

1 Descripción del Título

1.1 Datos Básicos

Nivel:

Denominación corta:

Máster

Estudios Avanzados en Filosofía

Denominación específica:

Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía por la Universidad de Salamanca y la Universidad de Valladolid

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes
4	Especialidad en Epistemología

Título conjunto:

Nacional

Descripción del convenio:

Convenio de Cooperación entre la Universidad de Valladolid y la Universidad de Salamanca para la realización de un Posgrado Oficial Interuniversitario en "Investigación y Docencia Filosófica"

Convenio:



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.



Universidad de Valladolid



UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LAS UNIVERSIDADES DE SALAMANCA Y VALLADOLID PARA LA REALIZACIÓN DE UN POSGRADO OFICIAL INTERUNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA

En Salamanca, a 26 de Junio de 2012

REUNIDOS

El Sr. D. Marcos Sacristán Represa, Rector Magnífico de la Universidad de Valladolid, con CIF Q-4718001-C y domicilio en Plaza de Santa Cruz, 8, 47002 Valladolid, nombrado para tal cargo por por Acuerdo 51/2010, de 20 de mayo, de la Junta de Castilla y León (Boletín Oficial de Castilla y León [en adelante BOCYL] de 21 de mayo). Actúa en nombre y representación de la misma, en virtud de las facultades que le confieren la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades y los Estatutos de la Universidad de Valladolid, aprobados por Acuerdo 104/2003, de 10 de julio, de la Junta de Castilla y León (BOCYL de 16 de julio en nombre y representación de la misma, con sede en Valladolid, C.I.F.: Q-4718001G

El Sr. D. Daniel Hernández Ruipérez, Rector Magnífico de la Universidad de Salamanca, con CIF Q3718001E y domicilio en Patio de Escuelas s/n, 37008, Salamanca. Actúa en nombre y representación de la misma, en virtud de lo establecido en el artículo 67.2 de los Estatutos de la Universidad de Salamanca, aprobados por Acuerdo 19/2003, de 30 de enero, de la Junta de Castilla y León (BOCYL de 3 de febrero) y modificados por Acuerdo 38/2011, de 5 de mayo, de la Junta de Castilla y León.

Las partes, reconociéndose capacidad jurídica suficiente, suscriben en nombre y representación de las respectivas instituciones, el presente documento y al efecto.

EXPONEN

Que en consonancia con los fines y funciones de las universidades como instituciones de enseñanza superior y en uso de la autonomía universitaria, desean suscribir el presente Convenio de Colaboración interuniversitario para el establecimiento conjunto de enseñanzas universitarias oficiales de Máster, voluntad amparada en lo establecido en el artículo 3.4 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales.

CLÁUSULAS

PRIMERA.- OBJETO.

Es objeto del presente Convenio de Colaboración interuniversitario es la organización de las enseñanzas conjuntas conducentes a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía, por la Universidad de Salamanca y la Universidad de Valladolid, tramitando ante las Administraciones educativas competentes una solicitud de modificación del actual título conjunto, que mantenga un único título de Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía por la Universidad de Salamanca y la Universidad de Valladolid, con un mejor aprovechamiento de sus recursos formativos; voluntad amparada en lo establecido en el artículo 3.4 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio

SEGUNDA.- CONDICIONES GENERALES

En el título propuesto de Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía participarán las universidades firmantes del presente Convenio, quienes lo incluirán en su catálogo de títulos oficiales.

Las condiciones de participación de las universidades, en particular, el número de profesores, créditos impartidos, programación, número de estudiantes admitidos y criterios de admisión, así como otros aspectos del título de Máster, serán determinados en la propuesta conjunta presentada.

Los órganos responsables del desarrollo del título de Máster en cada una de las universidades firmantes se adecuarán a lo establecido por las normas internas de cada una de ellas, de forma que, con base en las mismas, tendrán la competencia para matricular a los alumnos de la titulación, así como para la tramitación custodia y archivo de sus expedientes, y para la tramitación, expedición material, registro y entrega a aquellos de sus títulos.

TERCERA.- EXPEDICIÓN DEL TÍTULO.

Los títulos de *Máster* serán tramitados, expedidos, registrados y entregados individualmente por cada una de las universidades firmantes, con plena sujeción a lo previsto en el artículo 7.1 de la Orden ECI/2514/2007, de 13 de agosto, sobre expedición de títulos universitarios. En este sentido, debe entenderse que la movilidad prevista en la cláusula novena se refiere al desarrollo de actividades académicas concretas que no afectan a la permanencia de la vinculación de cada estudiante con la universidad en que se halle matriculado.

CUARTA.- COMISIONES ACADÉMICAS Y COMISIÓN GENERAL COORDINADORA DE LA TITULACIÓN

Cada una de las universidades participantes nombrará un Director Académico del Título en su universidad y un vocal, que han de ser docentes con vinculación permanente con dicha universidad. Las universidades participantes nombrarán una Comisión Académica compuesta por los Directores académicos del título y al menos un vocal de ambas universidades.

Los Directores Académicos del Título y un vocal de cada una de las Universidades constituirán la Comisión General Coordinadora del Máster, que se reunirá al menos una vez cada curso académico y nombrará a un Director General que tendrá facultades representativas de las universidades firmantes, en lo relativo al título, de acuerdo con la normativa interna de cada una de ellas.

Los miembros de la Comisión General Coordinadora, como representantes de sus universidades, dependerán funcionalmente de sus respectivos rectorados.

Inicialmente, la Comisión General Coordinadora del Máster está integrada por:

- (1) Director General: Reynner Rafael Franco Rodríguez, Director Académico del Máster en Salamanca, en representación de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Salamanca.
- (2) Secretaria: Cristina Corredor, vocal en representación de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Valladolid.
- (3) Vocal 1: Javier Peña Echeverría, Director Académico del Máster en la Universidad en Valladolid, en representación de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Valladolid.
- (4) Vocal 2: Cirilo Flórez Miguel, vocal en representación de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Salamanca.

La Comisión General Coordinadora será responsable de la planificación del título, así como de su seguimiento y evaluación, de acuerdo con las normas establecidas en la normativa de ambas universidades. Siempre que no contravenga las normas aplicables en cada universidad, establecerá los requisitos de admisión para los alumnos, de acuerdo con lo establecido en el R. D 1393/2007 y, si es el caso, el número máximo de alumnos admisibles por cada una de las universidades participantes. Asimismo, propondrá cada año a las universidades los cambios de organización, criterios de admisión, contenidos o cualquier otro aspecto que estime oportuno.

Las normas de funcionamiento y el procedimiento de convocatoria de la Comisión General Coordinadora serán determinados en la primera reunión de la misma, teniendo en cuenta la sujeción a lo dispuesto en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en materia de órganos colegiados.

QUINTA.- ADMISIÓN DE ALUMNOS.

Los interesados presentarán la solicitud de admisión al título oficial de Máster dirigida a la Comisión General Coordinadora de la Titulación en la unidad de gestión correspondiente de alguna de las universidades participantes, según los procedimientos que ésta determine.

La admisión de los alumnos de las universidades participantes será realizada por la Comisión General Coordinadora de acuerdo a lo señalado en la Memoria de verificación del título, y será comunicada a plazo suficiente para que se puedan iniciar las actividades lectivas conforme a los calendarios académicos de las universidades participantes.

SEXTA.- GESTIÓN ACADÉMICA.

Las universidades firmantes del presente Convenio determinan como Universidad Coordinadora a la Universidad de Salamanca, siendo esta universidad la responsable de la coordinación del título oficial objeto de este Convenio.

A efectos de gestión administrativa y económica, incluyendo la matriculación y la tramitación de los expedientes de los alumnos admitidos al título, cada universidad actuará de forma independiente siguiendo sus propios procedimientos y calendario de actuaciones



SÉPTIMA.- GESTIÓN ECONÓMICA.

Los precios públicos de matrícula corresponderán a los precios oficiales fijados por la Comunidad Autónoma de Castilla y León. Las universidades participantes se comprometen a aplicar los mismos precios de matrícula para los alumnos matriculados en el título, cualquiera que sea la universidad en que se lleve a cabo la matriculación.

Los ingresos de matrícula corresponderán íntegramente a la universidad en que se haya llevado a cabo la matriculación.

La financiación de los gastos ordinarios asociados a la realización del título de Máster en cada universidad se llevará a cabo conforme a las normas generales que se prevean en la misma. Cada universidad cubrirá los gastos del Máster relacionados directamente con las actividades académicas que se desarrollen en ella, de acuerdo con las fórmulas de financiación que establezca cada universidad, siempre que las disponibilidades presupuestarias así lo contemplen antes del inicio del curso académico.

La Comisión General Coordinadora del Máster recabará los datos de gestión económica del título de las universidades participantes y elaborará una memoria económica anual que presentará a las autoridades de cada una de las universidades participantes.

OCTAVA.- PROFESORADO

Las universidades participantes reconocerán como dedicación docente la participación de su profesorado en este título de Máster, según sus propias normativas y procedimientos, una vez recibida la pertinente autorización de los Departamentos a los que está adscrito el profesorado.

Si para la realización de las actividades docentes el profesorado debiera desplazarse a alguna otra de las universidades participantes, la universidad de destino se hará cargo de los gastos de desplazamiento, alojamiento y manutención si los hubiere.

NOVENA.- MOVILIDAD DE ESTUDIANTES

Los estudiantes admitidos se considerarán vinculados administrativamente a la universidad en la que se matriculen.

En aquellos casos en los que la docencia implique que el alumnado ha de desplazarse a alguna de las universidades participantes diferente de aquélla en la que efectuó la matrícula, éstas se comprometen a considerar a dichos alumnos, a todos los efectos, como alumnos propios, expidiendo las correspondientes acreditaciones para darles acceso a los servicios de la universidad de acogida durante el periodo en el que se desarrollen las actividades académicas en la universidad de destino.

Cada una de las universidades participantes tendrá a su cargo la gestión de la movilidad de los estudiantes matriculados en su universidad así como, en su caso, la coordinación de la solicitud de financiación externa de dicha movilidad.

