

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	<b>LA MEMORIA HISTÓRICA COMPARADA</b>		
<b>Materia</b>	LA MEMORIA HISTÓRICA COMPARADA. Análisis comparativo de España con otros países.		
<b>Módulo</b>	FORMACION ESPECÍFICA		
<b>Titulación</b>	GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL		
<b>Plan</b>	650	<b>Código</b>	47712
<b>Periodo de impartición</b>	12-09-2022/22-12-2022	<b>Tipo/Carácter</b>	OPTATIVA
<b>Nivel/Ciclo</b>	GRADO	<b>Curso</b>	TERCERO
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	ESPAÑOL		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	PABLO GARCÍA COLMENARES		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:pablo.gcolmenares@uva.es">pablo.gcolmenares@uva.es</a> / 979108142		
<b>Departamento</b>	HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, AMERICA, PERIODISMO...		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b>	19/07/2022		



## **1. Situación / Sentido de la Asignatura**

---

### **1.1 Contextualización**

---

La memoria histórica se ha convertido, en las sociedades contemporáneas, en un elemento de debate social y político, pero también científico por la importancia que tiene para la sociedad el conocimiento de su pasado reciente y más, si ha sido traumático. Es preciso y necesario acometer, sin trabas, su conocimiento para recuperar el pasado de las víctimas que no queden orilladas en el camino o las cunetas, en pos de la mal llamada reconciliación, que nunca puede hacerse sin conocimiento y reparación. Las políticas de memoria son, pues, vitales para cualquier sociedad democrática y su estudio en la enseñanza obligatoria una necesidad social. El análisis de estas políticas en diferentes CCAA españolas, países europeos, y latinoamericanos son un referente obligado, así como la aplicación de las resoluciones de UN a la vista de la Ley de Memoria Histórica Democrática que está en debate en el Parlamento español ahora.

### **1.2 Relación con otras materias**

---

Psicología Social, Economía, Sociología, Antropología Social y Cultural

### **1.3 Prerrequisitos**

---

No hay establecidos.



## 2. Competencias

### 2.1 Generales

#### Instrumentales

- CG.1.Capacidad de análisis y síntesis
- CG.2.Capacidad de organización y planificación
- CG.3.Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CG.9.Trabajo en equipo y/o individual
- CG.13. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
- CG.14.Razonamiento crítico
- CG.16.Aprendizaje autónomo
- CG.17. Adaptación a nuevas situaciones
- CG.21. Motivación por la calidad

### 2.2 Específicas

#### Disciplinares

- CE.13. Capacidad de transmitir y comunicarse por escrito y oralmente, usando la terminología y las técnicas adecuadas
- E14. Conocer las principales aplicaciones de los estudios de evolución, población y hábitat al conocimiento de la conducta y la historia humanas.
- E15. Conocer los diversos sistemas de adaptación cultural al entorno.
- E16. Ser capaz de relacionar e integrar procesos demográficos y socioculturales.
- E17. Ser capaz de analizar las instituciones culturales dentro de configuraciones sociales e históricas amplias e integradas.
- E18. Conocer los principales hallazgos, concepciones y teorías de la historia en relación a las diferencias y semejanzas socioculturales y al cambio social moderno y contemporáneo.
- E19. Ser capaz de relacionar e integrar los conocimientos de otras disciplinas afines.
- E20. Disponer de un conocimiento básico sobre la evolución histórica del mundo actual y la diversidad de países.
- E21. Conocer las características más importantes de los distintos países



### 3. Objetivos

La asignatura pretende un repaso de la historia reciente de la Memoria Histórica, así como su debate en España y el mundo, en las últimas décadas, o desde el Franquismo a la actualidad. Y pretende hacer hincapié en las políticas de memoria establecidas en las distintas CCAA y otros países, para conocer sus objetivos y propuestas legales y actuaciones las llevadas a cabo en cada caso. Del mismo modo, se hará especial análisis a los postulados y propuestas de incluir unidades didácticas en la enseñanza obligatoria y sus objetivos.





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### a. Contextualización y justificación

Los contenidos se han organizado partiendo de la situación general en España, para pasar, luego al estudio de las líneas de actuación de las distintas CCAA españolas, para poder hacer el estudio comparativo con otros países europeos y de América Latina.

##### b. Objetivos de aprendizaje

Se pretende que los/as estudiantes tengan una visión detallada del proceso histórico que les sirva de herramienta de aprendizaje y de formación de su conciencia histórica del pasado reciente.

