



Curso 2021-2022

Proyecto/Guía docente de la asignatura AMÉRICA EN EL SIGLO XX

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	AMÉRICA EN EL SIGLO XX		
Materia	Historia de América		
Módulo			
Titulación	Grado en Historia		
Plan	609	Código	47358
Periodo de impartición	8º semestre	Tipo/Carácter	OP
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	4º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Mª Luisa MARTÍNEZ DE SALINAS ALONSO		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	salinas@fyl.uva.es Ext. 3771 (Despacho de Dirección)		
Departamento	Historia Moderna, Contemporánea y de América. Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad.		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura se imparte en el Grado de Historia y forma parte de la Materia 11, "Historia de América", que está compuesta por cuatro asignaturas de 6 créditos, dos obligatorias y dos optativas. Todas ellas se estudian en los cursos 3º y 4º de la Titulación. América en el siglo XX se imparte en el 4º curso, semestre 8º.

1.2 Relación con otras materias

América en el siglo XX aborda la historia más reciente del desarrollo del continente y completa el análisis de la evolución histórica de esa parte del mundo desde un punto de vista cronológico y espacial sin perder de vista su vinculación con la historia mundial. En consecuencia, el contenido de la asignatura se vincula con todas las específicas del siglo XX que se imparten en el Grado de Historia.

1.3 Prerrequisitos

No se establecen requisitos previos.



2. Competencias

2.1 Generales

- CG.1** Adquisición de un conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad con la finalidad de que el estudiante pueda comprender el presente y hacerlo comprensible.
- CG.2** Adquisición de un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Humanidad desde una perspectiva diacrónica.
- CG.3** Adquisición de los conocimientos históricos que permitan comprender la diversidad histórica y cultural y fomentar el respeto de la multiculturalidad y los valores ajenos.
- CG.4** Desarrollo de las habilidades necesarias para utilizar los principales métodos, técnicas e instrumentos del historiador, de la capacidad crítica frente a cualquier clase de fuente y documento así como de la habilidad para el manejo de recursos de búsqueda, identificación, selección y recogida de información para su utilización en el estudio e investigación.
- CG.5** Adquisición del conocimiento básico de los conceptos, categorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica, así como de los problemas historiográficos, susceptibles de modificarse con el tiempo y dependiendo de los diversos contextos políticos, sociales y culturales.
- CG.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse con claridad y coherencia, tanto por escrito como verbalmente, utilizando correctamente la terminología propia de la disciplina.
- CT.3** Desarrollo de las habilidades necesarias para el análisis y la síntesis.
- CT.9** Desarrollo de las capacidades necesarias para el aprendizaje autónomo.
- CT.11** Desarrollo de las habilidades necesarias para el trabajo en equipo y el liderazgo.
- CT.14** Desarrollo de las habilidades necesarias para la crítica y autocrítica

2.2 Específicas

- CE.7.6** Adquisición de los conocimientos para identificar y comprender las estructuras y dinámicas económicas en los diferentes periodos de la Historia de América.
- CE.8.6** Adquisición de los conocimientos para identificar y comprender las principales claves explicativas de las sociedades americanas.
- CE.9.1** Adquisición de los conocimientos para identificar y comprender la historia política y organización institucional en la Historia de América.
- CE.10.6** Adquisición de los conocimientos para identificar y comprender las diferentes creencias, religiones y mentalidades y su trascendencia social en la Historia de América.
- CE.11.6** Adquisición de los conocimientos para identificar y comprender los fundamentos y manifestaciones de la cultura, oral o escrita, popular o de élites, material e inmaterial, en la Historia de América, y de su papel en la formación del patrimonio histórico.
- CE.14.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Historia de América.
- CE.15.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los diferentes tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la Historia de América.
- CE.16.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referentes a la Historia de América en castellano y en otros idiomas.
- CE.17.1** Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar fuentes primarias en castellano referentes a la Historia de América.
- CE.20.6** Desarrollo de las habilidades necesarias para comprender que las mujeres y los varones son protagonistas del pasado en la Historia de América.