Asimismo, las universidades participantes se comprometen a financiar, de acuerdo con la normativa aplicable en cada una de ellas, el régimen de aseguramiento de los estudiantes a ellas vinculados que cubra cualquier contingencia de accidentes y de responsabilidad civil, que pudiera tener lugar durante los desplazamientos y en el transcurso de las actividades relacionadas con el

título en las otras universidades, siempre que lo permita la existencia de la adecuada dotación presupuestaria en el ejercicio correspondiente.

DECIMA.- DOBLE TITULACIÓN

Los estudiantes del máster podrán participar en los programas de dobles titulaciones de la Universidad en la que estén matriculados.

UNDÉCIMA.- CRITERIOS DE CALIDAD.

La Comisión General Coordinadora del Máster presentará una memoria anual a las unidades de gestión correspondientes de cada una de las universidades participantes con competencias en materia de evaluación de la calidad. La Comisión General Coordinadora del Máster asegurará que, en todo momento, el título de Máster satisface los criterios de calidad exigidos por las agencias autonómicas y nacionales de calidad.

DUODÉCIMA.- INCORPORACIÓN DE OTRAS UNIVERSIDADES

El título de Máster objeto del presente Convenio estará abierto a la incorporación, en cursos futuros, de otras universidades en los mismos términos convenidos. Para la incorporación de otras universidades, éstas deberán solicitar por escrito de forma directa o a través de alguno de sus Centros, Departamentos o Institutos, con la autorización expresa de los órganos de gobierno de la universidad, su incorporación al título oficial.

La Comisión General Coordinadora del Máster estudiará dicha solicitud de incorporación, siempre teniendo en cuenta el contenido de la cláusula segunda de este convenio. Dicha Comisión realizará un informe evaluando las modificaciones en el título oficial necesarias cuando dicha incorporación tenga efecto, informe que se enviará a los órganos competentes en materia de máster universitario de todas las universidades participantes, que deberán pronunciarse acerca de la nueva incorporación.

En caso de acuerdo de todos los participantes, se autorizará dicha incorporación realizándose la adhesión de la nueva parte de forma expresa y por escrito a este Convenio, siempre y cuando, con carácter previo, se haya obtenido el informe favorable a la solicitud de modificación del título, que se tramitará siguiendo el procedimiento previsto en el art. 28.2 del Real Decreto 861/2010 que modifica al Real Decreto 1393/2007.

DECIMOTERCERA.- PROCEDIMIENTO DE MODIFICACIÓN O EXTINCIÓN DEL TÍTULO.

Cualquier modificación del plan de estudios del título de Máster objeto del presente Convenio deberá ser aprobada por la Comisión General Coordinadora del Máster. Dichas modificaciones deberán ser aprobadas a su vez por los órganos competentes en materia de máster universitario de todas las universidades participantes, respetando las correspondientes normativas autonómicas.

Dichas modificaciones serán notificadas al Consejo de Universidades. Si éstas no fueran aceptadas, la Universidad Coordinadora se encargará de iniciar, en su caso, los procedimientos de verificación, autorización e inscripción previstos en el R.D. 1393/2007.

Se considerará extinguido el plan de estudios cuando el mismo no supere el proceso de acreditación previsto en el R.D. 1393/2007.



DECIMOCUARTA.- VIGENCIA

La duración del presente Convenio será de cuatro años y surtirá efecto desde el día de su firma.

Se podrá prorrogar por iguales periodos previo acuerdo de las partes.

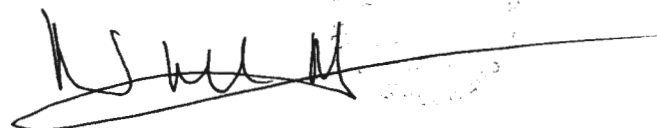
DECIMOQUINTA.- DISCREPANCIAS.

Cualquiera de las partes podrá denunciar el presente Convenio comunicándolo a las demás partes por escrito con seis meses de antelación a la fecha en la que desee la terminación del mismo. En cualquier caso, las partes se comprometen a finalizar el desarrollo de las actividades que se encuentren en curso, garantizándose a todos los estudiantes matriculados el desarrollo efectivo de las enseñanzas objeto de este Máster hasta su finalización.

Las discrepancias surgidas sobre la interpretación, desarrollo, modificación, resolución y efectos que pudieran derivarse de la aplicación del presente Convenio, deberán solventarse por la Comisión General Coordinadora del Máster regulado en el presente Convenio. Si no se llegara a un acuerdo, las partes se someten a la decisión judicial que corresponda según las normas aplicables a la jurisdicción competente.

Y, en prueba de conformidad y para la debida constancia de todo lo convenido, todas las partes firman el presente Convenio, en ejemplar cuadruplicado y en todas sus hojas, en el lugar y fecha al principio indicados.

Por la Universidad de Valladolid
D. Marcos Sacristán Represa



Por la Universidad de Salamanca,
D. Daniel Hernández Ruipérez

Rama:

ISCED 1:

ISCED 2:

Artes y Humanidades

Humanidades

Filosofía y ética

Habilitada para la profesión regulada:

Profesión regulada:

No

Resolución:

Norma:

Universidades:

Código	Universidad
019	Universidad de Valladolid
014	Universidad de Salamanca

Universidad solicitante:

Agencia evaluadora:

Universidad de Salamanca (014)

Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL)

1.2 Distribución de Créditos en el Título

Número de créditos en Prácticas Externas	0
Número de créditos en optativos	39
Número de créditos en obligatorios	9
Número de créditos Trabajo Fin de Máster	12
Número de créditos de Complementos Formativos	
Créditos totales:	60

Especialidades:

Código	Especialidad	Créditos Optativos
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	21.0
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política	21.0
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes	21.0
4	Especialidad en Epistemología	21.0

1.3 Información vinculada a los Centros en los que se imparte

1.3.1 Universidad de Salamanca (Solicitante)

1.3.1.1 Facultad de Filosofía (SALAMANCA) (37008126) - Universidad de Salamanca

Tipos de Enseñanza que se imparten en el Centro:

Presencial	Semipresencial	A distancia
Sí	No	No

Plazas de Nuevo Ingreso Ofertadas:

	Número de plazas
Primer año de implantación	20
Segundo año de implantación	20
Tercer año de implantación	
Cuarto año de implantación	

Créditos por curso:

	Tiempo Completo		Tiempo Parcial	
	ECTS Matrícula mínima	ECTS Matrícula máxima	ECTS Matrícula mínima	ECTS Matrícula máxima
Primer curso	60.0	60.0	30.0	30.0
Resto de cursos	0.0	0.0	0.0	0.0

Normas:

<http://campus.usal.es/~gesacad/coordinacion/proceindice.html>

Lenguas en las que se imparte:

- castellano

1.3.2 Otras Universidades Participantes

1.3.2.1 Universidad de Valladolid (019)

1.3.2.1.1 Facultad de Filosofía y Letras (47005681) - Universidad de Valladolid

Tipos de Enseñanza que se imparten en el Centro:

Presencial	Semipresencial	A distancia
Sí	No	No

Plazas de Nuevo Ingreso Ofertadas:

	Número de plazas
Primer año de implantación	20
Segundo año de implantación	20
Tercer año de implantación	
Cuarto año de implantación	

Créditos por curso:

	Tiempo Completo		Tiempo Parcial	
	ECTS Matrícula mínima	ECTS Matrícula máxima	ECTS Matrícula mínima	ECTS Matrícula máxima
Primer curso	60.0	60.0	30.0	30.0
Resto de cursos	0.0	0.0	0.0	0.0

Normas:

www.uva.es/export/portal/com/bin/contenidos/serviciosAdministrativos/academicos/alumnos/admision/Cambio_Universidad_estudios/1307516610850_reglamento_admisixn_2011.pdf

Lenguas en las que se imparte:

- castellano

2 Justificación

2.1 Justificación, adecuación de la propuesta y procedimientos



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.

2. JUSTIFICACIÓN

2.1. Justificación del título propuesto, argumentando el interés académico, científico o profesional del mismo

El Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía se concibe como un *Máster* con orientación académica e investigadora. El título está vinculado de modo especial al Grado en Filosofía, posibilitando la continuidad de la formación filosófica que el alumno ha adquirido en sus estudios de Licenciatura o Grado y conduciéndolo hacia una especialidad que pueda desembocar en la realización de una tesis doctoral, especialmente en el Doctorado en Filosofía. El Máster vincula títulos que juntos integran una de las principales carreras académicas dentro de la oferta formativa que presentan las más destacadas universidades españolas, europeas y del resto del mundo. Conforman la opción de estudios de Máster Universitario en Filosofía común para estudiantes egresados de universidades de Castilla y León, donde el impacto resulta notable, contando de suyo con la colaboración regular del profesorado de las principales universidades de la Región (Univ. Salamanca, Univ. Valladolid, Univ. Burgos y Univ. León) y de profesores de la universidad de Coimbra (Portugal) en el desarrollo de la docencia.

La estructura y coherencia de su plan de estudios, junto con la reconocida trayectoria docente e investigadora de las universidades organizadoras y el profesorado que lo imparte, ofrecen un programa de Máster Universitario con carácter internacional, en el que participan estudiantes españoles y de distintas procedencias, especialmente de Iberoamérica, Europa y Oriente, entre otros, alumnos que en su mayoría continúan los estudios de doctorado en el programa vinculado al máster, y profesores de universidades de España y Portugal. De aquí que uno de los principales objetivos del Máster sea dar satisfacción a la demanda real y constante de estudios filosóficos de posgrado que se produce tanto en la Región de Castilla y León como a nivel nacional e internacional. El análisis de esta demanda muestra que el alumnado de los actuales cursos procede básicamente de *i)* los egresados de nuestros estudios filosóficos de grado y licenciatura, que se orientan profesionalmente hacia la enseñanza media o hacia la obtención de becas de investigación en el marco universitario, *ii)* de egresados de titulaciones afines que buscan una mayor y más amplia formación en materias filosóficas y *iii)* de titulados procedentes de Iberoamérica, Europa y resto del mundo que acuden a nuestras universidades gracias a diversos programas de becas con la intención de obtener títulos de posgrado e incorporarse como profesores o investigadores a sus universidades de origen. Procurando satisfacer los principales intereses dentro de esta demanda, el Máster cuenta con cuatro especialidades: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes, C) Epistemología. Especialidades de relevancia tanto en investigación filosófica de primera línea como en la comprensión crítica e interdisciplinar de temas, problemas y situaciones humanísticas, artísticas, ético-políticas, culturales y científicas de la sociedad actual. Conforman, por tanto, una completa oferta tanto para quienes pretenden ampliar su formación académica en materias filosóficas como para quienes ingresan decididos a emprender una carrera investigadora que les posibilite el acceso al trabajo en universidades, institutos de investigación o en la docencia en cualquier nivel del sistema educativo.

