



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	HISTORIA DE AMÉRICA I		
Materia	HISTORIA DE AMÉRICA		
Módulo	---		
Titulación	GRADO EN HISTORIA		
Plan	609	Código	47330
Periodo de impartición	Quinto semestre	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	3º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Dra. María del Carmen MARTÍNEZ MARTÍNEZ (Grupo A) Dr. Jesús Mª PORRO GUTIÉRREZ (Grupo A) Dr. Ismael JIMÉNEZ JIMÉNEZ (Grupo B)		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Dra. María del Carmen MARTÍNEZ MARTÍNEZ (Despacho 4) carmen@fyl.uva.es Tfno: 983 18 6651 Dr. Jesús María PORRO GUTIÉRREZ (Despacho 11) porro@fyl.uva.es Tfno: 983 18 6618 Dr. Ismael JIMÉNEZ JIMÉNEZ (Despacho 7) ismael.jimenez@uva.es Tfno. 983 18 6620		
Departamento	HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA, PERIODISMO, COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

El contenido de la asignatura se corresponde con la etapa de dominio Ibérico (desde 1492 hasta los primeros años del siglo XIX). Con la llegada de los europeos al ámbito antillano se amplió el horizonte geográfico conocido, se produjo una modificación sustancial del mundo indígena, apareció el mestizaje, se acometió la evangelización de los naturales, se sentaron las bases políticas y administrativas, se desarrolló el tráfico atlántico y las diferentes actividades productivas. La organización política y administrativa se afianzó durante el reinado de los Habsburgo. La muerte sin descendencia de Carlos II, en noviembre de 1700, desató las apetencias de otras potencias europeas por



el trono español. La disputa se zanjó a favor del Borbón Felipe V, iniciándose durante su reinado una política reformista que continuaron sus sucesores y que en el ámbito americano se tradujo en notables cambios en la organización político-administrativa con la creación de dos nuevos virreinos (el de Nueva Granada y el del Río de la Plata) que se sumaron a los establecidos en la época de los Austrias (Virreinos de Nueva España y Perú).

1.2 Relación con otras materias

La asignatura está relacionada con la asignatura optativa «Culturas Indígenas de América» impartida en el 5º semestre de tercer curso, sobre todo por lo que se refiere al mundo indígena en la época de los primeros contactos con los europeos. Los contenidos de esta asignatura son básicos para el seguimiento de la asignatura «Historia de América II» (tercer curso, sexto semestre, obligatoria).

1.3 Prerrequisitos

No se establecen requisitos previos.

2. Competencias

2.1 Generales

- CG.1** Conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad con la finalidad de que el estudiante pueda comprender el presente y hacerlo comprensible.
- CG.2** Adquisición de un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Humanidad desde una perspectiva diacrónica.
- CG.3** Comprensión de la diversidad histórica y cultural a partir de un conocimiento histórico amplio a través del cual se fomente el respeto de la multiculturalidad y los valores ajenos.
- CG.4** Adquisición de un conocimiento básico de los principales métodos, técnicas e instrumentos del historiador y desarrollo de la capacidad crítica de cualquier clase de fuentes y documentos, así como habilidad para el manejo de recursos de búsqueda, identificación, selección y recogida de información para su utilización en el estudio e investigación.
- CG.5** Adquisición del conocimiento básico de los conceptos, categorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica, así como de los problemas historiográficos, susceptibles de modificarse con el tiempo y dependiendo de los diversos contextos políticos, sociales y culturales.
- CG.6** Capacidad de saber expresarse con claridad y coherencia, tanto por escrito como verbalmente, utilizando correctamente la terminología propia de la disciplina.

2.2 Específicas

- CE.2.6** Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales del pasado de la Humanidad en sus diversos periodos históricos en el continente americano.
- CE.7.6** Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las estructuras y dinámicas económicas en los diferentes periodos de la Historia de América.
- CE.8.6** Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las principales claves explicativas de las sociedades americanas.



