

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

| | | | |
|--|--|----------------------|-------------|
| Asignatura | EL PROCESO DE INVESTIGACION CIENTIFICA. ENFOQUES, MODELOS Y EVOLUCION HISTORICA EN EDUCACIÓN | | |
| Materia | MATERIA 1: EL PROCESO Y LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN | | |
| Módulo | | | |
| Titulación | MÁSTER EN INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA | | |
| Plan | 644 | Código | 55000 |
| Periodo de impartición | 1º CUATRIMESTRE | Tipo/Carácter | OBLIGATORIA |
| Nivel/Ciclo | MÁSTER | Curso | 1º |
| Créditos ECTS | 4 | | |
| Lengua en que se imparte | CASTELLANO | | |
| Profesor/es responsable/s | Víctor López Pastor – Enrique Merino Tejedor - Carmen Gómez Redondo | | |
| Departamento(s) | -Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, Psicología | | |
| Datos de contacto (E-mail, teléfono...) | vlopez@mpc.uva.es / enrique.merino@uva.es / mariacarmen.gomez.redondo@uva.es | | |

1. Situación / Sentido de la Asignatura**1.1 Contextualización**

Esta asignatura es el inicio de la Materia “El proceso y la metodología de investigación en Educación” (24 ECTS)- que se subdivide en cuatro asignaturas y es también la primera que se impartirá en el plan de estudios. Su objetivo es sentar las bases de la comprensión de la naturaleza de la investigación en educación. Así mismo se estudian las repercusiones éticas de la investigación en el logro de una sociedad más justa e igualitaria, y de una manera especial en la promoción de los derechos humanos, la no discriminación y la igualdad de oportunidades.

La asignatura proporciona la comprensión de los elementos básicos de la investigación en Educación desde una perspectiva científica, indicando también la evolución histórica. Esta asignatura debe ser cursada en el primer semestre.

1.2 Relación con otras materias

Además, debe sentar las bases de los criterios que conducen a la selección de los modelos y métodos que se pueden utilizar en los diferentes enfoques y proyectos de investigación, y de las ventajas y limitaciones de cada uno de ellos. En este sentido, se relaciona con todas las materias del máster y, de un modo especial, con las de “Métodos cuantitativos de investigación en Ciencias Sociales” y “Métodos cualitativos de investigación en Ciencias Sociales”

1.3 Prerrequisitos

Se precisa interés por la educación y por la lectura y comprensión de diferentes textos, así como dominar el castellano de forma oral y escrita.

2. Competencias

2.1 Generales

Se atenderá al trabajo de las competencias generales que son exigibles para el Título, pero se hará incidencia, de un modo particular, en las siguientes (se recoge la numeración de la Memoria del Título):

G1.-Que los estudiantes sean capaces de integrar los conocimientos adquiridos para formular juicios en función de criterios, de normas externas o de elaboraciones personales, a partir de una información incompleta o limitada que incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

G2.-Que los estudiantes sean capaces de comunicar y presentar - oralmente y por escrito- a públicos especializados y no especializados sus conocimientos, ideas, proyectos y procedimientos de trabajo de forma original, clara y sin ambigüedades.

G3.-Que los estudiantes movilicen habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

G4.-Que los estudiantes adopten -en todos los aspectos relacionados con la formación en la investigación e innovación educativa social- actitudes de respeto y promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de igualdad de oportunidades, de no discriminación, de accesibilidad universal de las personas con discapacidad; así como una actitud de adhesión a los valores propios de una cultura de paz y democrática.

2.2 Específicas

Son las siguientes (según la numeración de la Memoria del Título):

E1.-Identificar y formular problemas de investigación, utilizando metodologías innovadoras y valorar su relevancia, interés y oportunidad en el contexto educativo.

E2.-Orientar la toma de decisiones y las propias acciones de acuerdo con principios éticos de interés para la investigación y la innovación educativa.

E3.-Diseñar un proyecto de investigación conforme a los modelos metodológicos de las áreas de estudio propias de la Educación como ámbito científico de investigación.