3. Objetivos

- Conocer la etapa más reciente de la Historia de América desde perspectivas comparadas.
- Comprender y usar correctamente la terminología específica de la Historia de América.
- Conocer la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.
- Conocer y analizar el proceso de transformación de los países americanos en el siglo XX.
- Conocer las diferentes etapas del desarrollo económico americano.
- Conocer y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, así como su trascendencia social en América.
- Conocer las características peculiares de la cultura americana en la Edad Contemporánea.
- Reflexionar sobre el papel internacional del continente americano.
- Conocer y valorar las fuentes de información primaria sobre la Historia de América.



Saber comentar textos y mapas relativos al mundo americano
Conocer, contextualizar e identificar los principales acontecimientos de la Historia de América en el siglo XX.
Valorar el papel de las relaciones interamericanas y el papel de los EEUU.
Conocer e interpretar el papel de las mujeres en las sociedades americanas.
Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces en la búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de las TIC.
Presentar los resultados con corrección, tanto por escrito como oralmente.
Preparar y realizar trabajos escritos derivados de las clases magistrales, seminarios, reseñas bibliográficas o redactar ensayos sobre algún aspecto concreto de la Historia de América.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: CONTENIDOS TEÓRICOS

Carga de trabajo en créditos ECTS:

4

a. Contextualización y justificación

Conocer la evolución histórica del continente americano a lo largo del siglo XX permite entender las claves que marcan su papel en el mundo actualmente. Desde la aparición de los primeros signos de cambio a principios de siglo, el mundo americano, con todas las diferencias regionales que se deben tener presentes, ha vivido diversos procesos sociales, políticos, económicos y de política internacional que han ido conformando la realidad presente.

b. Objetivos de aprendizaje

Conocer, contextualizar e identificar los principales acontecimientos de la Historia de América en el siglo XX.
Valorar el papel de las relaciones interamericanas y el papel de los EEUU.
Reflexionar sobre el papel de España y Europa en América.
Conocer y valorar las fuentes de información primaria sobre la Historia de América.
Saber comentar textos y mapas relativos al mundo americano
Conocer e interpretar el papel de las mujeres en las sociedades americanas.
Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces en la búsqueda de información sobre el tema.
Presentar los resultados con corrección, tanto por escrito como oralmente.

c. Contenidos

- Las relaciones interamericanas.
- Cambios demográficos, sociales y económicos del siglo XX
- Desarrollo de los modelos políticos:
 - La Revolución Mexicana
 - La etapa radical. Efectos de la crisis de 1929. El populismo
 - Revoluciones, militarismo y democratización

d. Métodos docentes

La docencia respetará los espacios seguros y las normas sanitarias.
Habitualmente se utilizará el método expositivo, apoyado en los sistemas audiovisuales que correspondan.
Además, se usarán los recursos que ofrece el Campus virtual para completar el aprendizaje.



A partir de la plataforma del Campus virtual se facilitará la información y material necesario para el desarrollo de la asignatura. El Foro Avisos será utilizado para la información general. Se crearán otros en los diferentes bloques de contenidos. El material necesario (textos, imágenes, enlaces, etc.) estará disponible en el Campus virtual.

Tareas en el Campus virtual: Se definirán tareas (Turnitin) para la entrega de las actividades evaluables y se aprovecharán otras posibilidades para el desarrollo de actividades prácticas

Estará abierto permanentemente un Foro para resolver las dudas que puedan tener los estudiantes en relación con las directrices generales y el funcionamiento de la asignatura, y otro más específico para los contenidos de cada tema.

Tutorías: Se utilizará el campus virtual, el correo electrónico, y la videoconferencia a través de la plataforma que corresponda (Cisco Webex, Blackboard Collaborate) para mantener el contacto con los estudiantes, resolver dudas, etc.

e. Plan de trabajo

Al comienzo del curso se presentará la asignatura, los objetivos, metodología y criterios de evaluación.

La docencia y la evaluación se distribuirá a lo largo de las 15 semanas docentes del cuatrimestre, combinando clases teóricas y actividades prácticas.

f. Evaluación

Convocatoria ordinaria y extraordinaria

En la fecha establecida se realizará una **prueba escrita presencial** sobre contenidos teórico-prácticos básicos, que se valorarán sobre 8 puntos (80%).

La prueba consistirá en:

- Desarrollo de un tema extenso. 3 puntos.
- Respuesta a tres preguntas cortas. 3 puntos.
- Identificar imágenes o textos utilizados en clase: 2 puntos

El 20 % restante, es decir, 2 puntos, se obtendrá por la actividad práctica. Para que esta puntuación se pueda sumar a la del examen de contenidos es preciso haber obtenido en este una nota mínima de 4 sobre 8.