- CE.9.1** Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender la historia política y organización institucional en la Historia de América.
- CE.10.6** Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, propias de las distintas civilizaciones y etapas históricas, así como de su trascendencia social en la Historia de América.
- CE.11.6** Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los principales fundamentos y manifestaciones de la cultura, oral o escrita, popular o de élites, material e inmaterial, en la Historia de América, y de su papel en la formación del patrimonio histórico.
- CE.14.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Historia de América.
- CE.15.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los diferentes tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la Historia de América.
- CE.16.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referentes a la Historia de América en castellano y en otros idiomas.
- CE.17.1** Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar fuentes primarias en castellano referentes a la Historia de América.
- CE.20.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para comprender que las mujeres y los varones son protagonistas del pasado en la Historia de América

3. Objetivos

- Conocer, contextualizar e identificar las diferentes etapas de la Historia de América.
- Conocer la Historia de América desde perspectivas comparadas.
- Saber situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la Historia de América.
- Saber contextualizar la evolución histórica de América en su etapa moderna en la Historia Universal.
- Conocer y comprender el proceso de incorporación de los territorios americanos como forma de ampliación del horizonte geográfico.
- Comprender y usar correctamente la terminología específica de la Historia de América.
- Conocer la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.
- Conocer y analizar el proceso de organización de los territorios americanos en la Edad Moderna.
- Valorar y entender el desarrollo cultural en América en la Edad Moderna.
- Saber comprender las grandes transformaciones del espacio americano en la Edad Moderna: sociedad, economía y política.
- Conocer y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, así como su trascendencia social en la Historia de América.
- Reflexionar sobre el papel de España y Europa en América.
- Conocer y valorar las fuentes de información primaria sobre la Historia de América.
- Saber comentar textos y mapas relativos al mundo americano.
- Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces en la búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de las TIC.
- Presentar los resultados con corrección, tanto por escrito como oralmente.
- Preparar y realizar trabajos escritos derivados de las clases magistrales, seminarios, reseñas bibliográficas o redactar ensayos sobre algún aspecto concreto de la Historia de América.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Contenidos teóricos

Carga de trabajo en créditos ECTS: 4

a. Contextualización y justificación

El contenido de la asignatura se corresponde con la etapa de dominio Ibérico (desde 1492 hasta los primeros años del siglo XIX). Con la llegada de los europeos al ámbito antillano se amplió el horizonte geográfico conocido, se produjo una modificación sustancial del mundo indígena, apareció el mestizaje, se acometió la evangelización de los naturales, se sentaron las bases políticas y administrativas, se desarrolló el tráfico atlántico y las diferentes actividades productivas. La organización política y administrativa se afianzó durante el reinado de los Habsburgo. La muerte sin descendencia de Carlos II, en noviembre de 1700, desató las apetencias de otras potencias europeas por el trono español. La disputa se zanjó a favor del Borbón Felipe V, iniciándose durante su reinado una política reformista que continuaron sus sucesores y que en el ámbito americano se tradujo en notables cambios en la organización político-administrativa con la creación de dos nuevos virreinos (el de Nueva Granada y el del Río de la Plata) que se sumaron a los establecidos en la época de los Austrias (Virreinos de Nueva España y Perú).

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer, contextualizar e identificar las diferentes etapas de la Historia de América
- Conocer la Historia de América desde perspectivas comparadas.
- Saber situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la Historia de América.
- Saber contextualizar la evolución histórica de América en su etapa moderna en la Historia Universal.
- Conocer y comprender el proceso de incorporación de los territorios americanos como forma de ampliación del horizonte geográfico.
- Comprender y usar correctamente la terminología específica de la Historia de América.
- Conocer la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.
- Conocer y analizar el proceso de organización de los territorios americanos en la Edad Moderna.
- Valorar y entender el desarrollo cultural en América en la Edad Moderna.
- Saber comprender las grandes transformaciones del espacio americano en la Edad Moderna: sociedad, economía y política.
- Conocer y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, así como su trascendencia social en la Historia de América.
- Reflexionar sobre el papel de España y Europa en América.

c. Contenidos

Los especificados en el documento VERIFICA de la titulación

- La expansión ultramarina del viejo mundo y el proceso de incorporación del espacio americano. Enfoques comparados.
- La organización político-administrativa: pervivencias y cambios.
- La construcción de un nuevo orden social y económico.
- La evangelización y el mundo de la cultura.