E8.-Integrar los conocimientos relativos a la metodología de investigación apropiada para poder abordar un diagnóstico, intervención y/o evaluación en entornos nuevos o poco conocidos, para fomentar procesos de renovación pedagógica o innovación educativa.

3. Objetivos

-Definir y delimitar problemas de investigación propios del ámbito científico de investigación educativa.

-Seleccionar, aplicar y evaluar las garantías de científicidad de técnicas o instrumentos para la recogida de información.

-Describir los fundamentos epistemológicos de la investigación en las Ciencias Sociales y conocer y enumerar los paradigmas principales en la investigación en Educación.

-Interpretar y discutir críticamente un proyecto de investigación conforme a los modelos metodológicos de educación como ámbito científico de investigación.

-Organizar rigurosamente los elementos para la comunicación y presentación oral y escrita de los análisis y resultados de una investigación educativa.

-Comprender y aplicar los conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con la investigación educativa.

-Integrar los conocimientos relativos a la metodología de investigación apropiada para poder abordar un diagnóstico, intervención y/o evaluación en entornos nuevos o poco conocidos.

-Comprender y aplicar principios éticos, de utilidad social y de criterios de rigor en procesos y diseños de investigación educativa.



-Mostrar actitudes de respeto y promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de igualdad de oportunidades, de no discriminación, de accesibilidad universal de las personas con discapacidad; así como actitudes de adhesión a los valores propios de una cultura de paz y democrática.

Resultados de aprendizaje:

-Definición y delimitación de problemas de investigación propios del ámbito científico de investigación educativa.

-Selección, aplicación y evaluación de las garantías de científicidad de técnicas o instrumentos para la recogida de información.

-Dominio de los fundamentos epistemológicos de la investigación en las Ciencias Sociales y conocimiento de los paradigmas principales en la investigación en Educación.

-Interpretación y discusión crítica de un proyecto de investigación conforme a los modelos metodológicos de educación como ámbito científico de investigación.

-Organización rigurosa de los elementos para la comunicación y presentación oral y escrita de los análisis y resultados de una investigación educativa.

-Comprensión y aplicación de los conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con la investigación educativa.

-Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos multidisciplinares.

-Integración de sus conocimientos relativos a la metodología de investigación apropiada para poder abordar un diagnóstico, intervención y/o evaluación en entornos nuevos o poco conocidos.

-Comprensión y aplicación de principios éticos, de utilidad social y de criterios de rigor en procesos y diseños de investigación educativa.

-Actitudes de respeto y promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de igualdad de oportunidades, de no discriminación, de accesibilidad universal de las personas con discapacidad; así como actitudes de adhesión a los valores propios de una cultura de paz y democrática.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1:

El proceso de investigación científica. La investigación en Educación

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

El carácter científico de la investigación educativa ha sido motivo de discusión dentro de la comunidad dedicada a la investigación durante décadas. Por ello es necesario entender la historia de la investigación científica que nos permitirá entender la aparición de los métodos de estudio apropiados para el estudio de la Educación, desde diferentes modelos y métodos de la investigación. El estudio del proceso de investigación y sus fases, así como la lógica de la investigación científica son el fundamento de este primer bloque.

b. Objetivos de aprendizaje

-Definir y delimitar problemas de investigación propios del ámbito científico de investigación educativa.

-Seleccionar, aplicar y evaluar las garantías de científicidad de técnicas o instrumentos para la recogida de información.



-Describir los fundamentos epistemológicos de la investigación en las Ciencias Sociales y conocer y enumerar los paradigmas principales en la investigación en Educación.

-Interpretar y discutir críticamente un proyecto de investigación conforme a los modelos metodológicos de educación como ámbito científico de investigación.

