



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Técnicas cualitativas para la Antropología

Asignatura	Técnicas cualitativas para la Antropología		
Materia	Metodología y Técnicas de análisis en Antropología		
Módulo	Formación Obligatoria		
Titulación	Grado en Antropología Social y Cultural		
Plan	650	Código	47698
Periodo de impartición	Segundo Cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	2º
Créditos ECTS	6 ECTS (150hs)		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Vivian Paulina Rosado Cárdenas		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	vivian.rosado@uva.es Horario de tutorías: - Martes de 18:00 a 21:00h. - Miércoles de 16:00 a 18:00h. - Viernes de 13:00 a 14:00h. Concertar cita previa a través del correo electrónico Facultad de Educación. Dirección: Av. de Madrid, 44, 34004 - Palencia Teléfono: 979 10 82 07		
Departamento	Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas		
Fecha de revisión por el Comité de Título			



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Técnicas cualitativas para la Antropología es una asignatura obligatoria del segundo curso del grado, y forma parte de la materia Metodología y Técnicas de análisis en Antropología. Esta asignatura, con una orientación fundamentalmente práctica, busca incentivar entre el alumnado las competencias procedimentales básicas para la investigación cualitativa, y capacitarlo teórica y metodológicamente para la construcción epistemológica de sus propias investigaciones. A través del temario propuesto, se presentarán las particularidades de la metodología cualitativa; se abordarán las técnicas de recogida de datos (observación participante, diario de campo, entrevistas, historias de vida, etc.), sus características y usos; y se analizarán los posicionamientos éticos centrales en la investigación Antropológica. Con estos elementos, se espera que cada alumno/a cuente con criterios que le permitan escoger las técnicas más apropiadas y productivas, según las singularidades y objetivos de su investigación.

1.2 Relación con otras materias

Técnicas cualitativas para la Antropología está estrechamente relacionada con todas las asignaturas del grado, especialmente con las demás asignaturas metodológicas y con aquellas en las que estas técnicas tendrán que emplearse, como Etnología, Trabajo de campo y análisis, Prácticas externas o Trabajo de Fin de Grado.

1.3 Prerrequisitos

Al tratarse de una asignatura introductoria no tiene prerrequisitos. No obstante, se espera que el alumnado domine los conocimientos teóricos y metodológicos básicos de las asignaturas Antropología Social y Cultural, y Métodos de investigación en Ciencias Sociales, impartidas en el primer curso.



2. Competencias

2.1 Generales

- G01. Poseer y comprender conocimientos del área de estudio, apoyados en la bibliografía avanzada de este campo de estudio.
- G02. Aplicar los conocimientos a su trabajo, mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- G04. Adquirir habilidades de aprendizaje con las que emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- G05. Recoger e interpretar datos relevantes para emitir juicios sobre temas de índole social, científica o ética.
- G08. Generar, organizar y recuperar información.
- G09. Trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.
- G10. Capacidad de planificar el trabajo en secuencias temporales realizables.
- G11. Desarrollar habilidades de trabajo en equipo de carácter interdisciplinar.
- G15. Capacidad para realizar actividades académicas habituales (redactar artículos, comentarios e informes, participar en congresos disciplinares y pluridisciplinares, actividades culturales y reuniones científicas) sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo juicios propios razonados y proponiendo alternativas.
- G17. Respeto y promoción de los Derechos Humanos, de acuerdo con los valores propios de una cultura de la paz, de la igualdad, de la diversidad cultural, de la sustentabilidad y de valores democráticos.

2.2 Específicas

- E3. Ser capaz de aplicar una perspectiva holista al estudio de los sistemas socioculturales.
- E19. Ser capaz de relacionar e integrar los conocimientos de Antropología con los de otras disciplinas afines.
- E23. Saber diseñar, desarrollar y evaluar proyectos de investigación social y cultural, en especial, investigaciones etnográficas.
- E24. Dominar las técnicas de recogida y organización de datos relacionales: genealogías, redes personales y redes sociales.
- E29. Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica en los modelos de análisis, evitando el etnocentrismo.
- E30. Saber registrar, analizar e interpretar las informaciones obtenidas a través del trabajo de campo etnográfico estableciendo relaciones de confianza con los sujetos que estimulen la producción y viabilidad de los datos.
- E31. Ser capaz de evaluar la pertinencia cultural de los cuestionarios de encuesta utilizados en investigaciones a pequeña y gran escala.
- E32. Distinguir y evaluar la información obtenida con distintas técnicas de entrevista: entrevistas abiertas, semiestructuradas, estructuradas, grupos focales, conversaciones informales.