Los profesores responsables de cada grupo comentarán el primer día de clase el material necesario sobre cada uno de los bloques temáticos (estará disponible en el Campus Virtual UVa)

d. Métodos docentes

Clases presenciales y presenciales a distancia: clases magistrales. Exposición teórica del contenido de la asignatura. Una misma sesión podrá estar compuesta de elementos expositivos y prácticos. En las clases **magistrales** se expondrán las principales líneas de los contenidos referidos en el apartado anterior, con apoyo de esquemas, imágenes en pantalla, presentaciones con PowerPoint o acceso a recursos en red.

Campus virtual. Los enlaces web y el material de apoyo estarán disponibles en el Campus Virtual UVa.

Seminarios. Los seminarios monográficos se presentan como una opción idónea para generar un espacio de debate. Para ello es imprescindible que se preparen con antelación utilizando los materiales proporcionados por los profesores. La propuesta, además, busca desarrollar diversas competencias transversales, entre ellas la lectura, la capacidad de análisis y de síntesis.

e. Plan de trabajo

En las clases presenciales o presenciales a distancia, que incluirán la exposición de los profesores y la actividad práctica, se trabajarán los aspectos más relevantes de cada bloque temático. Una misma sesión podrá estar compuesta de elementos expositivos y prácticos.

f. Evaluación

Examen sobre los contenidos. Se evalúa el conocimiento de la materia y la capacidad de exposición escrita. El día del examen, en la fecha y horario señalados por el Centro, en esta prueba se plantearán, tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria:

a) **Dos preguntas (6 puntos, 3 puntos cada una).** Desarrollo de dos temas o aspectos del programa de la asignatura.

c) **Mapa (1 punto).** Localización de topónimos, acontecimientos y protagonistas en un mapa mudo.

En la evaluación se valorará la correcta expresión escrita de los contenidos, la claridad de ideas, la corrección en la redacción y el orden en la exposición. Inciden negativamente en la evaluación las faltas de ortografía y los párrafos vacíos de contenido. Las carencias graves en la comprensión y su expresión escrita, así como no saber situar en el espacio y en el tiempo los hechos históricos podrán suponer la no superación de la asignatura. En el mapa se valorará la correcta ubicación de los topónimos, acontecimientos y protagonistas.

g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica

AMORES CARREDANO, Juan Bosco (coord.), *Historia de América*, Barcelona, Ariel, 2006.



- CÉSPEDES DEL CASTILLO, Guillermo, *América Hispánica (1492-1898)*. Tomo VI de la *Historia de España* dirigida por Manuel Tuñón de Lara, Barcelona, Editorial Labor, 1983.
- CIUDAD, Andrés, Manuel Lucena y Carlos Malamud, *América*, t. X del *Manual de Historia Universal*, Madrid, Historia 16, 1992.
- GARAVAGLIA, Juan Carlos y Juan MARCHENA, *América Latina de los orígenes a la Independencia. I. América Precolombina y la consolidación del espacio colonial*, Barcelona, Crítica, 2005.
- HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, Mario, *La Monarquía española y América. Un destino histórico común*, Madrid, Rialp, 1990.
- HISTORIA DE AMÉRICA LATINA.1. *América Latina colonial: La América precolombina y la conquista*, Leslie Bethehl (ed.), Barcelona, Crítica, 1990. ► [Acceso en línea](#).
- HISTORIA DE AMÉRICA LATINA. 2. *América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Leslie Bethehl (ed.), Barcelona, Crítica, 1990. ► [Acceso en línea](#).
- HISTORIA DE IBEROAMÉRICA, *Historia Moderna*, Manuel Lucena Salmoral (coord.), tomo II, Madrid, Cátedra, 1990.
- HISTORIA DE LAS AMÉRICAS, Luis Navarro García (coord.), vols. I, II y III, Madrid, Alhambra, 1991.
- MARTÍNEZ SHAW, Carlos y Marina ALFONSO MOLA, *Europa y los nuevos mundos, siglos XV-XVIII*, Madrid, Síntesis, 1999.
- MALAMUD, Carlos, *Historia de América*, Madrid, Alianza, 2005. Edición revisada en 2010.
- SERRERA CONTRERAS, Ramón, *La América de los Habsburgo, 1517-1700*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2011.