-Organizar rigurosamente los elementos para la comunicación y presentación oral y escrita de los análisis y resultados de una investigación educativa.

c. Contenidos

- A. -El conocimiento científico. La investigación científica.
- B. -Diseño y proceso de investigación en Educación.
- C. -La construcción del objeto de estudio.
- D. -Paradigmas en la investigación en Educación.

d. Métodos docentes

-Exposiciones teóricas +análisis de documentos: con el objetivo de dar contenido a las clases teóricas y expositivas. Así, se proporcionarán informaciones, lecturas y textos que favorecerán el desarrollo de los contenidos teóricos de la asignatura.

-Lectura individual de diferentes documentos.

-Inicio de la elaboración de un dossier de actividades.

-Enseñanza no presencial con la plataforma Moodle como apoyo a la enseñanza presencial.

-Proyecto de Aprendizaje Tutorado: diseño proyecto TFM.

e. Plan de trabajo

La asignatura comenzará con una evaluación de los conocimientos previos del alumnado relativos a los aspectos nucleares de la asignatura. Después, se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la lectura individual de textos y documentos bibliográficos y el trabajo grupal sobre dichos textos. También se fomentará el desarrollo de actividades tanto grupales como individuales.

f. Evaluación

Criterios de evaluación:

-Elaboración argumentada de los conceptos básicos de la asignatura.

-Dominio del vocabulario de la asignatura.

-Grado de análisis y comprensión de las lecturas propuestas.

-Enumeración de los rasgos característicos de los principales paradigmas de investigación y valoración de la lógica en que se sustentan.

-Capacidad de establecer criterios y seleccionar modelos para planificar investigaciones, pensando creativamente.

-Diferenciación de las fases del proceso de investigación científica.

g. Bibliografía básica

- Ander Egg, E. (2001). *Métodos y técnicas de investigación social*. Buenos Aires: Lumen Humanitas.
- Bachelard, G. (1971): *Epistemología*. Anagrama, Barcelona.
- Blaxter, L.; Hughes, C.; Tight, M. (2008). *¿Cómo se investiga?* Barcelona: Graó.
- Beltrán, M. (1991): *La realidad social*. Tecnos, Madrid.
- Bertalanffy, L. V. (1976): *Teoría General de los sistemas*. FCE, Madrid.



- Bourdieu, C.y Passeron (1976): *El oficio del sociólogo*. Siglo XXI, Madrid.
 - Buendía, L.; Colás, P. y Hernández, F. (1999). *Métodos de investigación en Psicopedagogía*. Madrid: McGraw Hill
 - Foerster, H. V. (1991): *Las semillas de la cibernética*. Gedisa, Barcelona.
 - García Ferrando, M.; Ibáñez, J. y Alvira, F. (compiladores) (1996). *El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza
 - Garfinkel, H. (1967): *Studies in Ethnomethodology*. Prentice-Hall. Englewood Cliffs, New Jersey.
 - Maturana, H. y Varela, F. (1990): *El árbol del conocimiento*. Debate, Madrid.
 - Corbetta, P. (2010). *Metodología y técnicas de investigación social*. Madrid: McGraw Hill
 - Montañés, M. (1998): *Metodología y Técnica participativa (Teoría y práctica de una estrategia de investigación participativa)*. Editorial UOC. Barcelona.
 - Ragin, C. (1994). *La construcción de la realidad social*. Bogotá: Siglo del Hombre editores
- (Debido a la aparición de nuevas publicaciones se completará la bibliografía en cada tema, siendo de obligada lectura las que se indiquen en moodle).**

i. Recursos necesarios

Aula acomodada para el aprendizaje en grupo y en la que se pueda usar material audiovisual. Se utilizará una plataforma virtual.

Bloque 2:

Paradigmas y ética en la investigación en Ciencias Sociales

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

En la investigación en Educación se dan cita diversas metodologías, las cuales provienen de diversas tradiciones epistemológicas y científicas y han ido cristalizando en numerosos modelos. Este bloque de la asignatura tiene como una de sus razones explicar esa situación. Por otra parte, es esencial incluir principios éticos fundamentales en el diseño y la puesta en práctica de las investigaciones en que participan seres humanos, pues han de contribuir al logro de una realidad más justa.

b. Objetivos de aprendizaje

-Comprender y aplicar los conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con la investigación educativa.

