

**Proyecto/Guía docente de la asignatura Adaptada a la Nueva Normalidad**

Asignatura	Educación Intercultural		
Materia			
Módulo	Módulo específico		
Titulación	MÁSTER EN FORMACIÓN E INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA		
Plan	711	Código	55140
Periodo de impartición	1º Cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Máster	Curso	1º Curso
Créditos ECTS	3 ECTS		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	María Tejedor Mardomingo Nicolás Julio Bores Calle; Gustavo González Calvo;		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	maria.tejedor.mardomingo@uva.es nicolasjulio.bores@uva.es gustavo.gonzalez@uva.es		
Departamento	Pedagogía Didáctica de La Expresión Musical, Plástica y Corporal;		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura "Educación Intercultural" es una de las cuatro asignaturas obligatorias que forman parte del módulo específico del Máster en formación e intervención sociocomunitaria.

Se desarrolla durante el primer cuatrimestre y tiene como principal función familiarizar al profesorado con los diferentes conceptos y metodologías que giran en torno al hecho de dar respuesta a una escuela cada vez más plural. Del mismo modo, ayudaremos a detectar las necesidades educativas que surgen de la configuración de grupos cada vez más dispares y heterogéneos en el que deben convivir y compartir culturas diferentes.

Dada la diversidad de contextos y casuísticas posibles que los profesionales de la educación pueden encontrar a lo largo del ejercicio de su profesión, la asignatura apuesta por una formación basada en la investigación.

1.2 Relación con otras materias

Necesita y utiliza los saberes proporcionados por las asignaturas básicas y obligatorias con las que se están cursando de forma paralela como: Sociología de la educación en contextos Globalizados; Investigación socioeducativa; Desarrollo comunitario en las sociedades Globales; e Intervención social y educativa en las sociedades contemporáneas.

Creemos que puede ayudar a sentar las bases de asignaturas que se desarrollarán en el segundo semestre como Bases y desarrollo de la educación sociocomunitaria

Tendrá una gran relevancia en las prácticas externas de Máster y servirá de gran ayuda a la hora de afrontar el Trabajo Fin de Máster

1.3 Prerrequisitos

No se establece ningún prerrequisito para cursar esta asignatura.

2. Competencias

2.1 Generales

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

2.2 Específicas

CG3 - Capacidad para pensar y actuar según principios de carácter universal que se basen en el valor de la persona y se dirigen a su pleno desarrollo, a la vez que respetan los derechos fundamentales y de igualdad entre mujeres y hombres, los derechos humanos, los valores de una cultura de paz y democráticos, así como los principios medioambientales, de responsabilidad y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa.



- CG4 - Capacidad para adoptar una visión creativa de la realidad social que favorezca soluciones nuevas e innovadores.
- CG6 - Capacidad de organización y planificación de las tareas de estudio y trabajo, en función de las necesidades del entorno.
- CG7 - Capacidad de análisis y síntesis de la información y comunicación procedente del entorno y del contexto sociocultural y económico.
- CG9 - Identificar y seleccionar respuestas adecuadas a contextos diversos y cambiantes.
- CE1 - Comprender y analizar la realidad social del país y los diferentes grupos étnicos.
- CE2 - Implementar los principios didácticos vinculados a la docencia en el sistema educativo del país y sus diferentes etapas.
- CE3 - Diseñar, desarrollar y evaluar instrumentos del análisis de los problemas sociales de nuestros días.
- CE4 - Aplicar los principios pedagógicos de la intervención social en la orientación de la educación del país.
- CE9 - Realizar y afrontar las prácticas educativas desde el enfoque intercultural.
- CE10 - Desarrollar estrategias para intervenir en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.
- CE11 - Comprender los conocimientos básicos sobre la innovación y la investigación en el contexto sociocomunitario, que constituyen el corpus teórico de unos estudios pedagógicos avanzados.
- CE12 - Aplicar las técnicas y procedimientos metodológicos de la investigación y la evaluación para la solución de los problemas actuales en diferentes contextos socioeducativos y comunitarios.
- CE13 - Integrar las diferentes metodologías y enfoques para lograr un análisis de la realidad que permita una comprensión sistémica y holística de la problemática socioeducativa y comunitaria.
- CPE1 - Comprender desde las diferentes perspectivas educativas y sociales las características y dinámicas de la diversidad en los diferentes contextos sociocomunitarios.
- CPE3 - Capacidad para elaborar y desarrollar proyectos de intervención sociocomunitaria.
- CPE4 - Aplicar procedimientos y estrategias de evaluación en la intervención comunitaria.
- CPE5 - Conocer los recursos existentes y planificar diferentes vías de intervención.
- CFM1 - Saber aplicar los conocimientos y competencias adquiridas en diferentes entornos dentro el contexto de la intervención sociocomunitaria.
- CFM2 - Saber aplicar metodologías en la recogida de datos, análisis e interpretación más adecuadas al paradigma de estudio diseñado.
- CFM3 - Adquirir y poner en práctica las habilidades y destrezas necesarias para una intervención sociocomunitaria.