En líneas generales, la investigación en materias filosóficas que este Máster posibilita es imprescindible para el desarrollo equilibrado del resto de las áreas de conocimiento y para compensar los inconvenientes de la necesaria superespecialización que se da en otras áreas de conocimiento. La investigación filosófica aporta una insustituible visión general e integradora, que tiene en cuenta los aspectos científicos, tecnológicos, artísticos, humanísticos y sociales, y los coloca bajo una mirada conjunta de la cual se benefician todos los sectores del conocimiento. Parece claro que no puede darse un sistema saludable de investigación y desarrollo del conocimiento sin la presencia de una investigación filosófica de alto nivel.

La demanda laboral de profesionales en investigación y docencia filosófica no es masiva pero sí muy estable. Se requiere, por tanto, la formación de profesorado e investigadores universitarios en las áreas cuyas competencias asegura este título. Por otra parte, el método y especialidades filosóficas del Máster resultan también adecuados para la gestión editorial y de la cultura pública, la crítica de arte y el análisis de problemas éticos, culturales, humanísticos y científicos en contextos multidisciplinares, contribuyendo así en la formación para la asesoría de

instituciones públicas, medios de comunicación, ONGs, empresas y profesionales en torno a cuestiones éticas, artísticas y epistemológicas que presuponen una concepción crítica de la realidad.

La evolución de los estudios de grado, antiguas licenciatura y doctorado en Filosofía, parece indicar que el título contará con una demanda caracterizada sobre todo por su estabilidad, lo que garantiza la rentabilidad social y cultural del Máster también a largo plazo.

En cuanto a la viabilidad económica, parece asegurada en función de los datos de demanda y dado que actualmente los Centros y Departamentos que colaboran en este Máster ya cuentan con infraestructura y dotación docente suficiente para desarrollar las actividades propuestas, como más abajo se detalla. Téngase en cuenta que en gran medida se trata de optimizar recursos humanos y materiales ya disponibles.

En vista de lo dicho, quisiéramos señalar ante todo que la justificación del presente Máster se sigue de modo natural, pues da continuidad a estudios actualmente existentes, cubre una demanda constatada y estable, además aprovecha los recursos humanos y materiales ya existentes en nuestras universidades, los integra a escala regional y racionaliza su organización. Más bien, lo que resultaría extraño es que una comunidad autónoma como Castilla y León, y sobre todo la Universidad de Salamanca, renunciase a ofrecer estudios de Máster en una materia tan relevante culturalmente como es la Filosofía, especialmente dada nuestra multisecular tradición en este campo del saber, dadas las necesidades docentes de la propia Región, y dada nuestra voluntad de liderato en la formación de investigadores de alto nivel.

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) demanda un tipo de enseñanza que supone una reorganización conceptual del sistema educativo para diseñar modelos centrados en el trabajo del estudiante y que requieren métodos y enfoques diferentes a los tradicionalmente empleados. Esto requiere una programación de las materias impartidas en el máster que esté basada en competencias. Como se describe más adelante, las competencias básicas, generales y específicas que otorga el máster aseguran su propósito y distinguen su formación en los temas y especialidades que lo constituyen.

El máster tiene modalidad presencial. Hemos optado por esta característica como rasgo diferencial y de calidad del posgrado, que sin duda puede resultar atractivo para muchos alumnos. Además, como se ha mencionado, el tipo de alumnado que se inscribe en los programas actuales posgrado es, en su mayoría, o bien de la propia región, o bien procedente de Iberoamérica, Europa o del resto del mundo. Los primeros es razonable que prefieran estudios presenciales y para los demás esta modalidad facilita la obtención de sus becas. Con todo, los profesores y alumnos contarán también, siempre a título de apoyo, con los medios actuales de la enseñanza virtual. Es importante señalar que disponemos de recursos suficientes para poner en marcha sin problemas dicho apoyo, como se hace constar más abajo.

El posgrado se ajusta a las indicaciones contenidas en el *Plan de Bolonia* y los *descriptores de Dublín*, en la medida en que, sobre la base de la formación adquirida, los estudiantes añadirán una formación especializada y mayor capacidad de integración de los conocimientos adquiridos en estrategias científicas y de aplicación práctica. Se tendrá en cuenta, como parte de la proyección social de estos estudios, la dimensión divulgativa de la actividad que el filósofo es capaz de llevar a cabo en torno al análisis crítico del presente y sus problemas.

Enseñanzas que se impartan en varias modalidades: presencial, semipresencial o a distancia

Presencial

Títulos que habilitan para el ejercicio de una actividad profesional regulada

Especialidades

El Máster en Estudios Avanzados en Filosofía ofrece una formación especializada e interdisciplinar en cuatro áreas filosóficas de relevancia (Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, Filosofía

Moral y Política, Estética y Teoría de las Artes, Epistemología) para la investigación humanístico-científica, la sociedad actual y en todos los niveles del sistema educativo, principalmente en el universitario.

I Semestre

Antes de iniciar las especialidades, el alumno deberá cursar un Módulo Común (18 ECTS) y otro Metodológico (9 ECTS). Al final del semestre presentará un proyecto de Trabajo de Fin de Máster (3 ECTS).

II Semestre

Prevía elección por el alumno, en el segundo semestre cursará una especialidad y presentará un Trabajo de Fin de Máster:

Especialidad A. Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica (21 ECTS)

Especialidad B. Filosofía Moral y Política (21 ECTS)

Especialidad C. Estética y Teoría de las Artes (21 ECTS)

Especialidad E. Epistemología (21 ECTS)

Defensa de Trabajo de Fin de Máster (9 ECTS)

Salidas profesionales

El Máster dota al egresado de competencias de investigación y docencia en Filosofía en todos los niveles del sistema educativo. Introduce en la realización y defensa de una tesis doctoral y da acceso al programa de Doctorado en Filosofía vinculado al Máster.

El método y especialidades filosóficas del Máster resultan también adecuados para la gestión editorial y de la vida cultural pública, la crítica de arte y el análisis de problemas éticos, culturales, humanísticos y científicos en contextos multidisciplinares, contribuyendo así en la formación para la asesoría de instituciones públicas, medios de comunicación, ONGs, empresas y profesionales en general, en torno a cuestiones éticas, políticas, culturales, artísticas, ontológicas y epistemológicas que requieren una comprensión crítica de la realidad.

2.2. Referentes externos a la universidad que avalen la adecuación de la propuesta a criterios nacionales y/o internacionales para títulos de similares características académicas

[Se reproduce aquí lo expuesto de la Memoria inicial (2008), incorporando a la Universidad de Coimbra y reiterando el aval propio del Máster tras cuatro años de impartición con resultados óptimos]

Existen estudios análogos a los aquí propuestos en todos aquellos centros en los que se imparten doctorados asociados al Título de Filosofía.

En la elaboración de este proyecto nos hemos guiado por una serie de referentes que de un modo u otro han ido adquiriendo fama y prestigio durante los últimos años. Se trata de los siguientes:

Universidad de Coimbra

Leiden University

Utrecht University

University of Ljubljana

University of Rostock

Università degli Studi di Roma La Sapienza

University of Groningen

Goteborg University

Uppsala University

Katholieke Universiteit Leuven

Universität Stuttgart

Humboldt University Berlin

Lund University

University of Cambridge
Trinity College (Dublín)
University of York (UK)
Columbia University
Fordham University
[*University at Buffalo - The State University of New York*](#)
Brown University
University of California, Berkeley
Stanford University
[*Pennsylvania State University - University Park Campus*](#)
[*Temple University*](#)
Princeton University

A estos ejemplos se pueden añadir otros ya que este tipo de master está presente prácticamente en todos los centros occidentales de prestigio. Los arriba citados sólo representan aquellos que a juicio de quienes hemos elaborado este proyecto aportan soluciones y planteamientos más afines a los que aquí pueden operar con posibilidades de éxito.

A continuación se enumeran los programas nacionales que pueden presentar una mayor afinidad con el que hemos elaborado. Se omiten de forma expresa aquellos de tipo general que se limitan a incluir como parte de sus programas asignaturas del Área de Lógica y Filosofía de la Ciencia.

1. Ciencia y Cultura.

- Interuniversitario*
- Universidades Participantes: Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Sevilla, CSIC (Instituto de Filosofía)*
- Nuestro programa es más amplio, porque abarca todos los estudios de filosofía.*

2. Entre Ciencia y Filosofía.

- Interfacultativo*
- Universidad Complutense de Madrid*
- Este programa sólo se centra en la relación entre ciencia y filosofía, mientras que en el nuestro tratamos a la filosofía de la ciencia como campo especializado y además abordamos los aspectos históricos de la ciencia, además de parcelas de la filosofía no consideradas en él.*

3. Lógica y filosofía de la ciencia

- Interuniversitario*
- Universidades participantes: Salamanca, Autónoma de Madrid, Santiago de Compostela, La Laguna, Valladolid, Complutense, Valencia, Sevilla, Granada, Málaga, La Coruña.*
- Es un programa específico en lógica, filosofía de la ciencia, historia de la ciencia y filosofía del lenguaje y de la mente. Nuestro posgrado, si bien toca aspectos de lógica y filosofía de la ciencia, abarca todas las ramas de la filosofía.*
- Es más específico que el nuestro en temática y rebasa con mucho los límites de nuestras Comunidad Autónoma, va dirigido a un tipo distinto de alumnado.*

4. Razón, Lenguaje e Historia.

- Interdepartamental*
- Mención de Calidad*
- Universidad de Valencia.*
- Este programa abarca cuestiones, como las de razón y lenguaje, que el nuestro también aborda, pero el de ellos es interdisciplinar siendo la historia la parte fundamental, mientras que en el nuestro es instrumental.*

Aunque se trata aquí de señalar referentes externos, consideramos necesario reiterar que se indican los referentes iniciales de la propuesta de implantación del máster en el 2008, con lo que cabe

mencionar el aval del propio Máster después de tres cursos impartidos con un plan de estudios adecuado y una demanda real y estable.