-Integrar los conocimientos relativos a la metodología de investigación apropiada para poder abordar un diagnóstico, intervención y/o evaluación en entornos nuevos o poco conocidos.

-Comprender y aplicar principios éticos, de utilidad social y de criterios de rigor en procesos y diseños de investigación educativa.

-Mostrar actitudes de respeto y promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de igualdad de oportunidades, de no discriminación, de accesibilidad universal de las personas con discapacidad; así como actitudes de adhesión a los valores propios de una cultura de paz y democrática.

c. Contenidos

- Características de la investigación en Educación.
- Breve historia de la investigación en Educación.
- La ética de la investigación. Aspectos que han de ser considerados.

- La investigación científica y la promoción de los derechos humanos, la paz y la igualdad de género.

d. Métodos docentes

-Exposiciones teóricas +análisis de documentos: con el objetivo de dar contenido a las clases teóricas y expositivas. Así, se proporcionarán informaciones, lecturas y textos que favorecerán el desarrollo de los contenidos teóricos de la asignatura.

-Lectura individual de diferentes documentos.

-Inicio de la elaboración de un dossier de actividades.

-Enseñanza no presencial con la plataforma Moodle como apoyo a la enseñanza presencial.

-Proyecto de Aprendizaje Tutorado: desarrollo del proyecto de TFM.

e. Plan de trabajo

Se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la lectura individual de textos y documentos bibliográficos y el trabajo grupal sobre dichos textos. También se fomentará el desarrollo de actividades tanto grupales como individuales.

f. Evaluación

Criterios de evaluación:

-Elaboración argumentada de los conceptos básicos de la asignatura.

-Dominio del vocabulario de la asignatura.

-Grado de análisis y comprensión de las lecturas propuestas.

-Valoración de las dimensiones éticas de la educación para la paz y la igualdad y de las implicaciones educativas de las mismas.

-Enumeración de los rasgos característicos de los principales paradigmas de investigación y valoración de la lógica en que se sustentan.

-Valoración de la investigación social como un instrumento para potenciar los derechos humanos y la igualdad de género y la paz.

g. Bibliografía básica

Achío Tacsan, M. (2003). Los comités de ética y la investigación en ciencias sociales. *Revista de Ciencias Sociales*, vol. I (099), 85-95.

Agra, M. J. (2005). El vuelo de la mariposa: la investigación artístico-narrativa como herramienta de formación. En. Marín, R. (Ed.). *Investigación en Educación Artística* (127-150). Granada: Universidad de Granada y Universidad de Sevilla.

Aranguren Romero, J. P. (2008). El investigador ante lo indecible y lo inenarrable (una ética de la escucha). *Nómadas*, 29, 20-33.

Arnal, Del Rincón Y Latorre (1992) *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Labor. Barcelona.

Banks, M. (2010). *Los datos visuales en Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.

Barba Martín, J. J. (2013). La investigación cualitativa en educación en los comienzos del siglo XXI. En M. Díaz y A. Giráldez (coords.). *La investigación cualitativa en educación musical*. (23-38). Barcelona: Graó.

Carr,W. (1996) *Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica de la enseñanza*. Madrid. Morata.

Carr,W. Y Kemmis,S. (1988) *Teoría Crítica de la enseñanza. La Investigación-Acción en la formación del profesorado*. Barcelona. Martínez Roca.