Los alumnos de la convocatoria extraordinaria deberán haber entregado igualmente el resultado de la actividad práctica. En caso contrario, carecerán de puntuación en el mencionado 20%.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- Olivier DABÈNE: *América Latina en el siglo XX*. Madrid, Síntesis, 1999
- Carlos MALAMUD: *Historia de América*. Madrid, Alianza, 2010.
 - América Latina, siglo XX: la búsqueda de la democracia*. Madrid, Síntesis, 1999 (3ª reimp).
- Juan B. AMORES CARREDANO [coord.]: *Historia de América*. Barcelona, Ariel, 2012.
- Manuel ALCÁNTARA, Ludolfo PARAMIO et all: *Reformas económicas y consolidación democrática (1980-2006)*. Madrid, Síntesis, 2006.
- Loris ZANATTA: *Historia de América Latina. De la colonia al siglo XXI*. Madrid, Siglo XXI, 2010.
- Manuel LUCENA SALMORAI: *Atlas Histórico de Latinoamérica desde la prehistoria al siglo XXI*. Madrid, Síntesis, 2005
- VV.AA: *Historia del Mundo actual (desde 1945 hasta nuestros días)*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 2019, 4ª edición.
- Leslie BETHELL ed. *Historia de América Latina. 7, América Latina: economía y sociedad, c. 1870-1930* Barcelona : Crítica, 1991
 - Historia de América Latina. 8, América Latina: cultura y sociedad, 1830-1930*. Barcelona, Crítica, 1991.
- Tulio HALPERIN DONGHI: *Historia contemporánea de América Latina*, Madrid, 1990.
- P. JENKINS: *Breve historia de Estados Unidos*, Madrid, Alianza, 2012
- P. GALEANA (Comp.): *Cronología Iberoamericana, 1803-1992*, México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- P. GONZÁLEZ CASANOVA: *América Latina: Historia de medio siglo, México, Siglo XXI, 1998.*



- *Explotación, colonialismo y lucha por la democracia en América Latina*, Madrid, Aka, 2017.
- N. SÁNCHEZ ALBORNOZ: *La población de América Latina. Desde los tiempos precolombinos al año 2025*, Madrid, Alianza Universidad, 1994.
- D.M. KENNEDY: *Entre el miedo y la libertad: los EE.UU.: de la gran depresión al fin de la segunda guerra mundial (1929-1945)*, Barcelona, Edhasa, 2005.
- H. PÉREZ BRIGNOLI: *Historia global de América Latina*. Madrid, Alianza, 2018.