3. Objetivos

- Aprender a registrar, analizar e interpretar la información obtenida a través de distintas técnicas de investigación cualitativa (observación participante, entrevistas, grupos de debate, etc.), en el desarrollo de proyectos de investigación antropológica.
- Emplear las técnicas cualitativas en investigaciones antropológicas, con el fin de comprender sus potencialidades y limitantes, y la necesidad de su complementariedad para alcanzar principios de fiabilidad y validez.
- Aprender a seleccionar- adaptar las técnicas y metodologías de investigación cualitativa a la complejidad sociocultural del grupo humano sujeto del conocimiento antropológico.
- Aplicar los conocimientos teóricos y metodológicos a la definición y resolución de problemas en la práctica profesional en contextos de diversidad cultural.
- Tomar conciencia de la diversidad cultural y desarrollar la capacidad para identificar el etnocentrismo y los elementos básicos de las desigualdades sociales.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Teórico/Práctico

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

Esta asignatura supone la primera aproximación del alumnado a las técnicas de investigación cualitativa, que serán aplicadas en otras asignaturas a lo largo del plan de estudios. La asignatura está estructurada en tres secciones: la primera introduce la investigación cualitativa, da cuenta de la evolución de los métodos de investigación en antropología sociocultural y brinda las principales pautas para el diseño de una investigación etnográfica. En la segunda sección se presentan las principales técnicas cualitativas de recogida de datos. La última sección gira en torno a las consideraciones éticas y dilemas actuales de la investigación antropológica.

b. Objetivos de aprendizaje

- Comprender el proceso de producción de conocimiento acerca de la sociedad y la cultura (qué investigar, cómo investigar y para qué hacerlo), mediante el empleo de técnicas cualitativas.
- Conocer las distintas técnicas de investigación cualitativa, sus grados y niveles, su aplicabilidad y uso, así como las limitaciones y dificultades de su aplicación.
- Conocer los principios de calidad (validez, fiabilidad, replicabilidad, etc.) de los datos y las cuestiones relacionadas con la ética (respeto a la intimidad personal, consentimiento informado, etc.) en investigación cualitativa.
- Utilizar la terminología básica de la disciplina antropológica en la realización de presentaciones orales y textos académicos.



c. Contenidos (Secciones temáticas)

1. Introducción a la investigación cualitativa. (1 ETC)
 - a. Principales transformaciones históricas y epistemológicas en los métodos de investigación en Antropología Sociocultural.
 - b. Diseño de proyectos de investigación.

2. Técnicas de recogida de datos y contraste de la información (4 ETC)
 - a. Observación participante y el diario de campo.
 - b. Técnicas verbales: conversación, entrevistas, entrevistas con cuestionario y grupos de discusión.
 - c. Técnicas especializadas: historia de vida, informantes privilegiados, el método genealógico y la investigación documental.
 - d. Técnicas cualitativas emergentes.

3. Cuestiones relevantes en la investigación antropológica actual. (1 ETC)
 - a. Consideraciones éticas.
 - b. Seguridad en el trabajo de campo.

d. Métodos docentes

La metodología docente incluye clases magistrales para la parte teórica y sesiones dedicadas al desarrollo y socialización de los ejercicios prácticos realizados por los/as estudiantes; quienes deberán exponer sus logros y dificultades en la medida que avanzan en la aplicación de las técnicas cualitativas en sus investigaciones. La metodología también contempla la realización de debates moderados por la profesora, así como conferencias brindadas por expertos/as. En las clases se utilizará, por tanto, una metodología expositiva, activa y participativa.

e. Plan de trabajo

Clases teóricas magistrales: Exposición teórica de los contenidos del programa de la asignatura. Durante las clases se expondrá la materia con el apoyo eventual de medios audiovisuales. Se podrá proporcionar al alumnado material didáctico elaborado por la profesora, junto con bibliografía complementaria. Serán clases participativas, en las que se valorará la atención y la intervención de cada alumno/a. Las clases teóricas se concentrarán en la primera parte del cuatrimestre.