- Cook, Y Richard, (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación educativa*. Madrid. Morata.
- Elliott, J. (1993) *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Ed. Morata. Madrid.
- Goetz y Lecompte (1988) *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid. Morata.
- Gómez, J., Latorre A., Sánchez M., Flecha R. (2006). *Metodología Comunicativa Crítica*. Barcelona: El Roure.
- Gómez-Nuñez, I., Lamo-Muñoz, M. A., Torregosa, M. S. (2020). *Manual para la investigación en educación*. Narcea. Madrid.
- Guba, E.(1989)."Criterios de credibilidad en la investigación naturalista". en Gimeno,J. y Perez, A. *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid. Akal. (pgs 148-164)
- Harding, S. (1987). ¿Existe un método feminista? En Harding, S. (ed.). *Feminism and Methodology*. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press.
- Hopkins,D. (1989) *Investigación en el aula*. PPU. Barcelona.
- Hernández, M. (2005). Fundamentos y perspectivas actuales de la investigación en Educación Artística. En. Marín, R. (Ed.). *Investigación en Educación Artística (175-200)*. Granada: Universidad de Granada y Universidad de Sevilla.
- Jackson,Ph(1991) *La vida en las aulas*. Madrid.Morata (or.1968)
- La Torre Y Gonzalez (1987) *El profesor investigador*. Ed. Grao. Barcelona.
- Leff, E. (2006). *Aventuras de la Epistemología Ambiental: de la articulación de ciencias al diálogo de saberes*. México D. F.: Siglo XXI.
- López-Pastor, V. M.(1999). *Prácticas de evaluación en Educación Física: estudio de casos en Primaria, Secundaria y Formación del Profesorado*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Marín, R. (2012). Criterios de calidad en las investigaciones educativas basadas en las artes visuales. En Roldán, J. y Marín, R. (Coords.). *Metodologías Artísticas de Investigación En educación (234-255)*. Málaga: Aljibe.
- Marín, R. (2005). La 'Investigación Educativa Basada en las Artes Visuales' o 'ArteInvestigación Educativa'. En. Marín, R. (Ed.). *Investigación en Educación Artística (223-274)*. Granada: Universidad de Granada y Universidad de Sevilla.
- Massó Guijarro (2007). El desafío de la paz como quehacer humano: retos (antropológicos, sociales, políticos) de culturas y pueblos. Derechos humanos, cultura(s) de paz (primera parte). *Límite*, vol. 2 (016), 25-46.
- Massó Guijarro (2007). El desafío de la paz como quehacer humano: retos (antropológicos, sociales, políticos) de culturas y pueblos. Derechos humanos, cultura(s) de paz (segunda parte). *Límite*, vol. 3 (017), 31-52.
- Popkewitz,T. (1988) *Paradigma e ideología en investigación educativa*. Mondadori. Madrid. Mondadori.
- Gómez-Núñez, MI.; Cano-Muñoz, MA.; Torregrosa, MS: (2020). *Manual para investigar en educación: guía para orientadores y docentes indagadores*. Narcea. Madrid
- Rodríguez Rojo,M. (1995) La investigación educativa en España. En *Actas del II Simposio Internacional sobre la Investigación-Acción y la Teoría Crítica*. Valladolid. Departamento de Didáctica y Organización Escolar (Universidad de Valladolid) (13-33).
- Santos Guerra,M. (1990) *Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares*. Madrid. Akal.
- Stenhouse,L. (1984) *Investigación y desarrollo del curriculum*. Ed. Morata. Madrid.
- Stenhouse,L.(1987) *La investigación como base de la enseñanza*. Ed. Morata. Madrid.

VV. AA. (2004). *Nociones comunes. Experiencias y ensayos entre investigación y militancia*. Madrid: Traficantes de sueños.

Walker, R. (1989) *Métodos de investigación para el profesorado*. Madrid. Morata.

Walsh, C. (2007). ¿Son posibles unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales. *Nómadas*, 26, 102-113.

Woods (1987). *La escuela por dentro. Etnografía de la investigación educativa*. Barcelona. Paidós-MEC.

Wood, P. y Smith, J.(2018). *Investigar en educación: conceptos básicos y metodología*. Madrid: Narcea.