##### c. Contenidos

###### I.- LA MEMORIA HISTÓRICA COMO OBLIGACIÓN SOCIAL: <TODOS LOS NOMBRES> O LA MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS DE LA REPRESIÓN

- 1.- El deber de memoria y la responsabilidad histórica. La memoria histórica democrática.
- 2.- Los abusos de la memoria con la rememoración permanente.

###### II.- LA VIOLENCIA DURANTE LA GUERRA CIVIL Y EL FRANQUISMO

- 1.- La <violencia roja> o las represiones republicanas.
- 2.- La <violencia azul>. La violencia franquista. Invisibilidad de los verdugos.
- 3.- El asesinato de miles de mujeres sin responsabilidades públicas. Las mujeres albaceas de la memoria.
- 4.- La continuación de la represión como fundamento del franquismo. El mundo carcelario y la violencia de género contra las mujeres.
- 5.- ¿Holocausto, genocidio o exterminio? Debate sobre la intencionalidad de la represión.

###### III.- LAS VÍCTIMAS EN EL CENTRO DE LA INTERPRETACIÓN DE LA GUERRA CIVIL Y EL FRANQUISMO

- 1.- Las víctimas una nueva categoría historiográfica.
- 2.- La memoria traumática con la “ruptura del mundo”. El trauma social.

###### IV.- LA REVISIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA. DE LA TRANSICIÓN AL PRESENTE

- 1.- Del pacto de silencio a la reivindicación de la memoria democrática.
- 2.- La ausencia de política de memoria de los vencidos.
- 3.- La revisión de los mitos de la transición. ¿Un proceso pacífico, sin violencia?
- 4.- Consecuencias del pacto: impunidad y déficits de conocimiento.
- 5.- Etapas de la memoria histórica hasta el tiempo presente.

###### V.- EL MOVIMIENTO MEMORIALISTA SUPERA LOS LÍMITES DEL SILENCIO

- La recuperación de la memoria histórica. Un movimiento social necesario.

###### VI.- LAS ASOCIACIONES DE MEMORIA HISTÓRICA EN ESPAÑA. ACTIVIDAD Y MARCO LEGAL

- Análisis de la legislación estatal y de las CCAA. Actuaciones principales.

###### VII.- LA MEMORIA HISTÓRICA EN OTROS PAÍSES:

- 1.- En los países europeos: los casos de Alemania y Francia
- 2.- Los países de Centro-América y Sudamérica





VIII.- LA MEMORIA HISTÓRICA Y LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LOS TEXTOS ESCOLARES. UN AGUJERO NEGRO EN LA FORMACIÓN DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA.

- 1.- La memoria como tema de estudio y como método de investigación histórica.
- 2.- La enseñanza de la historia y su valor educativo para la ciudadanía democrática.

**d. Métodos docentes**

Metodología activa con exposiciones teóricas y prácticas, apoyadas en medios audiovisuales y de redes sociales

**e. Plan de trabajo**

El profesor dedicará las primeras sesiones a presentar el programa y los temas introductorios, para a continuación distribuir y señalar los temas susceptibles de ser tratados por los estudiantes para su trabajo obligatorio. Habrá pues, que fijar las fechas de las sesiones en las que los/as estudiantes expongan sus trabajos y conclusiones.

**f. Evaluación**

La evaluación deberá reflejar el nivel de conocimiento y aprendizaje del alumnado, para lo cual se hará una prueba escrita general y se pedirá la presentación de un trabajo-comentario sobre la situación de la Memoria Histórica en algún país del mundo.

**g Material docente**

El profesor trabaja con esquemas y documentos dispuestos en power point, y se presentan también documentos y normativa legal en pdf que se suministrará desde el Campus Virtual.

**g.1 Bibliografía básica**

GARCÍA COLMENARES, P. (2021): *La memoria histórica en España. Del movimiento memorialista a la conciencia histórica*. Valladolid, Universidad de Valladolid.

**g.2 Bibliografía complementaria**

AA.VV.: *La recuperación de la memoria histórica. Una perspectiva transversal desde las Ciencias Sociales*. Sevilla, Junta de Andalucía, pp. 103-115.

AGUILAR FERNÁNDEZ, P. (1996): *Memoria y olvido de la Guerra Civil Española*. Madrid, Alianza.