g.2 Bibliografía complementaria

- Pedro PÉREZ HERRERO: *Auge y caída de la autarquía. Historia Contemporánea de América, Volumen V (1950-1980)*. Madrid, Síntesis, 2007.
- VV.AA: *Los procesos de integración en América Latina*. Madrid, Fundación CEDEAL, 1993
- Clara NIETO: *Los amos de la guerra. El intervencionismo de Estados Unidos en América latina. De Eisenhower a G.W. Bush*. Barcelona, Debate, 2005.
- Martín RODRIGO Y ALHARILLA (Ed.): *Cuba: de colonia a República*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2006
- Carlos ALCÁNTARA ALEJO (Dir.): *Diccionario de integración latinoamericana* Villaviciosa de Odón, Plaza y Janés, 2008
- Carlos MALAMUD: *Populismos latinoamericanos: los tópicos de ayer, de hoy y de siempre*. Oviedo: Nobel, 2010
- José E. GARCÉS: *Allende y la experiencia chilena. Las armas de la política*. Madrid, Siglo XXI, 2013.
- Marco ROITMAN ROSENMAN: *Tiempos de oscuridad. Historia de los golpes de estado en América Latina*. Madrid, Akal, 2013.
- Manuel ALCÁNTARA: *Sistemas políticos de América Latina*, Madrid, Tecnos, 2008.
- Joan del ALCÁZAR (Ed.): *Historia actual de América Latina. 1959-2009*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2011.
- A. ANDERLE, y J. GIRON (Eds.), *Estudios sobre transiciones democráticas en América Latina*, Oviedo, 1997
- R. BENITEZ ZENTENO: *Clases sociales y crisis política en América Latina*, México, Siglo XXI, 1985.
- C. BLANCO: *Revolución y desilusión: la Venezuela de Hugo Chávez*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2002
- G. CONNELL-SMITH: *El sistema interamericano*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982
- Celso FURTADO: *La economía Latinoamericana. Formación histórica y problemas contemporáneos*, México, Siglo XXI, 1971.
- R. GOTT: *Hugo Chávez y la revolución bolivariana*, Madrid, Foca, 2006.
- C. HUNEEUS: *El régimen de Pinochet*, Santiago de Chile, Editorial Sudamericana Chilena, 2002.
- E. KRAUZE: *La presidencia imperial. Ascenso y caída del sistema político mexicano (1940-1996)*, Barcelona, Tusquets, 1997.
- L. LOZANO: *De Sandino al triunfo de la revolución*, México, 1989
- R. OROZCO: *La Cuba de Castro*, Madrid, Cuadernos del Mundo Actual, Historia 16, 1994.
- G. PACKER: *El desmoronamiento: treinta años de declive americano*, Barcelona, Debate, 2015.
- Pedro PÉREZ HERRERO: *México: de Cárdenas a hoy*, Madrid, Cuadernos del Mundo Actual, Historia 16, 1993.
- S. RINKE: *América Latina y Estados Unidos: una historia entre espacios desde la época colonial hasta hoy*, Madrid, Marcial Pons, 2014.
- L. A. ROMERO: *Breve historia contemporánea de la Argentina (1916-2010)*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2012
- H. THOMAS: *Historia contemporánea de Cuba. De Batista a nuestros días*, Barcelona, 1982.
- Pedro VIVES AZANCOT: *El Perú de Sendero Luminoso*, Madrid, Cuadernos del Mundo Actual, Historia 16, 1995.
- R. ROJAS: *Historia mínima de la Revolución Cubana*. Madrid, El Colegio de México y Ediciones Turner, 2015.
- KEPNER, Charles D: *El imperio del banano. Las compañías bananeras contra la soberanía de las naciones del Caribe*. Akal, 2015.
- HOBBSAWM, Eric: *¡Viva la Revolución! Sobre América Latina*, Barcelona, Crítica, 2018.
- RONCAGLILO, Santiago: *la cuarta espada. La historia de Abimael Guzmán y Sendero Luminoso*. Barcelona, Penguin Random House, 2018
- ROJAS, R.: *Historia Mínima de la Revolución Mexicana*. Madrid, 2015
- GONZÁLEZ CASANOVA, P.: *Explotación, colonialismo y lucha por la democracia en América Latina*. 2017. Hn 13161
- ALCÁNTARA SÁEZ, Manuel (Dir.): *América Latina vota*. Tecnos, 2020

h. Recursos necesarios

Aula con acceso a red

Recursos del Campus virtual

Herramientas de comunicación. Correo electrónico, Foros.



Bloque 2: CONTENIDOS PRÁCTICOS

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Para una adecuada comprensión de la historia del continente americano en los tiempos más recientes es preciso acercarse a los textos que se han ido generando, a los protagonistas fundamentales de los hechos que se estudian y a los escenarios en los que se han ido desarrollando.

b. Objetivos de aprendizaje

Valorar la importancia de las relaciones interamericanas y la política de los EE:UU.
Reflexionar sobre el papel de España y Europa en América.
Conocer y valorar las fuentes de información primaria sobre la Historia de América.
Saber comentar textos y mapas relativos al mundo americano
Conocer e interpretar el papel de las mujeres en las sociedades americanas.
Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces en la búsqueda de información relativa a la asignatura.

c. Contenidos

- Lecturas y trabajo de reflexión.
- Visionado de documentales y películas relacionadas con los temas teóricos.
- Realización de ensayos

d. Métodos docentes

La parte práctica de la asignatura se apoyará sobre todo en la utilización de textos adecuados para explicar y reflexionar sobre los temas. Podrán ser referencias bibliográficas o fuentes de archivo. También se utilizarán películas o documentales de tema histórico o que ayuden a entender los acontecimientos lejanos en el tiempo o más cercanos. Todo ello estará orientado también incluso a tratar de entender la realidad americana actual.

e. Plan de trabajo

Las prácticas se plantean como apoyo y refuerzo a las explicaciones teóricas, por lo que se irán combinando con éstas.