3. Objetivos

Los objetivos de aprendizaje a conseguir por los estudiantes, vinculados a las competencias básicas y específicas anteriormente señaladas, son los siguientes:

Constatar la diversidad cultural como algo real y enriquecedor, frente a los prejuicios etnocéntricos ayudando a crear actitudes favorecedoras de la tolerancia y el respeto.

Manejar los conceptos y teorías fundamentales que estudian la cultura, la etnicidad y la interculturalidad, así como la exclusión y discriminación sobre la base de las diferencias culturales o étnicas.

Comprender y utilizar la terminología básica elaborada por las ciencias sociales en el estudio de situaciones de diversidad y contacto cultural, así como el marco conceptual y legal que ampara la atención a la diversidad, interculturalidad y educación Inclusiva

Favorecer la aproximación del alumnado al cuerpo teórico-práctico relacionado con la atención a la diversidad socio-cultural y fomentar un espacio de reflexión teórico-práctico donde los procesos de estudio, reflexión y acción supongan el inicio de la construcción de un proceso de compromiso personal y profesional con la inclusión en el currículo de una perspectiva intercultural.

Distinguir los conceptos fundamentales que se relacionan con los temas de la multiculturalidad e interculturalidad.



Analizar críticamente la organización escolar y la cultura de la escuela y comparar diferentes modelos de educación intercultural para proponer cambios en la misma que sean capaces de albergar la diversidad cultural, identificando buenas prácticas de educación intercultural que incorporen los saberes de otras culturas.

Conocer y analizar experiencias concretas de educación intercultural como base y soporte para elaborar recursos y estrategias que pueda utilizar el educador para poner en práctica la interculturalidad y tratar las situaciones de diversidad.

Diseñar, aplicar y evaluar programas y estrategias de educación intercultural.

Conocer, analizar, seleccionar y desarrollar recursos y materiales interculturales que se pueden aplicar a la práctica educativa.

Comparar experiencias obtenidas en el análisis de las intervenciones llevadas a cabo en diversos países y sistemas escolares con diferentes modelos de educación intercultural o multicultural.

Iniciar al alumnado en técnicas básicas de investigación desde una perspectiva amplia con el objetivo de profundizar en el conocimiento de una realidad concreta o de un ámbito específico de la misma y como estrategia de reflexión y mejora de la propia práctica.

Comprender las características específicas de la investigación cualitativa y valorar las posibilidades de aplicación en un contexto socioeducativo.

Conocer diferentes metodologías cualitativas y valorar su adecuación a las cuestiones particulares de cada investigación.

Planificar un pequeño proyecto de investigación de acuerdo a una metodología cualitativa concreta.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Aproximación conceptual a la diversidad cultural en clave de inclusión social educativa

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

a. Contextualización y justificación

Se trata de un bloque que pretende introducir los conceptos y teorías básicas de educación intercultural con una doble mirada. Por una parte, se busca interiorizar y reflexionar sobre las diversas teorías en torno a las relaciones culturales, étnicas y, por otro, analizar procesos educativos inclusivos y transformadores.

b. Objetivos de aprendizaje

- Identificar y conocer las principales teorías de educación intercultural.
- Valorar la trascendencia de la diversidad cultural en los procesos educativos.
- Analizar la escuela como institución generadora de transformación cultural y social.
- Incorporar la perspectiva intercultural a los proyectos educativos.

c. Contenidos

- Educación, globalización, diversidad cultural, inclusión, transformación social



- Pluralismo cultural, integración, multiculturalidad, interculturalidad y exclusión social
- El currículo escolar desde impregnación social y cultural.
- Proyectos, experiencias, buenas prácticas de educación intercultural escolares y sociales.

d. Métodos docentes

En este bloque temático se fusionarán tanto las sesiones teóricas como prácticas con vistas a lograr aprendizajes aplicados y teóricos. A las sesiones sincrónicas le precederán las lecturas y visionado de vídeos para desarrollar tanto sesiones magistrales explicativas y aclaratorias como metodologías dialógicas a través de los diversos canales de participación que la plataforma ofrece.