2.3. Descripción de los procedimientos de consulta internos y externos utilizados para la elaboración del plan de estudios

Procedimientos internos

Se consultó al profesorado de la Facultad de Filosofía y del Departamento de Filosofía de la Universidad de Salamanca (USAL)

Se consultó a estudiantes en formación de licenciatura en filosofía.

Se consultó la disponibilidad de espacio y recursos a la Gerencia del Edif FES. y al Personal de Administración y Servicio de la Facultad de Filosofía de la universidad de Salamanca.

Se sometió a aprobación de Junta de Facultad

Fue revisado por la Comisión de Docencia de la Universidad de Salamanca

Fue aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Salamanca

Tras su implantación se ha realizado: Encuestas de satisfacción de alumnos, Encuestas de satisfacción del profesorado, Plan de mejoras.

Ha realizado un procedimiento de seguimiento interno.

Procedimientos externos

Se consultó a alumnos egresados del título de licenciado en filosofía.

Se consultó y confeccionó conjuntamente con el Departamento de Filosofía de la Universidad de Valladolid.

Se consultó a profesores de filosofía de la Universidad de Burgos

Se consultó a profesores de filosofía de la Universidad de León

Fue sometido a aprobación por la Junta de Castilla y León (2008)

Se sometió al procedimiento de procedimiento de verificación abreviada por la Aneca, 2009.

Se sometió a proceso de seguimiento externo por la ACSUCyL, con informe favorable (marzo 2012).

2.4. Diferenciación de títulos dentro de la misma Universidad

No existe otro título con el perfil y competencias del Máster en Estudios Avanzados en Filosofía en la Universidad. No obstante, cabe mencionar que el Máster en Lógica y Filosofía de la Ciencia, modalidad semipresencial, se especializa en un área de filosófica cuyo contenido se relaciona con parte de una de la especialidades del Máster en Estudios Avanzados en Filosofía. El contenido del Máster en Lógica y Filosofía de la Ciencia se caracteriza por el tratamiento de los problemas actuales de la lógica, de las ciencias y de la tecnología. Como se verá en lo que sigue, el Máster en Estudios Avanzados en Filosofía ofrece una formación especializada en cuatro áreas filosóficas de relevancia (Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, Filosofía Moral y Política, Estética y Teoría de las Artes, Epistemología), una de las cuales (Epistemología) aborda parte de las líneas de interés del máster mencionado, principalmente en lo referente al conocimiento científico, perspectiva de importancia en nuestro máster dado el componente interdisciplinar que aporta su carácter modular y la posibilidad del estudiante de complementar su especialidad eligiendo dos asignaturas entre las ofertadas por las demás especialidades.

Por otra parte, el Máster en Estudios Avanzados en Filosofía es de modalidad presencial y ofrece dos módulos que los alumnos han de cursar antes de las especialidades, uno común y otro metodológico, con lo que se asegura la adquisición de competencias tanto para la investigación como para docencia filosófica.

Perfil del egresado:

Investigador y docente en áreas filosóficas de relevancia en la sociedad actual y en todos los niveles del sistema educativo. Apto para la realización de ensayo filosófico y defensa de una tesis doctoral en temas vinculados a las siguientes especialidades:

Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Especialidad en Filosofía Moral y Política

Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Especialidad en Epistemología

El método y especialidades filosóficas del Máster resultan también adecuados para la gestión editorial y de la vida cultural pública, la crítica de arte y el análisis de problemas éticos, culturales, humanísticos y científicos en contextos multidisciplinares, contribuyendo así en la formación para la asesoría de instituciones públicas, medios de comunicación, ONGs, empresas y profesionales en general, en torno a cuestiones éticas, políticas, culturales, artísticas, ontológicas y epistemológicas que requieren una comprensión crítica de la realidad.

3. COMPETENCIAS

3.1. Competencias Básicas (y Generales y Transversales)

Competencias Básicas:

CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan– a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias generales

CG1. Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad de situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía.

Competencias transversales (es optativo)

3.2. Competencias específicas

CE1. Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar.

CE2. Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada.

CE3. Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, éticos, artísticos y científicos vinculados con la filosofía.

CE4. Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología.

CE5. Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

3 Competencias

3.1 Competencias Básicas y Generales

Código:

Competencia:

CG1	Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía
-----	--

3.2 Competencias Transversales

3.3 Competencias Específicas

Código: **Competencia:**

CE1	Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
CE2	Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
CE3	Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
CE4	Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
CE5	Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

4 Acceso y Admisión de Estudiantes

4.1 Sistemas de Información Previo



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1. Sistema de información previa a la matriculación y procedimientos de acogida y orientación de los estudiantes de nuevo ingreso

Perfil de ingreso recomendado o idóneo:

- Graduados y Licenciados en Filosofía.
- Graduados y Licenciados en el área de las ciencias sociales, filologías y humanidades.
- Otros graduados o titulados de procedencia diversa con titulación equivalente o superior al grado.
- Cuando se proceda de titulaciones no afines, la Comisión Académica podrá recomendar al aspirante asistir de oyente a las asignaturas del Grado en Filosofía que estime oportunas.

Es necesario que el alumno pueda leer correctamente textos filosóficos al menos en español y en otra de las principales lenguas de la cultura filosófica. En el caso de alumnos extranjeros cuya lengua materna no sea el español, se podrá solicitar que demuestren un conocimiento adecuado de dicha lengua.

Plan de difusión de la titulación a potenciales estudiantes.

La Universidad de Salamanca realiza diferentes actividades de difusión e información de la oferta de los Másteres Universitarios:

El Servicio de Orientación al Universitario. <http://websou.usal.es/> y los Puntos de Información Universitaria (PIUs) ofrecen información general y asesoramiento individualizado previo a la matriculación, así como otras informaciones y orientaciones con el fin de facilitar la integración de los estudiantes en la vida universitaria: becas y ayudas, programas de intercambio, alojamiento, intercambios lingüísticos, empleo, orientación vocacional, etc. También edita anualmente la Guía de Acogida a la USAL <http://websou.usal.es/gacusal/gacusal.pdf>.

Organiza “El Salón de Orientación Profesional”, en donde se informa de los estudios de Postgrado, “Jornadas de Puertas Abiertas” y reuniones informativas específicas con el fin de captar nuevos estudiantes. Se editan materiales informativos divulgativos en diferentes soportes: electrónicos (CD’s, folletos, dípticos, etc.).

Asiste a ferias nacionales (por ejemplo, AULA) e internacionales en diferentes países (Portugal, Francia, Italia, etc) para difundir la oferta formativa de grado y posgrado.

La Dirección del Máster mantiene actualizada la web propia del Título, envía carteles publicitarios a distintos centros españoles y extranjeros y anuncia los plazos de preinscripción y matrícula a través de Internet, especialmente desde FILOSCOPIO@LISTSERV.REDIRIS.ES

Mecanismos de información previa a la matrícula y de acogida

El alumnado potencial puede obtener una información precisa sobre el Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía, a través de diferentes vías:

Página web institucional: <http://www.usal.es/webusal/node/366/presentacion> en la que se ofrece información detallada sobre este Máster: características generales, objetivos y competencias del plan de estudios, los criterios, órganos y procedimientos de admisión; el plan de formación (competencias, metodología, contenidos, criterios de evaluación, recursos bibliográficos y documentales, responsable docente, de cada asignatura, etc.).

Página Web propia del Máster: <http://campus.usal.es/masterfilosofia> en la que se incluye toda la información detallada sobre este Máster: características generales del programa, objetivos y competencias del plan de estudios, etc. Además todos los datos relativos a las comisiones de los órganos responsables, los documentos oficiales, un correo electrónico de contacto interno para quejas y sugerencias, un horario detallado mes a mes, los programas de las asignaturas y un listado detallado de los profesores, sus líneas temáticas de tutela e investigación de TFM y correo

electrónico, para facilitar el contacto entre aspirantes, estudiantes, profesores y Órgano Académico Responsable del Máster. La web propia del Máster incluye un enlace tanto a la web institucional de la USAL, como al Servicio de Admisión y Matrícula de las universidades organizadoras (USAL y UVA), dado el carácter interuniversitario del Título.

El Director/a de este Máster Universitario se ocupará personalmente de solventar todas aquellas dudas que el potencial alumnado le plantee, facilitándoles las direcciones pertinentes de los diferentes servicios de la Universidad de Salamanca a los que pueden dirigirse. Esta opción está pensada sobre todo para el caso de los estudiantes procedentes de otros países que suelen optar por ponerse en contacto con el Director/a por e-mail. En este sentido el Director/a contestará todas sus dudas y en caso de que el potencial alumno/a lo requiera tendrán una reunión previa a la matriculación para explicar de forma detallada las características del Máster Universitario.

El Director de Máster organiza un acto de bienvenida, al inicio de cada curso, que incluye una conferencia inaugural, a cargo de profesores invitados, seguida de una reunión de acogida en la que se entrega a los nuevos alumnos una carpeta informativa con el calendario y guía académica, organización de la Máster, horarios, líneas temáticas de TFM, correos electrónicos del profesorado y más datos de interés sobre servicios del centro y de la universidad. En esta reunión los alumnos de nuevo ingreso tienen ocasión de realizar al Director del Máster cualquier consulta pendiente.

4.2. Requisitos de acceso y criterios de admisión

Acceso

1. Para el acceso a los estudios de Máster Universitario será necesario estar en posesión del título de Grado u otro expresamente declarado equivalente. Excepcionalmente, y previa solicitud individual y razonada del interesado, las universidades, mediante resolución rectoral, previo informe vinculante del Consejo de Dirección, podrán admitir a aquellos estudiantes que, sin estar en posesión del correspondiente título, acrediten haber superado al menos 180 créditos correspondientes a las enseñanzas de primer ciclo, siempre y cuando entre éstos esté comprendida la totalidad de los contenidos formativos comunes de un título de Grado.

