidelberg: Carl Winter.



**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

**h. Recursos necesarios**

**i. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
4	1-9 semanas

**Bloque 2: Contenidos prácticos**

**Carga de trabajo en créditos ECTS: 2**

**a. Contextualización y justificación**

Durante el desarrollo del curso deberán realizarse una serie de actividades prácticas en las que se apliquen los conocimientos del primer bloque y se resuelvan casos concretos.

**b. Objetivos de aprendizaje**

Entender y analizar textos de diferentes épocas de la historia de la lengua española.

**c. Contenidos**

Textos latinos con vulgarismos  
Documentos notariales  
Glosas

Textos medievales

Textos del período clásico

**d. Métodos docentes**

Aplicación práctica de los conceptos expuestos en las clases teóricas.

**e. Plan de trabajo**

Se analizarán los textos propuestos.

**f. Evaluación**

Se evaluarán los comentarios de texto realizados.

**g. Material docente**

**G. 1 Bibliografía básica**



### Obras de comentario filológico de textos y prácticas de historia de la lengua

- ARIZA VIGUERA, M. (1998). *El comentario filológico de textos*. Madrid: Arco Libros.
- ARIZA VIGUERA, M.; GARRIDO MEDINA, J.; TORRES NEBRERA, G. (1981). *Comentario lingüístico y literario de textos españoles*. Madrid: Alhambra Universidad.
- BUSTOS GISBERT, E.; PUIGVERT OCAL, A.; SANTIAGO LACUESTA, R. (1993). *Práctica y teoría de historia de la lengua española: 835 ejercicios de fonética, morfología y sintaxis histórica*. Madrid: Síntesis.
- CANO AGUILAR, R. (1991). *Análisis filológico de textos*. Madrid: Taurus.
- CANO AGUILAR, R. (1998). *Comentario filológico de textos medievales no literarios*. Madrid: Arco Libros.
- CANO AGUILAR, R. (2000). *Introducción al análisis filológico*. Madrid: Castalia.
- COS RUIZ, F. J. de; RUIZ FERNÁNDEZ, F. (2003). *Teoría y práctica de fonética y fonología diacrónicas del español*. Cádiz: Universidad.

- FRADEJAS, J. M. (1998). *Prácticas de historia de la lengua española*. Madrid: UNED.
- GIRÓN ALCONCHEL, J. L. (1993). *Introducción a la explicación lingüística de textos. Metodología y práctica de comentarios lingüísticos*. Madrid: Edinumen.
- MENÉNDEZ PIDAL, R. (1965, 1975). *Crestomatía del español medieval*. 2 vols. Madrid.

- MENÉNDEZ PIDAL, R. (1976). *Textos medievales españoles. Ediciones críticas y estudios*. Madrid:
- SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, P. (coord.) (2005). *Textos para la historia del español. I: Reproducción facsímil, transcripción paleográfica, presentación crítica y comentario lingüístico de documentos medievales y de los siglos XVI y XVII*. Alcalá de Henares: Universidad.

### G.2 Bibliografía complementaria

- ALONSO, M. (1986). *Diccionario medieval español. (Desde los Glosas Emilianenses y Silentes (S. X) hasta el siglo XV*. 2 vols. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca
- CEJADOR Y FRAUCA, J. (1968). *Vocabulario medieval castellano*. Nueva Cork: Las Américas Publishing.
- COROMINAS, J. (2000 [1961]). *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*. Madrid: Gredos
- COROMINAS, J.; PASCUAL, J. A. (1980-1994). *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*. 6 vols. Madrid: Gredos
- GARCÍA DE DIEGO, V. (1954). *Diccionario etimológico español e hispánico*. Madrid: Espasa-Calpe.
- GÓMEZ DE SILVA, G. (2001). *Breve diccionario etimológico de la lengua española: 10000 artículos, 1300 familias de palabras*. México: Colegio de México.
- GUTIÉRREZ TUÑÓN, M. (2002). *Diccionario de castellano antiguo: léxico español medieval y del siglo de oro*. Cuenca: Diputación Provincial
- MÜLLER, B. (1987-2005). *Diccionario del español medieval*. Heidelberg: Carl Winter

### h. Recursos necesarios

Material de consulta disponible en la biblioteca e Internet

### I: Temporalización

**CARGA ECTS**

**2**

**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO**

**10—15 semanas**



## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

Docencia presencial con clases teórico-prácticas. Tras la presentación de los contenidos teóricos, se realizarán diversas actividades prácticas sobre las cuestiones tratadas.





## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	30	Estudio y trabajo autónomo individual	70
Clases prácticas	30	Trabajos individuales prácticos	20
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen final escrito	70%	
Ejercicios prácticos	30%	Realizados a medida que se vaya viendo la teoría

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - La calificación final será la suma de la calificación obtenida en el examen final y en los ejercicios prácticos.
- **Convocatoria extraordinaria:**
  - La nota final será el resultado del examen escrito, que representa el 100% de la nota.
  - ...

## 8. Consideraciones finales