APOYO CARTOGRÁFICO

Se recomienda el seguimiento de la asignatura con apoyo cartográfico (Atlas o recursos en red).

- MORALES PADRÓN, Francisco, *Atlas histórico y cultural de América*, 2 vols., Las Palmas de Gran Canaria, Gobierno de Canarias, Consejería de Cultura y Deportes, 1988.
- LUCENA SALMORAL, Manuel, *Atlas histórico de Latinoamérica: desde la prehistoria al siglo XXI*, Madrid, Síntesis, 2005.
- SELLIER, Jean, *Atlas de los pueblos de América*, Rubí, Barcelona, Paidós, 2007.
- [OLDMAPSONLINE](#), sitio web que incluye imágenes de mapas de las instituciones colaboradoras. En la consulta se combinan herramientas que permiten relacionar los espacios geográficos y sus representaciones en el tiempo [Oldmapsonline](#)
 - El continente americano a vuelo de pájaro y escala real. Google Earth y [Google Maps](#)

g.2 Bibliografía complementaria

- ELLIOTT, John H., *El viejo Mundo y el Nuevo (1492-1650)*, Madrid, Alianza, 1972 [1ª ed. 1970].
- ELLIOTT, John H., *Imperios del mundo atlántico: España y Gran Bretaña en América, 1492-1830*, Madrid, Taurus, 2006.
- BENNASSAR, Bartolomé, *La América española y la América portuguesa. Siglos XVI-XVIII*, Torrejón de Ardoz, Madrid, Akal, 1996 [1ª ed. 1980].
- NAVARRO GARCÍA, Luis, *Intendencias en Indias*, Sevilla, 1959.
- PÉREZ HERRERO, Pedro y Consuelo NARANJO OROVIO, *La América española (1763-1898): política y sociedad*, Madrid, Síntesis, 2008.
- PÉREZ HERRERO, Pedro, *La América colonial (1492-1763): política y sociedad*, Madrid, Síntesis, 2002.
- PÉREZ HERRERO, Pedro, *América Latina y el colonialismo europeo (siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Síntesis, 1992.
- POLANCO ALCÁNTARA, Tomás, *La Reales Audiencias en las provincias americanas de España*, Madrid, Mapfre, 1992.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Todo el material recomendado estará disponible en el Campus Virtual UVa

h. Recursos necesarios

- Aula con medios audiovisuales y conexión a internet (docencia presencial y presencial a distancia).
- Enlaces y material enlazado por el profesor en el Campus Virtual (docencia presencial, presencial a distancia).
- El estudiante necesitará disponer de acceso al campus virtual para la presentación de los trabajos y, en el caso de enseñanza presencial a distancia (cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula) es necesario contar conexión a la red para el seguimiento de las clases teóricas y prácticas.
- El acceso al campus virtual requiere contar con la clave que proporciona la universidad, disponer de conexión a internet y de un equipo desde el que conectarse.
- El material necesario para los comentarios y actividades prácticas será facilitado por los profesores que imparten la asignatura y estará disponible en el Campus Virtual.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
4	Sesiones teóricas durante el desarrollo del semestre

Bloque 2: Actividades prácticas

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación

Se busca, además, desarrollar diversas competencias transversales, en especial la lectura, la capacidad de análisis y de síntesis, el trabajo en equipo y el desarrollo de espíritu crítico.