Además, se utilizarán los foros, los tutoriales, paneles de prácticas, seminarios virtuales, podcast y textos como herramientas de aprendizaje asincrónico.

e. Plan de trabajo

Tras unas primeras sesiones presenciales sincrónicas magistrales participativas, se procederá a analizar de manera individual y grupal los diversos materiales de la asignatura con vistas a trazar el diseño de un proyecto de educación intercultural que será la pieza clave para superar la asignatura.

f. Evaluación

Diseño de la fundamentación teórica de un proyecto de intervención o de investigación relacionado con la educación intercultural.

g Material docente

Textos, casos prácticos, proyectos educativos, bases de datos, vídeos, podcast, tutoriales y redes sociales.

g.1 Bibliografía básica

- AINSCOW, Mel. (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas*. Madrid: Narcea.
- BESALÚ COSTA, Xavier. (2002). *Diversidad cultural y educación*. Madrid: Síntesis.
- COLECTIVO AMANI (2004). *La escuela intercultural: regulación de conflictos en contextos multiculturales*. Madrid: MEC-Catarata.
- DÍEZ GUTIÉRREZ, Enrique J. (2012). *Educación Intercultural. Manual de Grado*. Málaga: Aljibe.
- ESSOMBA, Miguel Angel. (Coord.). (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas*. Barcelona: Graó.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, Mariano. (1996). *Escuela y etnicidad: el caso del pueblo gitano*. Madrid: CIDE-MEC.
- FERNÁNDEZ MADRIGAL, Luis. (Coord.) (1998). *Materiales, soportes y propuestas para trabajar con alumnado en desventaja sociocultural*. Madrid: Editorial Consorcio Población Marginada.
- IMBERNÓN, Francisco. (Coord.). (2002). *Cinco ciudadanías para una nueva educación*. Barcelona: Graó.
- TORRES, Jurjo. (2008). Diversidad cultural y contenidos escolares. *Revista de Educación*, 345, 83-110.

g.2 Bibliografía complementaria

- AA.VV. (2002). *Comunidades de aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- APPLE, Michael. (2002). *Educación "como Dios manda". Mercados, niveles, religión y desigualdad*. Barcelona: Paidós.
- CHOMSKY, Noam. (2003). *Piratas y emperadores. Terrorismo internacional en el mundo de hoy*. Barcelona: Ediciones B.
- DEWEY, John. (1995). *Democracia y educación*. Madrid: Morata.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, Mariano. (1999). *Alumnos gitanos en la escuela paya*. Barcelona: Ariel.
- GIROUX, Henry. (1992). *Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición*. México: Siglo XXI

h. Recursos necesarios

Ordenador con conexión internet

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5 créditos	Primeras semanas

Bloque 2: Análisis crítico de prácticas emblemáticas de educación intercultural

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5

a. Contextualización y justificación

Evidentemente, partimos de la idea de que se ha avanzado mucho en educación intercultural, tanto en la teoría como en las prácticas. Esta constatación nos invita a presentar un breve módulo en la asignatura que asegure que los alumnos de esta sean conscientes de la situación y que consideren seriamente la opción de interesarse por lo que ya se ha hecho del tema en contextos variados como punto de partida para diseñar y plantear sus propias intervenciones. Buscamos mucho más un acercamiento crítico a las mismas que una aceptación y asunción irreflexiva de cualquiera de las prácticas y experiencias que puedan encontrar.

b. Objetivos de aprendizaje

- Buscar y conocer experiencias concretas y variadas de educación intercultural.
- Aplicar criterios coherentes en el análisis crítico de prácticas emblemáticas de educación intercultural con vistas a desarrollar procesos de mejora.
- Comparar experiencias llevadas a cabo en diversos países y sistemas escolares con diferentes modelos de educación intercultural o multicultural.
- Diseñar, aplicar y evaluar programas y estrategias de educación intercultural.