Además, también como complemento a las explicaciones teóricas, a lo largo del cuatrimestre **los estudiantes deberán redactar un breve trabajo sobre biografías de personajes relevantes del siglo XX americano o sobre algunas de las novelas históricas más representativas del periodo**. Los trabajos se realizarán individualmente y, tras la pertinente elección del tema entre una lista que se entregará a principios de curso, cada alumno informará a la profesora del tema elegido. Los ensayos tendrán una extensión de **cuatro folios como máximo** (a espacio de 1,5). Se incluirá un resumen de la obra o la biografía y la opinión personal del estudiante. Deberá entregarse antes del 20 de mayo de 2022.

Se valorará la corrección ortográfica y gramatical.

Sea cual sea la elección del alumno sobre la práctica, el trabajo deberá enlazarse en el Campus Virtual al ejercicio Turnitin que proceda, tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, en los plazos establecidos. Si en el ejercicio Turnitin se advierte plagio del texto entregado, la puntuación será de 0 puntos en todo el ejercicio.

El trabajo debe ser original en su totalidad. En caso contrario tendrá una calificación de 0.

Si fuera necesario repetir el trabajo para la convocatoria extraordinaria, se realizará sobre un personaje o una obra diferente.



Si hubiera ocasión, se organizará algún seminario impartido por profesores visitantes expertos en la materia. Esta parte entrará en el examen final.

Se planteará también la posibilidad de participar en el proyecto "Muro" que se realiza en la Facultad.

f. Evaluación

El **20 % de la calificación final**, es decir, 2 puntos, se obtendrá por la actividad práctica. Para que esta puntuación se pueda sumar a la del examen de contenidos es preciso obtener en éste una nota mínima de 4 sobre 8. Los estudiantes que no realicen el trabajo serán calificados con 0 puntos.

Los alumnos en convocatoria extraordinaria deberán entregar igualmente el resultado de la actividad planteada en este apartado. En caso contrario, carecerán de puntuación en el mencionado 20%.

g. Bibliografía básica

- Olivier DABÈNE: *América Latina en el siglo XX*. Madrid, Síntesis, 1999
- Juan B. AMORES CARREDANO [coord.]: *Historia de América*. Barcelona, Ariel, 2012.
- Manuel LUCENA SALMORAL: *Atlas histórico de Latinoamérica*, Madrid: Síntesis, 2005.
- Jean SELLIER: *Atlas de los pueblos de América*. Barcelona, Ed. Paidós, 2007.

h. Bibliografía complementaria

- M^{ra} Dolores PÉPEZ MURILLO: *Le memoria filmada. América Latina a través de su cine*. Madrid, Iepala, 2002.
- G. COPERTARI: *El estado de las cosas: cine latinoamericano en el nuevo milenio*, F/Hn 012985.

i. Recursos necesarios

Aula con acceso a red

Recursos del Campus virtual

Herramientas de comunicación. Correo electrónico, Foros

j. Temporalización

BLOQUE TEMÁTICO	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1.- CONTENIDOS TEÓRICOS	Se impartirán a lo largo del curso
2.- CONTENIDOS PRÁCTICOS	Se ajustarán a la teoría.

5. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	60	Trabajo autónomo individual	60
		Redacción de trabajos	30
Total presencial	60	Total no presencial	90



TOTAL presencial + no presencial	150
----------------------------------	------------

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

6. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen final. Prueba teórico-práctica	80%	
Redacción de trabajos	20%	Para sumar esta nota a la calificación definitiva es preciso haber logrado en la prueba teórica una puntuación mínima de 4 puntos

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:** Los que aparecen en la parte correspondiente a Evaluación de este documento.
Convocatoria extraordinaria: Las mismas actividades y con el mismo peso que en la convocatoria ordinaria.
 - ...

7. Consideraciones finales

El contenido de la presente Guía docente es la **referencia básica** para el desarrollo de la asignatura pero, si la dinámica del curso lo requiere, podrán hacerse modificaciones.

A lo largo del curso, se irá incluyendo en el Campus Virtual el material básico de los contenidos de la asignatura, con la bibliografía correspondiente, así como aquellas otras referencias (páginas web, mapas, textos, etc.) que la profesora considere convenientes para el seguimiento de la materia teórica y práctica.