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer y valorar las fuentes de información primaria sobre la Historia de América.
- Saber comentar textos y mapas relativos al mundo americano.
- Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces en la búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de las TIC.
- Leer y comprender libros y artículos monográficos relacionados con el tema, y desarrollo de la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
- Desarrollo de las capacidades necesarias para el aprendizaje autónomo.
- Desarrollo de las habilidades necesarias para el trabajo en equipo y el liderazgo.
- Presentar los resultados con corrección, tanto por escrito como oralmente.
- Preparar y realizar trabajos escritos derivados de las clases magistrales, seminarios, reseñas bibliográficas o redactar ensayos sobre algún aspecto concreto de la Historia de América.



c. Contenidos

Las prácticas diseñadas por los profesores de la asignatura en los respectivos grupos. Se trabajará con textos, mapas, imágenes, recursos en red, etc.

d. Métodos docentes

Clases prácticas presenciales o presenciales a distancia: Se trabajará con los materiales señalados por los profesores. En estas sesiones los estudiantes tendrán un papel protagonista, por ello se debe de preparar con antelación el material proporcionado.

Campus virtual. Los enlaces web y el material de apoyo estarán disponibles en el Campus Virtual UVa.

Lecturas: La propuesta busca desarrollar diversas competencias transversales, entre ellas la lectura, la capacidad de análisis, de síntesis.

Seminarios. Los seminarios monográficos se presentan como una opción idónea para generar un espacio de debate. Para ello es imprescindible que se preparen con tiempo. Actividad expositiva. Se realizará en la fecha acordada y publicitada en el aula. Si se da la ocasión la asignatura podrá completarse con la participación en alguna sesión de profesorado externo o con la asistencia a alguna actividad complementaria relacionada con la asignatura.

e. Plan de trabajo

Los profesores responsables de las diferentes actividades prácticas programadas comentarán en la presentación de la asignatura el primer día de clase el plan de trabajo y metodología. Los materiales e indicaciones para su realización estarán disponibles en el Campus virtual UVa.

f. Evaluación

Actividad «Lecturas» (1,5 puntos, tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria). Los puntos asignados a la actividad se obtienen de la entrega del texto de la recensión de la obra elegida, entre las ofrecidas por los profesores. Esta actividad se enlazarará en el campus Virtual UVa y será sometida a la herramienta antiplagio Turnitin.

La relación de obras se ofrecerá en el campus virtual, donde se realizará la elección. Una obra no podrá ser objeto de selección por más de un estudiante.

Las especificaciones formales del texto que se entregará se detallarán en el campus virtual.

En esta actividad se valorará:

- a) Correcto resumen de la obra y la capacidad de síntesis.
- b) Saber identificar la estructura de la obra.
- c) Saber extraer las principales ideas, aportaciones e interpretaciones de la obra seleccionada.
- d) Considerar las fuentes utilizadas por el autor.
- e) Comentario crítico de la lectura.
- f) Presentación del texto conforme a las indicaciones formales señaladas.
- g) Se penalizarán las distintas formas de plagio: la mera copia, extracto o parafrasear contenidos.



Actividad práctica (1,5 puntos). Los profesores responsables facilitarán las indicaciones precisas sobre esta actividad. La fecha de entrega de esta actividad se anunciará con antelación en el aula y en el Campus Virtual Uva. Se enlazará en la tarea correspondiente y se respetará la fecha de entrega pues, en caso de no entregarse en plazo, esta actividad será puntuada con 0 puntos.

g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomienda ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

g.1 Bibliografía básica

La relación de obras que pueden ser seleccionadas para la práctica «Lecturas» estará disponible en el Campus virtual UVa.

Los textos que se utilizarán en la actividad práctica estarán disponibles en el Campus Virtual.

g.2 Bibliografía complementaria

La facilitada por los profesores en cada uno de los bloques temáticos y actividades. Estará disponible en el Campus virtual.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Todo el material recomendado estará disponible en el Campus Virtual UVa.