c. Contenidos

- Búsqueda de prácticas educativas interculturales. Discernir prácticas emblemáticas con rigor científico de prácticas anecdóticas.
- Criterios análisis y revisión de prácticas de educación intercultural.
- Diferentes contextos y formas de hacer educación intercultural.
- Ensayos personales de planes de intervención en educación intercultural.

d. Métodos docentes

En este bloque temático será eminentemente práctico. Dado el escaso número de horas de clase de que se dispone para el desarrollo del mismo, será necesario partir de lecturas y búsquedas previas de materiales para analizar y comparar. En este sentido, las clases se conforman como un lugar de compartir hallazgos, argumentos y avances entre los alumnos bajo la dirección del profesorado.

Limitados por la docencia no presencial, procuraremos tareas en las que parte de la información haya sido compartida y debatida previamente entre los participantes como tareas personales de la asignatura.

Todo ellos se desarrollará con las herramientas de comunicación que nos ofrece la plataforma virtual de la Universidad de Valladolid: foros, chats, correos electrónicos, webconferencias.

Asimismo, en la plataforma trataremos las cuestiones relativas a la evaluación continua, que quedará detallada en el plan de trabajo de esta asignatura.



e. Plan de trabajo

El bloque comenzará con una primera lección presencial sincrónica en la que presentaremos las intenciones y necesidades del bloque. A partir de ahí se hacen propuestas de trabajo individual y personal en casa centrado en la búsqueda de proyectos y experiencias y que se compartan entre los alumnos. A partir de ahí, con la ayuda de los profesores se seleccionarán aquellos con mayor rigor científico y se propondrán los criterios de análisis.

Básicamente las clases presenciales sincrónicas restantes serán exposiciones guiadas analizando y comparando modelos, experiencias, programas y propuestas de educación Intercultural.

En cada uno de los encuentros sincrónicos trataremos de que cada alumno o grupo de alumnos tenga un tiempo para ir hilvanando básico de intervención en un contexto libremente elegido.

f. Evaluación

Diseño fundamentado de un proyecto de intervención en un contexto libremente elegido por cada uno de los alumnos.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (2001) La educación intercultural. Barcelona: Idea Books.
- BARTOLOMÉ, M. (2002) Identidad y ciudadanía. Un reto a la educación intercultural. Madrid: Narcea.
- DÍAZ-AGUADO, M.J. (dir.). (1992). Educación y desarrollo de la tolerancia. Programas para favorecer la Integración Educativa en contextos étnicamente heterogéneos. Madrid, MEC.
- IZQUIERDO, R. M^a. (2010): Éxito académico de la segunda generación de inmigrantes en EE.UU. Revista Española de Educación Comparada, 16, 329-355.
- JIMÉNEZ GÁMEZ, R.A. (2014). Educación para una ciudadanía intercultural. Madrid: Síntesis.
- JORDÁN, J.A. (1996). Propuestas de educación intercultural para profesores. Barcelona: CEAC.
- JORDÁN, J.A. et al. (2004). La formación del profesorado en Educación Intercultural. Madrid: M.E.C./Catarata.
- LOUZAO, M. (2009). Diseño, desarrollo y evaluación de un proyecto de educación intercultural en un centro asturiano de Educación Primaria. Una perspectiva de la investigación en la acción y el estudio de caso. Tesis doctoral inédita. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- LOUZAO, M. (2011). Elaboración y puesta en práctica de un proyecto escolar de educación intercultural en el marco de una investigación cualitativo-etnográfica. En Educación y Diversidad, 5 (1), enero-junio.
- LOUZAO, M. Y DURÁNTEZ, L. (2012). Una propuesta de intervención intercultural para la educación secundaria en Cantabria. En Contextos Educativos, 15 (2012), 183-195.
- MESA, M. (Ed.). (1994). Educación para el desarrollo y la paz. Experiencias y propuestas en Europa. Madrid, Popular.
- QUEROL, J. M. (2008). La mirada del otro: textos para trabajar la educación intercultural y la diferencia de género. Madrid: La Muralla.
- RUIZ DE LOBERA, M. (2004). Metodología para la formación en educación intercultural. Madrid: M.E.C./Catarata.
- SODEPAU, (2004). Educar en la diversidad. Materiales para una acción educativa intercultural. Barcelona, La Catarata.
- SÁNCHEZ, S. Y MESA, M. (2002). Los relatos de convivencia como recurso didáctico. Elaboración de materiales curriculares como estrategias para la prevención y modificación de estereotipos negativos en contextos multiculturales. Málaga: Aljibe.
- SABARIEGO, M. (2002) La educación intercultural. Ante los retos del siglo XXI. Bilbao: Desclée.
- VAN DIJK, T. (1997) Racismo y análisis crítico de los medios. Barcelona: Paidós.