Clases prácticas: Realización de las prácticas asociadas a los contenidos teóricos de la asignatura (exposiciones de trabajos en público, debates, comentarios de texto o de vídeos), entre las que se podrán incluir conferencias y otras actividades.

Estudio y trabajo personal: Cada alumna/o habrá de dedicar tiempo suficiente al estudio de la materia y al trabajo autónomo individual o en equipo.

f. Evaluación

La evaluación continua tendrá en cuenta los controles de lectura, las reseñas críticas, la participación en clase y la entrega de un supuesto práctico en torno al diseño de una investigación cualitativa, sobre un tema consensuado entre el alumnado y la profesora. Los plazos y las condiciones de las entregas se acordarán al inicio del curso, acorde al cronograma de tareas de la asignatura. En la evaluación final se considerará el trabajo y esfuerzo individual.



g Material docente

Se utilizarán diferentes materiales bibliográficos de lectura obligatoria, disponibles en el Curso Virtual, junto con los documentos del material teórico explicado en el aula. La bibliografía de lectura obligatoria se indicará al inicio de cada tema.

g.1 Bibliografía básica

- FÁBREGUES, S. y BALLESTÍN, B. (2018). La práctica de la investigación cualitativa en ciencias sociales y de la educación. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.
- FARDON, R., HARRIS, O., MARCHAND, T. H., SHORE, C., STRANG, V., WILSON, R., & NUTTALL, M. (Eds.). (2012). The Sage handbook of social anthropology. Sage.
- FLICK, U. (Ed.). (2017). The Sage handbook of qualitative data collection. Sage.
- GUBER, Rosana (2005). El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Barcelona: Paidós
- HAMMERSLEY M. y ATKINSON, P. (1994). Etnografía. Métodos de investigación. Barcelona: Paidós.
- JOCILES, M. (1999). "Observación participante y distancia antropológica." Revista de dialectología y tradiciones populares, 54(2).
- RESTREPO, E. (2018). Etnografía: alcances, técnicas y éticas. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- TAYLOR, S. J., & BOGDAN, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós.
- WACQUANT, L. (2006). Entre las cuerdas: cuadernos de un aprendiz de boxeador. Buenos Aires: Siglo XXI

g.2 Bibliografía complementaria

- ALCOFF, L. (1991-1992). The problem of speaking for others. Cultural Critique (29), 5-31.
- BEAULIEU, A. (2004). "Mediating ethnography: objectivity and the making of ethnographies of the Internet". Social Epistemology. 18 (2- 3), 139-163
- BENNETT, T., & Frow, J. (Eds.). (2008). The Sage handbook of cultural analysis. Sage.
- BOURDIEU, P. [1982] (2008). ¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos. Madrid: Akal
- CARDOSO DE OLIVEIRA, R. (2004). "El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar, escribir". Revista Avá (5), 55-67
- CARVALHO, J. (2002). "La mirada etnográfica y la voz subalterna". Revista Colombiana de Antropología (38), 287-328.
- CLIFFORD, J. (1991). "Sobre la autoridad etnográfica". En: Carlos Reynoso (ed.), El surgimiento de la antropología posmoderna (pp.141- 170). México: Gedisa.
- FALS BORDA, O., & MOHAMMAD ANISUR, R (eds.) (1991). Acción y conocimiento. Como romper el monopolio con investigación-acción participativa. Bogotá: Cinep
- GALINDO, J. (1998). Sabor a ti. Metodología cualitativa en investigación social. Xalapa: Universidad Veracruzana.
- GEERTZ, C. (1989). El antropólogo como autor. Barcelona: Paidós
- GEERTZ, C. [1973] (1996). La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa
- GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, A. (1997). "Etnografía y método científico". En: Ángel Aguirre Beltrán (ed.), Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación social (pp. 49-63). México: Alfaomega.
- RAPPAPORT, J. (2007). Más allá de la escritura: La epistemología de la etnografía en colaboración. Revista Colombiana de Antropología (43), 197-229.
- REYGADAS, L. (2015). "Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico". En: Cristina Oehmichen (ed.), La etnografía y el trabajo de campo en ciencias sociales (pp. 91-118). México: UNAM.