Los materiales escritos o audiovisuales proporcionados por los profesores de esta asignatura podrán ser utilizados únicamente por los estudiantes matriculados en ella y en el curso de esta. Los profesores mantienen la propiedad intelectual de los que hayan generado y prohíben expresamente que los mismos sean subidos a internet o transmitidos a terceras personas sin su autorización expresa y por escrito. Quienes los divulguen, tanto los estudiantes como las páginas web en que se difundan, incurrirán en las responsabilidades legales y económicas que de ello deriven. Tampoco se autoriza la transformación o alteración de tales materiales.

h. Recursos necesarios

Todos los recursos necesarios para el desarrollo de la asignatura estarán disponibles en el Campus Virtual.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2	En el señalado en el calendario oficial

5. Métodos docentes y principios metodológicos

En el desarrollo de la asignatura se combinarán varios métodos docentes, que se utilizarán en función de la evolución de la situación sanitaria, la presencia en el aula o el seguimiento de las clases de forma virtual.

Actividades prácticas relacionada con los contenidos del programa de la asignatura. Se desarrollará de modo presencial o presencial a distancia siguiendo las indicaciones del centro en cuanto al número de estudiantes que pueden estar presentes en el aula. Si el tamaño del grupo excede el número de puestos disponibles se recurrirá a la retransmisión síncrona por videoconferencia. Los grupos asistentes, su distribución por días, protocolos de actuación, etc. serán los que señale la Facultad o el Comité del Título. La actividad práctica se apoyará con los recursos más adecuados en cada ocasión (pizarra, presentaciones, textos, imágenes, recursos en red).

Aprendizaje cooperativo: Los estudiantes colaborarán en alcanzar los objetivos del aprendizaje a partir de las tareas y actividades programadas. Con esta finalidad se utilizarán también los foros o las actividades de Moodle.

Campus virtual. Los enlaces web y el material para las prácticas estarán disponibles en el Campus Virtual UVA. También la información actualizada sobre la asignatura, plazos de entrega de actividades, novedades, etc.

Seminarios: Sesiones de trabajo sobre un tema en torno al cual se trabajará en el aula y se discutirán las cuestiones planteadas a partir del material suministrado (vídeos, textos, páginas web...).

Actividades complementarias: Si en el desarrollo del curso hay oportunidad de actividades relacionadas con la materia de la asignatura se incorporarán a la misma (conferencias, presentación de libros, participación de profesores de otras universidades, etc.).

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	54		90
Seminarios	4		10
Tutorías grupales	2		
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Lectura libro y recensión crítica (1,5 puntos)	15%	<p>El texto escrito se enlazaré en el campus virtual en el plazo señalado, tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria.</p> <p>Actividad sometida a Turnitin (herramienta antiplagio). En caso de detectarse plagio la puntuación de la actividad será de 0 puntos.</p> <p>De no realizarse la entrega en el plazo señalado en el campus virtual la puntuación asignada a esta actividad será de 0 puntos.</p> <p>Se respetarán las especificaciones formales señaladas para esta actividad.</p>
Actividad práctica (1,5 puntos)	15%	<p>La actividad programada, así como el plazo de entrega estarán disponibles en el Campus virtual UVa.</p> <p>De no realizarse la entrega en el plazo señalado en el campus virtual la puntuación asignada a esta actividad será de 0 puntos.</p>
Prueba final (examen teórico-práctico)	70%	<p>Dos preguntas (3 puntos cada una). Desarrollo de dos temas o aspectos del programa. Esta prueba tiene tiempo limitado. Será necesario desarrollar ambos temas para sumar la puntuación del resto de las actividades del curso.</p> <p>Un mapa (1 punto): localización en un mapa mudo de topónimos, protagonistas y acontecimientos. Esta prueba tiene tiempo limitado.</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - **Lectura libro (1,5 puntos):** Los puntos asignados a la actividad se obtienen de la entrega del texto de la recensión de la obra elegida, entre las ofrecidas por los profesores. Esta actividad se enlazaré en el campus Virtual UVa en la tarea correspondiente y será sometida a la herramienta antiplagio Turnitin. En esta actividad se valorará: capacidad de síntesis; saber identificar los contenidos formales y la forma en que está estructurada; correcto resumen de los contenidos tratados en la obra; saber extraer las principales aportaciones de la obra; considerar las fuentes utilizadas por el autor y su pertinencia; comentario crítico de la lectura; presentación del texto conforme a las indicaciones formales señaladas. Se penalizarán las distintas formas de plagio: la mera copia, extracto o parafrasear contenidos.
 - **Actividad práctica (1,5 puntos):** Se valora la capacidad de síntesis, claridad en la exposición de las ideas, corrección en la redacción, exposición ordenada de los contenidos y espíritu crítico. La actividad se realizará a lo largo del curso, entregándose en la fecha publicitada en el aula y en el Campus Virtual. En caso de no realizarse en ese momento, la calificación será de 0 puntos.