g.2 Bibliografía complementaria

- Página web del Ministerio: www.mecd.gob.es/portada-mecd/
- Página web de la Consejería de Educación del Gobierno de Cantabria.
- Página web del Colectivo Eleuterio Quintanilla: <http://www.equintanilla.com>
- www.aulainterultural.org
- www.pensamientocritico.org
- Página web del Congreso Iberoamericano de Educación: www.oei.es/metas2021/



Simposio internacional Educación, Diversidad y Escuela.

Revistas Científicas: Cultura y Educación, Infancia y Aprendizaje, Revista de Educación, Educación y diversidad, Contextos

Educativos, Revista Iberoamericana de Educación

h. Recursos necesarios

Ordenador con conexión internet

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
0,5 créditos	Segundas semanas

Bloque 3: Nociones básicas de investigación en educación intercultural

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

a. Contextualización y justificación

La metodología cualitativa aporta una vía para el estudio y análisis de las realidades sociales, caracterizadas por su carácter complejo, interrelacional y dinámico.

La mirada cualitativa permite describir y comprender los procesos sociales desde la perspectiva de sus protagonistas, rescatando la singularidad de los hechos y estableciendo un diálogo intersubjetivo entre el investigador y la situación que se estudia. El conocimiento que genera es una producción constructiva e interpretativa.

La investigación sobre cuestiones socioeducativas hace necesario el planteamiento y práctica de alternativas metodológicas cualitativas para abordar problemas complejos y singulares, cuyo estudio permita construir significados: descubrir nuevos conceptos, nuevas relaciones y comprensiones.

b. Objetivos de aprendizaje

- Adquirir el vocabulario específico en materia de investigación cualitativa.
- Desarrollar habilidades de trabajo en grupo, especialmente en entornos virtuales.
- Mostrar una actitud crítica ante la investigación cualitativa en el ámbito de la educación
- Adquirir los conocimientos y habilidades básicos para la aplicación de las distintas técnicas de recogida y producción de información cualitativa.
- Aprender a utilizar las técnicas de análisis de datos cualitativos.

c. Contenidos

- Enfoque de la Investigación Cualitativa.
- Investigación-acción participativa
- La investigación Etnográfica.
- El estudio de Casos.
- Narrativa. Historias de vida.

d. Métodos docentes

Utilizaremos las herramientas de comunicación que nos ofrece la plataforma virtual de la Universidad de Valladolid: foros, chats, correos electrónicos, webconferencias. Estos espacios permiten la tutoría para contenidos específicos propuestos en esta asignatura: comentarios, resolución de dudas, espacios de prácticas, etc.



Asimismo, en la plataforma trataremos las cuestiones relativas a la evaluación continua, que quedará detallada en el plan de trabajo de esta asignatura.

e. Plan de trabajo

Dentro de la parte correspondiente a la introducción a la investigación cualitativa aplicada al ámbito socioeducativo, y considerando la temporalidad y la carga lectiva de esta asignatura, hemos seleccionado los contenidos que estimamos fundamentales para introducirnos en el estudio y aplicación de este enfoque metodológico en la investigación socioeducativa. Los contenidos seleccionados se estructuran en los siguientes aspectos: (1) Enfoque de la Investigación Cualitativa: Cuestiones éticas de la investigación socioeducativa; características propias de la investigación cualitativa; el proceso de investigación cualitativa; la validez del conocimiento científico en la investigación cualitativa

(2) Investigación-acción participativa: Caracterización de la investigación acción participativa; el proceso de I-A-P; ejemplos prácticos en el ámbito socioeducativo.

(3) La investigación Etnográfica; Características especiales de la Investigación Etnográfica; el proceso de investigación etnográfico; técnicas e instrumentos propios de la investigación etnográfica; casos prácticos.

(4) El estudio de Casos: Proceso de Investigación del estudio de Casos; técnicas e instrumentos apropiados al estudio de Casos; casos prácticos.