(Debido a la aparición de nuevas publicaciones se completará la bibliografía en cada tema, siendo de obligada lectura las que se indiquen en clase o en la correspondiente asignatura en moodle).

i. Recursos necesarios

Aula acomodada para el aprendizaje en grupo y en la que se pueda usar material audiovisual. Se utilizará una plataforma virtual.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

-Exposiciones teóricas +análisis de documentos: con el objetivo de dar contenido a las clases teóricas y expositivas. Así, se proporcionarán informaciones, lecturas y textos que favorecerán el desarrollo de los contenidos teóricos de la asignatura.

-Lectura individual de diferentes documentos

-Inicio de la elaboración de un dossier de actividades.

-Proyecto Tutorado de Aprendizaje.

-Enseñanza no presencial con la plataforma Moodle como apoyo a la enseñanza presencial.

Está más detallado en el punto anterior de bloques de contenidos.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

| Asignatura de 4 ECTS | | | |
|---|-------|---|-------|
| ACTIVIDADES PRESENCIALES | HORAS | ACTIVIDADES NO PRESENCIALES | HORAS |
| Clases teóricas: presenciales/ virtuales | 7/9 | Estudio autónomo individual o en grupo | 32 |
| Clases prácticas: presenciales/ virtuales | 6/6 | Preparación y elaboración de trabajos. | 16 |
| Tutorías presenciales / virtuales | 2/2 | Documentación: consultas bibliográficas, Internet | 10 |
| Seminarios: presenciales/ virtuales | 3/3 | Tutorías no presenciales. | 2 |
| Sesiones de evaluación: Presenciales | 2 | | |
| Total presencial/ virtual | 20/20 | Total no presencial | 60 |

7. Sistema y características de la evaluación



La evaluación será preferentemente formativa y continua, con el alumnado que asista a clase con regularidad, realice todas las actividades de aprendizaje y entregue los documentos y evidencias en las fechas planteadas. En ese caso, la distribución de porcentajes de calificación en función de las actividades de aprendizaje será la siguiente:

| INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO | PESO EN LA NOTA FINAL | OBSERVACIONES |
|--------------------------------------|-----------------------|---------------|
| Portafolio o dossier de actividades. | 50 % | |
| Cuestionarios de evaluación online. | 20 % | |
| Pruebas de desarrollo escrito (PAT). | 30 % | |

| CRITERIOS DE CALIFICACIÓN |
|---|
| <p>-Convocatoria ordinaria (vía continua): Lo explicado arriba, en el párrafo y tabla anterior. Es obligatorio aprobar cada uno de los tres apartados para poder superar la asignatura.</p> <p>-Convocatoria extraordinaria (vía prueba final): Quién no pueda seguir el procedimiento de evaluación continua tendrá que entregar todas las tareas de aprendizaje del portafolio (50%), así como el proyecto de aprendizaje (30%) en la fecha fijada al final del cuatrimestre y realizar un cuestionario o prueba final (20%). En segunda y posteriores convocatorias se conservarán las calificaciones de los apartados ya superados.</p> |

8. Consideraciones finales

GUÍA PARA EL PROYECTO DE APRENDIZAJE TUTORADO (proyecto TFM)

1-Objeto de estudio.

2-Estado de la cuestión (conceptos clave sobre los que hacer la búsqueda -¿ERIC?).

3-Metodología:

- 3.1.-Paradigma en que se basa el estudio.
- 3.2.-Diseño (sólo primer borrador, sencillo).
- 3.3.-Técnicas obtención de datos (idem)
- 3.3.-Técnicas de análisis de datos (idem)
- 3.4.-Cuestiones ético-metodológicas (primer avance)

4-Resultados (¿e interpretación?): Dejar vacío, salvo que se sepa algo o se disponga de algunos datos.

(¿5?)-Discusión (sólo en caso de no haber interpretación en el punto 4).

6-Conclusiones (vacío o primer esbozo)

7-Referencias-Bibliografía. Sólo lo citado, o bien posibles libros de la temática del TFM que ya hayan sido revisados y se consideren adecuados y/o los seleccionados tras una búsqueda bibliográfica.

8-Anexos (sólo si ya se dispone de alguno).