- **Examen teórico práctico de los contenidos.** En la evaluación de la parte teórica (6 puntos) se valorará el conocimiento de la materia, la claridad en la exposición de conceptos e ideas, la corrección en la redacción y el orden en la exposición. Inciden negativamente en la evaluación las faltas de ortografía, los párrafos vacíos de contenido, no responder a lo preguntado y los errores graves. En el mapa (1 punto), se valora la localización correcta en el espacio de topónimos, protagonistas y acontecimientos (se proporcionará un mapa mudo). Será necesario desarrollar ambos temas para sumar la puntuación del resto de las actividades del curso.
- **Convocatoria extraordinaria:**
Los mismos que en la convocatoria ordinaria.

8. Consideraciones finales

- El contenido de la presente Guía docente es una referencia básica para el desarrollo de la asignatura, pero puede contemplar modificaciones si la dinámica del curso o las circunstancias sobrevinidas lo requieren.
- Los materiales escritos o audiovisuales proporcionados por los profesores de esta asignatura podrán ser utilizados únicamente por los estudiantes matriculados en ella y en el curso de esta. Los profesores mantienen la propiedad intelectual de los que hayan generado y prohíben expresamente que los mismos sean subidos a internet o transmitidos a terceras personas sin su autorización expresa y por escrito. Quienes los difundan, tanto los estudiantes como las páginas web en que se divulguen incurrirán en las responsabilidades legales y económicas que de ello deriven. Tampoco se autoriza la transformación o alteración de tales materiales.
- Las clases presenciales o a distancia no podrán ser grabadas o difundidas sin la autorización expresa del profesor.
- Las **tutorías**, mientras persista la pandemia de COVID-19 no serán presenciales. Se concertarán mediante correo electrónico y se utilizarán los programas de videoconferencia proporcionados por la UVa.
- Será el centro o el Comité de Título el que determinará las medidas oportunas para la impartición de la asignatura en condiciones seguras, lo que supondrá que los alumnos respetarán el criterio establecido en cuanto a quiénes pueden seguir la clase en el aula y quienes lo harán por videoconferencia en el sistema presencial a distancia.
- En el seguimiento de la asignatura en la modalidad Presencial a distancia TODOS los micrófonos de los estudiantes que sigan la sesión DEBERÁN de estar silenciados para evitar ruidos de fondo que dificulten el seguimiento de la materia.
- En las actividades por videoconferencia, siempre la actividad académica lo requiera, los estudiantes deberán mostrar su imagen. Si se utiliza alguna de las plataformas que tiene la UVa para videoconferencias el acceso siempre se hará identificándose con Nombre y Apellidos.
- Los estudiantes que precisen aclaraciones o formulen consultas por correo electrónico lo podrán hacer utilizando **SIEMPRE** la cuenta de correo institucional (nombre.apellidos@alumnos.uva) que será, junto con el Campus Virtual UVa, el canal de comunicación de los profesores con los estudiantes. No se



responderá a cuentas de correo que no sea la institucional. La respuesta a dichas consultas se realizará en días lectivos y en un plazo de 48 horas, siempre que sea posible. Las consultas a los profesores por correo electrónico se resuelven en el horario y calendario lectivo, por tanto, el estudiante no debe esperar una respuesta en fines de semana o periodos festivos.

- Los alumnos matriculados podrán incluir su fotografía en la plataforma Moodle, de tamaño carné, con las mismas características formales requeridas para la expedición de la tarjeta UVa.