2. Los estudiantes que estén en posesión de un título de educación superior extranjero y pretendan cursar en España estudios de Posgrado podrán acceder a éstos previa homologación de aquél al título español que habilite para dicho acceso, de conformidad con el procedimiento previsto en la normativa vigente al respecto. No obstante lo anterior, las universidades podrán admitir a titulados conforme a sistemas educativos extranjeros sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos españoles de Grado y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a estudios de Máster Universitario. Esta admisión no implicará, en ningún caso, la homologación del título extranjero de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar los estudios de Posgrado. Una vez superadas las enseñanzas de Posgrado correspondientes, el título de Máster obtenido tendrán plena validez oficial.

3. Los estudiantes podrán acceder a cualquier programa Master Universitario relacionado o no científicamente con su currículum universitario, y en cualquier universidad, previa admisión efectuada por la Comisión Académica, conforme a los requisitos de admisión específicos y criterios de valoración de méritos que, en su caso, establezca la universidad.

Admisión

La Comisión Académica, por medio de la subcomisión delegada, resolverá sobre la admisión de cada una de las solicitudes, pudiendo, si lo estima oportuno, convocar a una entrevista al candidato. La resolución será comunicada a los interesados que a partir de ese momento y dentro de los plazos que disponga cada universidad podrán formalizar la matrícula en el Máster. La idoneidad del aspirante se registrará por el siguiente orden de prioridades:

1. Graduados y Licenciados en Filosofía.
2. Graduados y Licenciados en el área de humanidades, ciencias sociales y filologías.
3. Otros graduados o titulados de procedencia diversa con titulación equivalente o superior al grado.

Cuando se proceda de titulaciones no afines, la Comisión Académica podrá solicitar un curriculum vitae y carta de motivación al aspirante y recomendarle asistir de oyente a las asignaturas del Grado en Filosofía que estime oportunas.

Es necesario que el alumno pueda leer correctamente textos filosóficos en español y al menos en otra de las principales lenguas de la cultura filosófica. Alumnos extranjeros cuya lengua materna no sea el español, deberán acreditar un conocimiento óptimo de dicha lengua.

En caso de que el número de solicitudes supere el máximo de plazas de nuevo ingreso se aplicarán los siguientes criterios de selección: a) titulación académica: 60%, b) expediente académico y actividad investigadora: 20%, c) carta de recomendación: 10%, d) actividad profesional: 10%.

4.3. Sistemas de apoyo y orientación a los estudiantes matriculados

El Máster cuenta con los siguientes servicios de orientación:

- Asesoría y orientación académica por parte del Director y coordinador del Máster en las distintas universidades participantes.
- Al inicio del curso tiene lugar un acto de bienvenida y una reunión de acogida en la que se informa a los alumnos sobre la organización, calendario, horarios y aulas Máster, así como de las líneas temáticas de TFM propuestas por el profesorado y sus respectivos correos electrónicos. También facilita información sobre recursos, infraestructuras y servicios de los que dispone el centro (Facultad de Filosofía) y la Universidad. (Toda la información está también disponible en la web propia del máster: <http://campus.usal.es/masterfilosofia>)
- Al finalizar el primer semestre se asigna a cada alumno –oidas sus propuestas– un/a tutor/a (o tutores) de TFM.
- Cada profesor ejerce como tutor de las materias que imparte, facilitando el seguimiento continuo y evaluación del estudiante.
- Se ofrece un ciclo de conferencias de profesores invitados de alto nivel en el que los estudiantes participan activamente, introduciéndose así en el formato académico de intercambio científico (congresos, simposia, etc.).

A nivel institucional, la Universidad de Salamanca cuenta principalmente con los siguientes servicios de apoyo y orientación a todos los estudiantes:

- El Servicio de Orientación Universitaria (SOU) (<http://websou.usal.es/>) ofrece una atención individualizada de carácter psicopedagógico, facilita la conexión con el mercado laboral, asesora en cuestiones de normativas, becas y ayudas, etc.
- El Servicio de Asuntos Sociales (SAS) (<http://www.usal.es/webusal/node/2541>) ofrece apoyo y asesoramiento a estudiantes, PAS y PDI en diferentes ámbitos: apoyo social, extranjeros, discapacidad, voluntariado, mayores, salud mental, sexualidad, lenguaje, adicciones y conducta alimentaria.
- El Servicio de Asuntos Sociales (SAS) (<http://www.usal.es/webusal/node/2541>) a través fundamentalmente de su Unidad de Atención a Universitarios con Discapacidad, ofrece una cartera de servicios dirigida a toda la Comunidad Universitaria, al objeto de garantizar un apoyo, asesoramiento y atención profesionalizada para dar respuesta a las necesidades que presentan en la vida académica los estudiantes con algún tipo de discapacidad. Para ello, identifica las necesidades concretas que estos estudiantes pueden tener en las situaciones cotidianas académicas (de itinerario y acceso al aula, la docencia, incluyendo prácticas y

tutorías, y las pruebas de evaluación) y para cada una de estas situaciones propone recomendaciones para ayudar a los profesores en su relación docente con sus estudiantes. Además, elabora la carta de adaptaciones curriculares individualizada del estudiante, en los casos en los que procede.

4.4. Sistema de transferencia y reconocimiento de créditos

Reconocimiento de ECTS cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales No Universitarias:

Nº mínimo de ECTS reconocidos:

Nº máximo de ECTS reconocidos:

Explicación de cómo se va a realizar este reconocimiento de ECTS:

Reconocimiento de ECTS cursados en Títulos Propios:

Nº mínimo:

Nº máximo: 9

[Nota: Los créditos procedentes de títulos propios podrán ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al 15% o en su totalidad. En este segundo caso siempre que el correspondiente Título propio haya sido extinguido y sustituido por un título oficial. En ambos casos se ha de indicar en la memoria, así como una descripción exhaustiva del título propio siguiendo cada uno de los epígrafes A) hasta G)]

A) Descripción del Título Propio

- Denominación del Título propio:
- Universidad y Centro:
- Modalidad (es) de enseñanza(s) en la(s) que se impartió el Título propio:
- Número de plazas de nuevo ingreso ofertadas y estudiantes finalmente matriculados:
- Número de créditos y duración de la enseñanza:
- Ediciones del Título propio a reconocer:

B) Objetivos y / o Competencias del Título Propio

C) Acceso y admisión de estudiantes

- Perfil académico de ingreso al título:
- Criterios de acceso y admisión de estudiantes aplicados:

D) Competencias y planificación de las enseñanzas

- Comparativa entre las características básicas de la enseñanza que se extingue y el nuevo título (tabla 4.1): a) Módulos/materias/asignaturas/unidades temáticas del título propio frente a los módulos/materias del título oficial, b) Créditos antiguos frente a créditos ECTS detallando las horas teóricas y prácticas implicadas.

Tabla 4.1. Correspondencia del plan de estudios del Título Propio [indicar nombre] y del Máster en [indicar nombre]

Módulos /materias del Título Propio	Créditos LRU	Horas teóricas	Horas prácticas	Módulos /materias del Título Oficial	Créditos ECTS/horas

4.2 Requisitos de Acceso y Criterios de Admisión

¿Cumple requisitos de acceso según legislación vigente?

Criterios de admisión

Acceso

1. Para el acceso a los estudios de Máster Universitario será necesario estar en posesión del título de Grado u otro expresamente declarado equivalente. Excepcionalmente, y previa solicitud individual y razonada del interesado, las universidades, mediante resolución rectoral, previo informe vinculante del Consejo de Dirección, se podrá admitir a aquellos estudiantes que, sin estar en posesión del correspondiente título, acrediten haber superado 180 créditos ECTS correspondientes a las enseñanzas de primer ciclo, siempre y cuando entre éstos esté comprendida la totalidad de los contenidos formativos comunes de un título de Grado.
2. Los estudiantes que estén en posesión de un título de educación superior extranjero y pretendan cursar en España estudios de Máster Universitario, podrán acceder a éstos previa homologación de aquél al título español que habilite para dicho acceso, de conformidad con el procedimiento previsto en la normativa vigente al respecto. No obstante lo anterior, las universidades podrán admitir a titulados conforme a sistemas educativos extranjeros sin necesidad de la homologación de los títulos, previa comprobación de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos españoles de Grado y que faculden en el país expedidor del título para el acceso a estudios de Máster Universitario. Esta admisión con equivalencia no implicará, en ningún caso, la homologación del título extranjero que posea el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar los estudios de Máster Universitario. Una vez superadas las enseñanzas de Máster Universitario correspondientes, el título de Máster obtenido tendrá plena validez oficial.
3. Los estudiantes podrán acceder a cualquier programa de Máster Universitario relacionado o no científicamente con su currículo universitario, y en cualquier universidad, previa admisión efectuada por las Comisión Académica del Máster, conforme a los requisitos de admisión específicos y criterios de valoración de méritos que, en su caso, establezca la universidad.

Admisión

La Comisión Académica del Máster, por medio de la subcomisión delegada, resolverá sobre la admisión de cada una de las solicitudes, pudiendo, si lo estima oportuno, convocar a una entrevista al candidato. La resolución será comunicada a los interesados que a partir de ese momento y dentro de los plazos que disponga cada universidad podrán formalizar la matrícula del Máster. La idoneidad del aspirante se regirá por el siguiente orden de prioridades:

1. Graduados y Licenciados en Filosofía
 2. Graduados y Licenciados en el área de humanidades. ciencias sociales y filologías
 3. otros graduados o titulados de procedencia diversa con titulación equivalente o superior al Grado.
- Cuando se proceda de titulaciones no afines, la Comisión Académica podrá solicitar un curriculum vitae y carta de motivación al aspirante y recomendarle, en su caso, asistir de oyente a las asignaturas del Grado en Filosofía que se estimen oportunas.

Es necesario que el alumno pueda leer correctamente textos filosóficos en español y al menos en otra de las principales lenguas de la cultura filosófica. Alumnos extranjeros cuya lengua materna no sea el español, deberán acreditar un conocimiento óptimo del idioma español.