AGUILAR, FERNÁNDEZ, P. (2008): *Políticas de la memoria y memoria de la política*. Madrid, Alianza.

AGUILAR, P. y L. A. PAYNE (2018 a): *Resurgir del pasado en España. Fosas de víctimas y confesiones de verdugos*. Barcelona, Taurus.

BARAHONA, A.; AGUILAR, P. y GONZÁLEZ, C. (eds.) (2002): *Las políticas hacia el pasado. Juicios, depuraciones, perdón y olvido en las nuevas democracias*. Madrid, Itsmo.

BROWNING, Ch. R. (2010): *Aquellos hombres grises. El Batallón 101 y la Solución Final en Polonia*. Barcelona, Edhasa.

CASTRO, L. (2008): *Héroes y caídos. Políticas de la memoria en la España contemporánea*. Madrid, Libros de la Catarata.

COSTA BONO, G.; del RÍO SÁNCHEZ, Á. y VALCUENDE, J.M. (2007): *La recuperación de la memoria histórica: una perspectiva transversal desde las Ciencias Sociales*. Sevilla, Centro de Estudios Andaluces.

CRUZ, M. (Comp.) (2002): *Hacia dónde va el Pasado. El porvenir de la Memoria en el mundo contemporáneo*. Barcelona, Paidós.



- CUESTA BUSTILLO, J. (2008), *La odisea de la memoria. Historia de la memoria en España. Siglo XX*. Madrid, Alianza.
- CUESTA, R. (2007): *Los deberes de la memoria en la educación*. Madrid, Octaedro.
- DE LA CUESTA, J.L y ODRIOZOLA, M. (2018): "Marco normativo de la memoria histórica en España: legislación estatal y autonómica", *Revista Electrónica de Ciencia Penal y Criminología*, 20-08, pp. 1-38.
- DÍEZ GUTIÉRREZ, E.J. y RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, J. (2009): *Unidades didácticas para la Recuperación de la Memoria Histórica*. León. Foro por la Memoria y Ministerio de la Presidencia.
- DÍEZ GUTIÉRREZ, E.J. (2020). *La asignatura pendiente. La memoria histórica democrática en los libros de texto escolares*. Madrid, Plaza y Valdés Editores. .
- ÉGIDO LEÓN, Á. (2017): *Cárceles de mujeres. La prisión femenina en la posguerra*. Madrid, Sanz y Torres, Edición previa en Studia Historica. Historia Contemporánea, núm. 29 (2011).
- ELORZA, A. (2019): "1936-1939: La guerra como genocidio", *Claves de la Razón Práctica*, 262, pp. 68-83.
- ESPINOSA MAESTRE, F. (2006 a): *Contra el olvido. Historia y memoria de la guerra civil*. Barcelona, Crítica.
- ESPINOSA MAESTRE, F. (2015): *Lucha de historias, lucha de memorias. España, 2002-2015*. Sevilla, Aconcagua Libros.
- ETXEBERRÍA GABILONDO, F. (2012): "Exhumaciones contemporáneas en España: las fosas comunes de la Guerra Civil", *Boletín Galego de Medicina Legal Forense*, 18, pp. 13-28.
- FERNÁNDEZ DE MATA, I. (2016): *Lloros vueltos puños. El conflicto de los "desaparecidos" y vencidos de la Guerra Civil española*. Granada, Comares.
- FERRÁNDIZ, F. (2014): *El pasado bajo tierra. Exhumaciones contemporáneas de la Guerra Civil*. Barcelona, Anthropos.
- GOLDHAGEN, D. J. (1997): *Los verdugos voluntarios de Hitler. Los alemanes corrientes y el Holocausto*. Madrid, Taurus.
- JULIÁ, S. (2003): "Echar al olvido. Memoria y amnistía en la transición", *Claves de Razón Práctica*, 129, pp. 14-24.
- JULIÁ, S. (dir). (2006 a): *Memoria de la Guerra y del Franquismo*. Madrid, Taurus.
- MATE, R. (2008): *La herencia del olvido*. Madrid, Errata naturae.
- MATE, R. (2013): *La piedra desechada*. Madrid, Trotta.
- MOLINERO, C. y OTROS (Coord.) (2003): *Una inmensa prisión. Los campos de concentración y las prisiones durante la guerra civil y el franquismo*. Barcelona, Crítica.
- NORA, P. (1984-1997), *Les lieux de mémoire*. París, Gallimard.
- OLMOS, I. y KIELHOLZ-RÜHLE, N. (Eds.) (2009): *La cultura de la memoria. La memoria histórica en España y Alemania*. Madrid, Iberoamericana.
- OVEJERO BERNAL, A. (2020): *Trauma y memoria de las víctimas del franquismo. Su transmisión a las siguientes generaciones*. Barcelona, Creative Commons.
- PAGÉS, J. (2008): "El lugar de la memoria en la enseñanza de la historia", *ÍBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, nº 55, pp. 43-53.
- PRESTON, P. (2011): *El Holocausto español. Odio y exterminio en la guerra civil y después*. Barcelona, Debate.
- REIG TAPIA, A. (1999 a): *Memoria de la guerra civil. Los mitos de la tribu*. Madrid, Alianza.
- RICOEUR, P. (2004): *La memoria, la historia y el olvido*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- ROUSSO, H. (2006): "La memoria de Vichy o la ilusión de la excepción francesa", en Aróstegui, J. y Godicheau, F. (Eds). *Guerra Civil. Mito y memoria*. Madrid, Marcial Pons, pp.: 321-335.
- SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. (2013): "Algunas ideas para la enseñanza de la Guerra civil española y la dictadura", *Nuevas dimensiones. Revista electrónica de Didáctica de la Ciencias Sociales*, 4, 2013, pp. 1-19.
- SILVA, E. (2020): *Agujeros en el silencio. Renglones de memoria contra la impunidad del franquismo (2000-2020)*. Madrid, Postmetrópoli Editorial.
- VINYES, R. (ed.) (2009 b): *El Estado y la memoria. Gobiernos y ciudadanos frente a los traumas de la historia*. Barcelona, RBA.