(5) Narrativa. Historias de vida: La historia de vida como metodología de investigación; ejemplos prácticos en la investigación socioeducativa; dilemas éticos en la investigación con historias de vida.

f. Evaluación

Diseño fundamentado de un proyecto de iniciación a la investigación cualitativa, eligiendo cualquiera de las técnicas estudiadas a lo largo de la asignatura, en un contexto libremente elegido por cada uno de los alumnos.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

Denzin, N.K., and Y.S. Lincoln. 2012. *Manual de investigación cualitativa. El campo de la investigación cualitativa*. Vol. I. Barcelona: Gedisa.

Goodson, I. 2004. "El estudio de las vidas del profesorado: problemas y posibilidades." In *Historias de vida del profesorado*, edited by I. Goodson, 297-313. Barcelona: Octaedro.

Hernández Hernández, F. 2004. "Las historias de vida como estrategia de visibilización y generación de saber pedagógico." In *Historias de vida del profesorado*, edited by I. Goodson, 9-26. Barcelona: Octaedro.

McEwan, Hunter, and Kieran Egan. 1998. *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu.

g.2 Bibliografía complementaria

Connelly, F.M., and D.J. Clandinin. 2000. *Narrative inquiry: Experience and story in qualitative research*. San Francisco: Jossey Bass.

De Fina, A., and A. Georgakopoulou. 2008. "Analysing narratives as practices." *Qualitative Research* 8:379-87.

Denzin, N. K., and Y. S. Lincoln. 1994. *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks, CA: Sage.

Ellis, C. 2007. "Telling Secrets, Revealing Lives: Relational Ethics in Research With Intimate Others." *Qualitative inquiry* 13 (1):3-29. doi: 10.1177/1077800406294947.



- Flick, U. 2009. *An Introduction to Qualitative Research*. Thousand Oaks, California: Sage.
- Jackson, A., and L. Mazzei. 2009. *Voice in Qualitative Inquiry: Challenging Conventional, Interpretive, and Critical Concepts in Qualitative Research*. New York: Routledge.
- Libarkin, J.C., and J. Kurdziel. 2002. "Research Methodologies in Science Education: Qualitative Data." *Journal of Geoscience Education* 50:195-200.
- Pelias, R. J. 2019. *The Creative Qualitative Researcher. Writing that makes readers want to read*. New York: Routledge.
- Richardson, L. 2000. "Writing: A method of inquiry." In *Handbook of Qualitative Research*, edited by N. K. Denzin and Y. S. Lincoln, 923-43. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Sawyer, Richard D., and Joe Norris. 2013. *Duoethnography. Understanding Qualitative Research*. New York: Oxford University Press.
- Stake, R. 2010. *Qualitative Research. Studying how things work*. New York: Guilford.

h. Recursos necesarios

Ordenador con conexión internet.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5 créditos	

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Clases con el gran grupo mediante videoconferencia orientadas a la transmisión de conocimientos esenciales de cada uno de los temas objeto de análisis y a la definición de los objetivos y procedimientos de trabajo contando con participación del alumnado.

Clases sincrónicas destinadas a la puesta en común de los trabajos realizados individualmente, en grupos pequeños y/o a la realización de actividades comunes para todo el alumnado.

Clases guiando un diseño básico de una investigación/intervención individual en la que se esbozan las líneas maestras del mismo y se dan los primeros pasos de forma conjunta.

6.

Tabla de

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORA S	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORA S
Clases Síncronas	17	Estudio y trabajo autónomo individual	20
Clases Asíncronas	11	Preparación y elaboración de trabajos	25
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)	3		
Tutorías individuales (TI)	3		
Evaluación	3		
Total presencial	30	Total no presencial	45



7. Sistema y características de la evaluación

7.1. Evaluación Continua

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Diseño de un proyecto de intervención o de investigación sobre educación intercultural	100%	Se calificará a través de rúbrica de evaluación

7.2. Evaluación Final

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Diseño de un proyecto de intervención o de investigación sobre educación intercultural	100%	Se calificará a través de rúbrica de evaluación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Coherencia, claridad y dominio de los contenidos de la asignatura y de las lecturas complementarias.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Coherencia, claridad y dominio de los contenidos de la asignatura y de las lecturas complementarias.

8. Consideraciones finales