En caso de que el número de solicitantes supere el máximo de plazas de nuevo ingreso ofertadas serán aplicados los siguientes criterios de selección: a) titulación académica: 60%, b) expediente académico y actividad investigadora: 20%, c) carta de recomendación: 10%, d) actividad profesional: 10%.

4.3 Apoyo a Estudiantes

El Máster cuenta con los siguientes servicios de orientación:

- Asesoría y orientación académica por parte del Director y/o Coordinador del Máster en las distintas universidades participantes.
- Acto de bienvenida y reunión de acogida en la que se informa a los nuevos alumnos sobre la organización, calendario, horarios, y aulas del Máster, así como de las líneas temáticas de investigación y tutela de Trabajo de Fin de Máster propuestas por el profesorado y sus respectivos señas de contacto. También se facilita información sobre recursos, infraestructuras y servicios de los que dispone el centro y la universidad. (Toda la información está también disponible en la web propia del máster: <http://campus.usal.es/masterfilosofia>).
- Al finalizar el primer semestre se asigna a cada alumno -oída sus propuestas- un/a tutor/a (o tutores) de Trabajo de Fin de Máster.
- Cada profesor ejerce como tutor de las materias que imparte, facilitando el seguimiento continuo y valoración del estudiante.
- Se ofrece un Ciclo de Conferencias de profesores/investigadores invitados de alto nivel en el que los estudiantes participan activamente, introduciéndose así en un formato académico de intercambio científico (congresos simposia, etc.).

A nivel institucional, la Universidad de Salamanca cuenta principalmente con los siguientes servicios de apoyo y orientación a todos los estudiantes:

- El Servicio de Orientación Universitaria (SOU) (<http://websou.usal.es/>) ofrece una atención individualizada de carácter psicopedagógico, facilita la conexión con el mercado laboral, asesora en cuestiones de normativas, becas y ayudas, etc.
- El Servicio de Asuntos Sociales (SAS) (<http://www.usal.es/webusal/node/2541>) ofrece apoyo y asesoramiento a estudiantes, PAS y PDI en diferentes ámbitos: apoyo social, extranjeros, discapacidad, voluntariado, mayores, salud mental, sexualidad, lenguaje, adicciones y conducta alimentaria.
- El Servicio de Asuntos Sociales (SAS) (<http://www.usal.es/webusal/node/2541>) a través fundamentalmente de su Unidad de Atención a Universitarios con Discapacidad, ofrece una cartera de servicios dirigida a toda la Comunidad Universitaria, al objeto de garantizar un apoyo, asesoramiento y atención profesionalizada para dar respuesta a las necesidades que presentan en la vida académica los estudiantes con algún tipo de discapacidad. Para ello, identifica las necesidades concretas que estos estudiantes pueden tener en las situaciones cotidianas académicas (de itinerario y acceso al aula, la docencia, incluyendo prácticas y tutorías, y las pruebas de evaluación) y para cada una de estas situaciones propone recomendaciones para ayudar a los profesores en su relación docente con sus estudiantes. Además, elabora la carta de adaptaciones curriculares individualizada del estudiante, en los casos en los que procede.

4.4 Sistema de transferencia y reconocimiento de créditos

Reconocimiento de Créditos

	Mínimo	Máximo
Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales No Universitarias		
Cursados en Títulos Propios	0	9
Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional	0	9

Sistema de transferencia y reconocimiento de créditos

Sistema de Transferencia y Reconocimiento de créditos de la USAL

Normativa sobre reconocimiento y transferencia de créditos en la USAL, aprobado en Consejo de Gobierno el 27/1/ 2011 (<http://campus.usal.es/~gesacad/coordinacion/proceindice.html>):

Preámbulo

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre (BOE 30/10/2007), modificado por Real Decreto 861/2010 de 2 de julio (BOE 3/7/2010), por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, indica en su artículo 6 que, con objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes, tanto dentro del territorio nacional como fuera de él, las universidades elaborarán y harán pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos, con sujeción a los criterios generales establecidos en el mismo.

La Universidad de Salamanca, para dar cumplimiento al mencionado precepto, aprobó en el Consejo de Gobierno del 4 de mayo de 2009 un primer reglamento al respecto de aplicación a los estudios universitarios oficiales de Grado, Máster Universitario y Doctorado. Ante la exigencia de adaptar dicho reglamento al cumplimiento de las modificaciones que en materia de reconocimiento y transferencia de créditos recoge el RD 861/2010, así como la necesidad de recoger las sugerencias de mejora recibidas de la experiencia de su aplicación, el Consejo de Gobierno de la Universidad de Salamanca ha aprobado la presente normativa actualizada.

Capítulo I. Reconocimiento de créditos

Artículo 1. Definición del reconocimiento de créditos.

1.1. Se entiende por reconocimiento la aceptación por la Universidad de Salamanca de los créditos que, habiendo sido obtenidos en enseñanzas oficiales en la misma u otra universidad, o cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos, a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades (BOE 21/12/2001), son computados en otras enseñanzas distintas cursadas en la Universidad de Salamanca a efectos de la obtención de un título oficial. A partir de ese reconocimiento, el número de créditos que resten por superar en la titulación de destino deberá disminuir en la misma cantidad que el número de créditos reconocidos.

1.2. También se podrá reconocer en forma de créditos, que computarán a efectos de la obtención de un título oficial, la experiencia laboral y profesional acreditada, siempre que ésta esté relacionada con las competencias inherentes a dicho título.

1.3. En todo caso, no podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos de fin de grado o de fin de máster.

Artículo 2. Referencia al reconocimiento en los planes de estudio y limitaciones.

2.1. Las memorias verificadas de los planes de estudio, o sus correspondientes modificaciones, incluirán en su epígrafe dedicado al Reconocimiento y Transferencia de créditos, la referencia a la presente normativa.

2.2. Así mismo, se podrán incluir en el citado epígrafe otras normas complementarias en relación con el reconocimiento de créditos en el título en cuestión, incluyendo en su caso limitaciones adicionales, siempre que se ajusten a la legislación vigente y a la normativa al respecto de la Universidad de Salamanca.

Artículo 3. Reconocimiento de créditos entre enseñanzas universitarias oficiales de ciclo de Grado.

3.1. Se podrán reconocer créditos entre planes de estudio conducentes a títulos oficiales de ciclo de grado, incluyendo los cursados en Diplomaturas, Ingenierías Técnicas, Arquitecturas Técnicas, Licenciaturas, Ingenierías y Arquitecturas. Este reconocimiento tendrá en cuenta, en su caso, lo descrito en los procedimientos de adaptación recogidos en las memorias de los planes de estudios verificados.

3.2. Siempre que el título al que se pretende acceder pertenezca a la misma rama de conocimiento (Artes y Humanidades; Ciencias; Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas; e Ingeniería y Arquitectura), se reconocerán al menos 36 créditos si se tiene superadas las materias de formación básica de dicha rama. Cuando el número de créditos superados por el estudiante en materias de formación básica sea inferior a 36, se le podrá reconocer un número de créditos equivalente al que aporta.

3.3. Además se reconocerán la totalidad de los créditos de formación básica cursados en materias correspondientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder, indistintamente de que hayan sido estudiadas en titulaciones de la misma o de diferente rama de conocimiento. La asignación de los créditos reconocidos se hará en términos de materias de formación básica, del plan de estudios al que se accede, que el estudiante no cursará.

3.4. El resto de los créditos podrán ser reconocidos teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos previstos en el plan de estudios del Grado al que se accede y las competencias y conocimientos adquiridos bien en las restantes asignaturas o en otras enseñanzas cursadas por el estudiante, o bien asociados a una previa experiencia profesional. También se podrán reconocer las competencias y conocimientos que tengan carácter transversal.

Artículo. 4. Reconocimiento de créditos entre enseñanzas universitarias oficiales de ciclo de Máster.

4.1. Se podrán reconocer créditos entre planes de estudio de nivel de máster universitario, incluyendo los superados en segundos ciclos de Licenciaturas, Ingenierías y Arquitecturas que hayan derivado en másteres universitarios, así como los obtenidos en enseñanzas oficiales de doctorado reguladas por normativas anteriores al Real Decreto 1393/2007. Este reconocimiento tendrá en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las enseñanzas superadas y los previstos en el plan de estudios del título de Máster Universitario que se quiera cursar.

4.2. En el caso de títulos oficiales de Máster Universitario que habiliten para el ejercicio de profesiones reguladas para los que las autoridades educativas hayan establecido las condiciones a las que han de adecuarse los planes de estudios, se reconocerán los créditos de los módulos, materias o asignaturas definidos en la correspondiente norma reguladora. En caso de no haberse superado íntegramente un determinado módulo, el reconocimiento se llevará a cabo por materias o asignaturas en función de las competencias y conocimientos asociados a las mismas.

Artículo 5. Reconocimiento de créditos en programas de movilidad.

5.1. Los estudiantes de la Universidad de Salamanca que participen en programas movilidad nacional o internacional, regulados por las normativas al respecto de la Universidad de Salamanca, deberán conocer con anterioridad a su incorporación a la universidad de destino, mediante el correspondiente contrato de estudios, las asignaturas que van a ser reconocidas académicamente en el plan de estudios de la titulación que cursa en la Universidad de Salamanca.

5.2. Los estudiantes tendrán asignado un tutor docente, con el que habrán de elaborar el contrato de estudios que corresponda al programa de movilidad, nacional o internacional. En dicho contrato de estudios quedarán reflejadas las actividades académicas que se desarrollarán en la universidad de destino y su correspondencia con las de la Universidad de Salamanca, así como la valoración, en su caso, en créditos europeos.

5.3. Para el reconocimiento de competencias y de conocimientos se atenderá al valor formativo conjunto de las actividades académicas desarrolladas y a las competencias adquiridas, todas ellas debidamente certificadas, y no se atenderá a la identidad entre asignaturas y programas.

5.4. Las actividades académicas realizadas en la universidad de destino serán reconocidas e incorporadas al expediente del estudiante en la Universidad de Salamanca una vez terminada su estancia o, en todo caso, al final del curso académico correspondiente, con las calificaciones obtenidas en cada caso. A tal efecto, la Universidad de Salamanca establecerá tablas de correspondencia de las calificaciones académicas en cada convenio bilateral de movilidad.