ROSALDO, R. (1991). Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social. México: Grijalbo.

SANTOS, Boaventura de Sousa. (2009). Una epistemología del sur: la reinención del conocimiento y la emancipación social. México, Buenos Aires: Siglo XXI-CLACSO.

SCHNEGG, M. (2014). Anthropology and comparison: Methodological challenges and tentative solutions. Zeitschrift für Ethnologie, 55-72.

SCHNEGG, M., & Lowe, E. D. (Eds.). (2020). Comparing cultures: Innovations in comparative ethnography. Cambridge University Press.

SILVA, F. (ed.). (S.F). Observar: ¿qué y para qué? Algunas reflexiones sobre las prácticas metodológicas en el ejercicio etnográfico. Santa Marta: Universidad del Magdalena.

SPIVAK, G. (2003). “¿Puede hablar el subalterno?” Revista Colombiana de Antropología, (39), 297-364.

STOCKING, G.W. (1993). “La magia del etnógrafo. El trabajo de campo en la antropología británica desde Tylor hasta Malinowski”. En: H. Velasco et al. (eds.), Lecturas de antropología para educadores. Madrid: Trotta.

VALLES, MIGUEL (1999). Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid: Editorial Síntesis

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Accesibles desde el curso virtual de la asignatura

h. Recursos necesarios

Acceso a fuentes documentales, tanto digitales como bibliográficos. Acceso a internet para visionado de material audiovisual y fuentes bibliográficas; todas ellas estarán disponibles en el Curso Virtual de la asignatura. También se habilitarán foros de discusión de cada bloque temático en el Curso Virtual.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Clases teóricas: 3 ECTS	Distribuidas a lo largo del cuatrimestre.
Prácticas: 3 ECTS	Las prácticas se realizarán de manera intercalada con el desarrollo teórico de la asignatura.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

El método docente se basará en clases magistrales combinadas con la participación activa del alumnado en trabajos y debates propios del proceso de evaluación continua. Las clases prácticas se centrarán en la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos, a través de ejercicios que se desarrollarán dentro y fuera del aula, y su posterior presentación en plenaria. Al tratarse de una asignatura introductoria, se considera que el método expositivo resulta el más adecuado, siempre que permita que el alumnado adopte un papel activo / participativo / constructor de conocimiento.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Asistencia a clases teóricas	30	Estudio y trabajo autónomo individual	75
Participación en clases prácticas	30	Estudio y trabajo autónomo grupal	15
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
1.- Controles de lectura, recensiones críticas, ejercicios prácticos y participación en clase.	20%	Se realizarán controles de lectura, recensiones críticas y ejercicios prácticos a lo largo del curso. También se valorará la participación en clase y en debates, especialmente las intervenciones razonadas que demuestren un conocimiento relevante de la materia. Cada alumna/o deberá tener, al menos, un 5 como media del conjunto. Cada ejercicio individual se evaluará con un máximo de 10 puntos.
2.- Técnicas cualitativas aplicadas en la investigación etnográfica.	80%	Se valorará el diseño de la investigación, el trabajo efectivamente desarrollado y la capacidad expositiva de cada alumno. Este apartado se evaluará con un máximo de 10 puntos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**

Para superar la asignatura, cada alumna/o debe obtener una nota mínima de 5 puntos sobre 10, en cada ítem de evaluación:

- Controles de lectura, recensiones críticas, ejercicios prácticos y participación en clase: 20% de la nota.
- Cuatro técnicas cualitativas aplicadas en la investigación (1. Proyecto de investigación, 2. Diario de campo, 3. Entrevista., 4 Técnica libre) : 80% de la nota.

- **Convocatoria extraordinaria^(*):**

Para aprobar la asignatura es indispensable realizar las tareas de las partes que estén suspensas. Cada estudiante en esta situación deberá ponerse en contacto con la profesora lo antes posible para acordar el plan de trabajo individual y los plazos de entrega.

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.



8. Consideraciones finales

MODALIDAD NO-PRESENCIAL. En caso de hallarse cursando la asignatura en dicha modalidad, la evaluación seguirá siendo la misma. Cada alumna/o deberá ponerse en contacto con la profesora antes del 1 de marzo para acordar el plan de trabajo individual y los plazos de entrega.