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Será habitual el uso de material y documentación audiovisual para fijar la información y relacionarla con otras regiones y países del mundo.

**h. Recursos necesarios**

Será necesario disponer de un cañón y de conexión a internet para tomar las referencias visuales y documentales existentes en las webs de instituciones, asociaciones y organismos internacionales.

**i. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2	Sesiones de presentación teórica. A lo largo de todo el trimestre
2	Sesiones prácticas de análisis de documentos visuales, documentales, estadísticas y otros
1	Sesiones de debate sobre legislación oficial de Memoria Histórica en España y sus CCAA
1	Sesiones de presentación de los trabajos de los/as estudiantes y su debate en el aula

**5. Métodos docentes y principios metodológicos**

El profesor utilizará todos los recursos disponibles para la conseguir los objetivos propuestos, desde las presentaciones teóricas, con apoyos didácticos, así como ir intercalando los apoyos documentales necesarios en cada momento del aprendizaje. Otro de los aspectos más importantes para ver el nivel de asunción de los conocimientos, es utilizar la tutorización de los trabajos obligatorios de los estudiantes y –desde luego- el acto de presentación, defensa y debate del mismo en el aula con sus compañeros/as.



**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	20	Preparación de temas para comentarios de clase	35
Clases teórico-prácticas	25	Lectura de bibliografía y documentación	55
Clases prácticas	15		
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

**7. Sistema y características de la evaluación**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen teórico	50%	
Trabajo y presentación en el aula	40%	
Participación activa en el aula	10%	

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- **Convocatoria ordinaria:** enero 2023

La calificación final resultará de la suma de la participación en el aula en los debates sobre los temas y materiales presentados para el debate que se sumará a la presentación y defensa del tema OBLIGATORIO que deberá presentar en el aula. Habrá examen final de la asignatura para recoger y comprobar el grado de conocimiento general que se ha adquirido. ...

- **Convocatoria extraordinaria (\*)**: febrero 2023

o ...

Si no se supera la asignatura en la convocatoria ordinaria, por tener suspensa al menos una de las partes, es imprescindible volver a realizar el examen o la parte que esté suspensa (a excepción de la participación en clase). Cada estudiante en esta situación deberá ponerse en contacto con la profesora lo antes posible para poder acordar los plazos de entrega y el plan de trabajo individual.

- 

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.



## 8. Consideraciones finales

**MODALIDAD NO-PRESENCIAL.** En caso de hallarse cursando la asignatura en dicha modalidad, la evaluación será la misma, a excepción del apartado de participación en clase. Cada alumna/o deberá ponerse en contacto con el profesor durante las primeras sesiones de clase para acordar el plan de trabajo individual.