5.5. Los programas de movilidad en que haya participado un estudiante y sus resultados académicos, así como las actividades que no formen parte del contrato de estudios y sean acreditadas por la universidad de destino, serán transferidos al Suplemento Europeo al Título.

Artículo 6. Reconocimiento de créditos a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales.

6.1. Se podrán reconocer créditos en las titulaciones oficiales a partir de la experiencia profesional y laboral adquirida por el estudiante con carácter previo a los estudios universitarios oficiales correspondientes. Para ello será necesario acreditar debidamente que dicha experiencia está relacionada con las competencias inherentes al título oficial en cuestión, y se tendrá en cuenta la adecuación de la actividad laboral y profesional realizada a la capacitación profesional del título. Además podrá valorar el carácter público o privado de la actividad desarrollada, el procedimiento de acceso al puesto desempeñado, la duración de la actividad y la dedicación a la misma en horas/semana. Como norma general, se podrá reconocer 1 ECTS por cada 40 horas de trabajo realizado, lo que equivale a una semana de jornada completa.

6.2. Se podrán reconocer créditos por actividades de formación permanente realizadas por titulados y profesionales, vinculadas al puesto de trabajo o facilitadoras del reciclaje profesional, realizadas en cursos de formación continua, en títulos propios de universidades españolas o en títulos no oficiales de universidades

extranjeras. Estos créditos se reconocerán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias obtenidas por el estudiante en dichas actividades de formación y las competencias previstas en el título oficial en el que se quieran reconocer.

6.3. El número total de créditos reconocidos a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15% del total de créditos del plan de estudios. El reconocimiento de estos créditos se efectuará en materias que el estudiante no debe cursar y no incorporará calificación de los mismos, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente académico.

6.4. No obstante lo anterior, se podrán reconocer excepcionalmente créditos en un título oficial en un porcentaje mayor si éstos son procedentes de un título propio de la Universidad de Salamanca que se haya extinguido o sustituido por el título oficial en cuestión, y siempre que este reconocimiento conste en la memoria del plan de estudios del título oficial que haya sido verificada y autorizada su implantación. La asignación de estos créditos tendrá en cuenta los criterios descritos en la memoria del título oficial aprobado.

Artículo 7. Reconocimiento de créditos en enseñanzas universitarias de grado por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.

7.1. Los estudiantes de enseñanzas universitarias de grado de la Universidad de Salamanca podrán obtener el reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. A efectos de lo anterior, el plan de estudios deberá contemplar la posibilidad de que los estudiantes obtengan un reconocimiento de al menos 6 créditos ECTS sobre el total de dicho plan de estudios, por la participación en las mencionadas actividades.

7.2. Las actividades universitarias susceptibles de este reconocimiento de créditos deberán estar descritas en un Catálogo de Actividades que deberá ser aprobado, antes de comenzar cada curso académico, por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Salamanca, siendo incorporadas como Anexo a esta normativa.

7.3. Ese Catálogo de Actividades incluirá una descripción precisa de las actividades por las cuales se reconocen créditos, especificando el número máximo de créditos a reconocer por cada actividad y los requisitos para obtener el reconocimiento.

7.4. El número de créditos reconocido por estas actividades se minorará del número de créditos exigidos en la titulación, siguiendo lo establecido en la memoria verificada del correspondiente plan de estudios. En el caso que la memoria verificada no contemple esta circunstancia, la asignación se hará en materias optativas del título, y en su defecto, a alguna materia de carácter transversal o, en último caso, de formación básica u obligatoria.

7.5. El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación académica de los mismos, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

Artículo 8. Reconocimiento de créditos en enseñanzas universitarias de grado a partir de enseñanzas superiores no universitarias.

Se podrán reconocer créditos en las titulaciones oficiales de Grado, por enseñanzas superiores oficiales no universitarias, teniendo en cuenta las exigencias que a este respecto establezcan el Ministerio de Educación, la Agencia de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) o la Agencia para la Calidad del sistema Universitario de Castilla y León, en los términos que recojan la memoria verificada del plan de estudios en cuestión, en el marco del convenio específico que la Universidad de Salamanca establezca con la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.

Artículo 9. Efectos del reconocimiento de créditos.

9.1. En el proceso de reconocimiento quedarán reflejados de forma explícita el número y tipo de créditos ECTS (de formación básica, obligatorios, optativos, prácticas externas) que se le reconocen al estudiante, así como las asignaturas que el estudiante no deberá cursar en consecuencia de ese reconocimiento. Se entenderá en este caso que las competencias de esas asignaturas ya han sido adquiridas y no serán susceptibles de nueva evaluación.

9.2. En el expediente del estudiante figurará la descripción de las actividades que han sido objeto de reconocimiento, y en el caso de tratarse de asignaturas superadas en otros planes de estudio, se reflejarán con su descripción y calificación correspondiente en origen.

9.3. Para el posterior cómputo de la media y ponderación del expediente, la Universidad de Salamanca se atenderá a lo establecido en el Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional (BOE 18/9/2003), en el Real Decreto 1044/2003, de 1 de agosto, por el que se establece el procedimiento para la expedición por las universidades del Suplemento Europeo al Título (BOE 11/9/2003), y en el Real Decreto 1002/2010, de 5 de agosto, sobre expedición de títulos universitarios oficiales, o en las normas que los sustituyan.

Capítulo II. Transferencia de créditos

Artículo 10. Definición y efectos de la transferencia de créditos.

10.1. La transferencia de créditos implica que, en los documentos académicos oficiales acreditativos de las enseñanzas seguidas por cada estudiante, se incluirán la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en ésta u otra universidad, que no hayan conducido a la finalización de sus estudios con la consiguiente obtención de un título oficial.

10.2. Los créditos de asignaturas previamente superadas por el estudiante, en enseñanzas universitarias no concluidas y que no puedan ser objeto de reconocimiento, serán transferidos a su expediente en los estudios a los que ha accedido con la descripción y calificación de origen, reflejándose en los documentos académicos oficiales acreditativos de los estudios seguidos por el mismo, así como en el Suplemento Europeo al Título.

Capítulo III. Procedimiento para el reconocimiento y la transferencia de créditos

Artículo 11. Órganos competentes para el reconocimiento y la transferencia de créditos.

Los órganos competentes en la Universidad de Salamanca para actuar en el ámbito de del reconocimiento y la transferencia de créditos son:

- La Comisión de Docencia, delegada del Consejo de Gobierno de la Universidad.
- Una Comisión de Transferencia y Reconocimiento de Créditos de cada uno de los títulos oficiales de la Universidad de Salamanca, en adelante COTRARET, que se constituirá a tal efecto.

Artículo 12. Funciones de la Comisión de Docencia en materia de reconocimiento y transferencia de créditos.

12.1 Son funciones de la Comisión de Docencia, en materia de reconocimiento y transferencia de créditos, las siguientes:

- a) Coordinar los criterios de actuación de las COTRARET con el fin de que se garantice la aplicación de criterios uniformes.
- b) Resolver los recursos planteados ante las COTRARET.
- c) Pronunciarse sobre aquellas situaciones para las que sea particularmente consultada por las COTRARET.
- d) Resolver las propuestas de reconocimiento informadas por las COTRARET.

12.2. Desde la Comisión de Docencia se actuará para que los procedimientos de transferencia y reconocimiento de créditos sean conocidos por todos los estudiantes desde el mismo momento en el que inician sus estudios universitarios.

12.3. En coordinación con la Unidad de Evaluación de la Calidad y con los Servicios de Gestión Académica y de Doctorado, Posgrado y Formación Continua, la Comisión de Docencia realizará un informe anual sobre el funcionamiento de las COTRARET y sobre sus posibles mejoras.

Artículo 13. Composición y funciones de las COTRARET.

13.1. El órgano académico responsable de un título oficial (Facultad, Escuela, Departamento o Instituto) se constituirá una COTRARET por cada título en cuestión, compuesta por, al menos, cuatro miembros. En el caso de los grados, los integrantes de la COTRARET serán el coordinador/a del (los) Programa(s) de Movilidad (Erasmus o SICUE); los otros tres miembros serán elegidos por la Junta de Facultad/Escuela, siendo uno miembro del profesorado de la titulación adscrito a la Escuela/Facultad, otro un representante de los estudiantes de la titulación, y otro un miembro del PAS. En el caso de los títulos oficiales de Máster Universitario o Doctorado, la elección de los integrantes de la COTRARET la realizará la Comisión Académica, siendo tres profesores del título, uno de los cuales deberá ser el encargado de la gestión de la movilidad de los estudiantes, y el otro un estudiante.

13.2. Los órganos académicos responsables de los títulos oficiales podrán ampliar el número de miembros de estas Comisiones, así como hacer coincidir la composición de varias COTRARET dependientes del mismo órgano.

13.3. Los miembros de las COTRARET se renovarán cada dos años, menos el representante de los estudiantes que lo hará anualmente. En caso de no haber candidato de los estudiantes en el órgano académico responsable de la titulación, éste será propuesto de entre los miembros de la Delegación de Estudiantes del centro o de tercer ciclo.

13.4. Las COTRARET deberán reunirse al menos una vez cada curso académico, celebrando cuantas reuniones adicionales se consideren necesarias. De todas las reuniones se levantará el acta correspondiente.

13.5. Son funciones de cada COTRARET

- a) Realizar propuestas de reconocimiento y transferencia de créditos a partir de las solicitudes al respecto presentadas por los estudiantes de la titulación.
- b) Elevar a la Comisión de Docencia, delegada del Consejo de Gobierno de la Universidad, las propuestas de reconocimiento.
- c) Resolver las propuestas de transferencia.

13.6. Cuando una COTRARET lo estime conveniente, por la especial complejidad del reconocimiento de créditos, podrá solicitar el asesoramiento de especialistas en la materia, sin que en ningún caso su parecer sea vinculante.

13.7. En el ejercicio de sus funciones las COTRARET emplearán criterios basados en el análisis de los resultados del aprendizaje y las competencias a adquirir por los estudiantes, aplicando el concepto de European Credit Transfere System (ECTS) como instrumento para incrementar la movilidad tanto internacional como dentro de España o de la misma Universidad de Salamanca.

Artículo 14. Solicitudes y actuaciones para el reconocimiento y transferencia de créditos.

14.1. Los expedientes de reconocimiento y transferencia de créditos se tramitarán a solicitud del estudiante interesado, quién deberá aportar la documentación justificativa de los créditos obtenidos y su contenido académico, indicando la/s asignatura/s de la titulación de destino que considera no deben cursar en consecuencia del reconocimiento.

- 14.2. Las solicitudes de reconocimiento y transferencia de créditos tendrán su origen en actividades realizadas o asignaturas realmente cursadas y superadas; en el caso de asignaturas previamente reconocidas, convalidadas o adaptadas, se hará el reconocimiento sobre la asignatura de origen.
- 14.3. El Servicio de Gestión Académica y el Servicio de Doctorado, Posgrado y Formación Continua de la Universidad fijarán el modelo de solicitud y la documentación que se ha de acompañar a la misma.
- 14.4. Las solicitudes se presentarán en la secretaría del centro en que haya realizado su matrícula el estudiante, en los plazos que se establezcan al efecto, que en general coincidirán con los plazos de matrícula.
- 14.5. Corresponderá a la COTRARET del título en cuestión elevar a la Comisión de Docencia, delegada del Consejo de Gobierno de la Universidad la propuesta de reconocimiento y transferencia, en la que relacionará, según el modelo del Anexo a esta normativa, los créditos reconocidos y las asignaturas que el estudiante no deberá cursar en consecuencia del reconocimiento, así como los créditos transferidos que serán aquellos que hayan sido obtenidos con anterioridad en enseñanzas oficiales, en ésta u otra universidad, y no hayan sido objeto de reconocimiento.
- 14.6. Cualquier denegación de solicitud de reconocimiento de créditos deberá ser debidamente motivada.
- 14.7. La Comisión de Docencia, delegada del Consejo de Gobierno, resolverá las propuestas de reconocimiento y transferencia informadas por las COTRARET, y dará traslado de su resolución a la secretaría del centro en que haya realizado su matrícula el estudiante, para que se proceda a realizar la correspondiente anotación en su expediente.

Artículo 15. Anotación en el expediente académico.

Todos los créditos obtenidos por el estudiante en enseñanzas oficiales cursados en cualquier universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, conllevarán el previo abono de los precios públicos que en cada caso establezca la Comunidad Autónoma en la correspondiente norma reguladora, serán incluidos en su expediente académico y reflejados en su Suplemento Europeo al Título.

Capítulo IV. Disposiciones finales, transitorias y derogatorias

Disposición transitoria única. Reconocimiento de créditos de una titulación regulada según normativas anteriores al R.D. 1393/2007 por adaptación a un título de Grado.

1. Los estudiantes que hayan comenzado estudios conforme a sistemas universitarios anteriores al R.D. 1393/2007, modificado por R.D. 861/2010, podrán acceder a las enseñanzas de grado previa admisión por la Universidad de Salamanca conforme a su normativa reguladora y según lo previsto en el artículo 3 de esta normativa.
2. En caso de extinción de una titulación diseñada conforme a sistemas universitarios anteriores por implantación de un nuevo título de Grado, la adaptación del estudiante al plan de estudios de Grado implicará el reconocimiento de créditos superados en función de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las asignaturas cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios de la titulación de Grado. Cuando tales competencias y conocimientos no estén explicitados o no puedan deducirse se tomarán como referencia el número de créditos y/o los contenidos de las asignaturas cursadas.
3. Igualmente se procederá al reconocimiento de las asignaturas cursadas que tengan carácter transversal.
4. Para facilitar el reconocimiento, los planes de estudios conducentes a títulos de Grado contendrán una tabla de correspondencia en la que se relacionarán los conocimientos de las asignaturas del plan o planes de estudios en extinción con sus competencias equivalentes que deben alcanzarse en el plan de estudios de la titulación de Grado.
5. En los procesos de adaptación de estudiantes de los actuales planes de estudio a los nuevos planes de los títulos de Grado deberá garantizarse que la situación académica de aquellos no resulte perjudicada.

Disposición derogatoria única. Derogación normativa.

Con la entrada en vigor de esta normativa se deroga el Reglamento sobre Reconocimiento y Transferencia de Créditos en la Universidad de Salamanca, aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad en su sesión de 4 de mayo de 2009.

Disposición final única. Entrada en vigor.

La presente normativa entrará en vigor al día siguiente de su aprobación por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Salamanca y serán de aplicación a los títulos regulados por el R.D. 1393/2007, modificado por el R.D. 861/2010.

Anexo

CATALOGO DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES, DEPORTIVAS, DE REPRESENTACION ESTUDIANTIL, SOLIDARIAS Y DE COOPERACION POR LAS QUE SE RECONOCEN CRÉDITOS ECTS EN TITULACIONES DE GRADO

(Actualizado cada curso académico, para 2010-2011 ha sido aprobado por el Consejo de Gobierno de 27 de Julio de 2010)

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, y Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, contemplan entre las "Directrices para el diseño de títulos de Graduado" (artículo 12, apartado 8):

De acuerdo con el artículo 46.2.i) de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, los estudiantes podrán obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. A efectos de lo anterior, el plan de estudios deberá contemplar la posibilidad de que los estudiantes obtengan un reconocimiento de al menos 6 créditos sobre el total de dicho plan de estudios, por la participación en las mencionadas actividades.

A su vez, la "Normativa sobre reconocimiento y transferencia de créditos en la Universidad de Salamanca (aprobada por Consejo de Gobierno de 27 de enero de 2011), prescribe en su artículo 7 "Reconocimiento de créditos en enseñanzas universitarias de grado por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación", la aprobación anual de un Catálogo de Actividades susceptibles de tal reconocimiento.

En aplicación de todo ello, para el curso 2010-2011 las actividades que serán objeto de tal reconocimiento serán las que se indican a continuación, hayan sido o no realizadas en la Universidad de Salamanca.

I. ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES

I.1. Haber formado parte activa de alguna **asociación cultural universitaria debidamente reconocida**.

El estudiante podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Presidencia de su Asociación y con el visto bueno del Vicerrectorado de Estudiantes. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

I.2. Haber formado parte activa de alguna **agrupación musical universitaria debidamente reconocida**.

El estudiante podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Dirección del Servicio de Actividades Culturales y con el visto bueno del Vicerrectorado de Estudiantes. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

I.3. Haber formado parte activa de las **actividades culturales y deportivas organizadas en las Residencias Universitarias de la Universidad de Salamanca**. El estudiante podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Dirección del Servicio de Colegios Mayores y Residencias y con el visto bueno del Vicerrectorado de Estudiantes. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

I.4. Haber expuesto en la Sala Permanente de Arte Experimental. El estudiante que haya expuesto en dicha Sala y así lo desee, podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Dirección del Servicio de Actividades Culturales y con el visto bueno del Vicerrectorado de Estudiantes, y otro igualmente detallado y favorable del Decanato/Dirección de la Facultad de procedencia. Los informes siempre deben ser emitidos a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

I.5. Haber sido seleccionado u obtenido una mención en algún concurso cultural organizado por la Universidad de Salamanca, siempre y cuando en la convocatoria del concurso se especifique un número de créditos por la participación y obtención de mención en dicho concurso.

II. ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS DEPORTIVAS

II.1. Haber sido considerado por el Consejo Superior de Deportes como deportista ADO (Asociación de Deportes Olímpicos), DAN (Deportista de Alto Nivel) y/o haber participado con la Selección Nacional.

II.2. Haber alcanzado resultados reseñables en representación de la Universidad de Salamanca en los Campeonatos de España Universitarios, Campeonatos de España Absolutos, en las competiciones federadas, en el Trofeo Rector de Castilla y León y liga Autonómica, Trofeo Rector de la Universidad de Salamanca o por tener licencia federada en alguna de las secciones del Club Deportivo de la Universidad de Salamanca.

II.3. El reconocimiento de créditos ECTS por actividades universitarias deportivas se articula a través del **Programa Mercurialis** de apoyo al universitario. Los estudiantes que lo deseen podrán solicitar a través de este programa diferentes premios e incentivos en función de los méritos deportivos alcanzados, presentando para ello la correspondiente solicitud en tiempo y forma. Desde el Servicio de Educación Física y Deportes se propondrá la concesión de los créditos ECTS para su resolución al Jurado del Programa Mercurialis, que en caso afirmativo elevará las propuestas de concesión de créditos al Vicerrectorado de Docencia una vez finalizado el curso académico a que se refiere la solicitud.

III. ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS DE REPRESENTACION ESTUDIANTIL

III.1. Haber formado parte activa de la **Delegación de Estudiantes** del Centro al que pertenecen o de la Delegación de Máster, Doctorado y Títulos Propios, y haber desempeñado de forma significativa actividades representativas, culturales o participativas con sus compañeros, o haber desempeñado funciones de **representación en la Junta de Centro y comisiones delegadas, o en el Consejo de un Departamento o Instituto Universitario** del que reciba docencia, o haber sido **miembro de la Comisión de Garantía de Calidad de un título oficial de Grado, Máster o Doctor**. El estudiante que lo desee, y se encuentre en alguna de las circunstancias reseñadas, podrá solicitar el reconocimiento de un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable del Decanato/Dirección del Centro (en su caso de la Dirección del Departamento o Instituto Universitario), y otro igualmente detallado y favorable de la Presidencia de la Delegación de Estudiantes del

Centro o de la Delegación de Máster, Doctorado y Títulos Propios, y con el visto bueno de un miembro de la Junta Directiva del Consejo de Delegaciones, todos de la Universidad de Salamanca. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

III.2. Haber formado parte activa de alguna de las **Asociaciones de Estudiantes reconocidas** por el Consejo de Asociaciones de la Universidad de Salamanca, y que demuestren haber incentivado el asociacionismo entre sus compañeros. El estudiante que lo desee, y se encuentre en alguna de esas circunstancias, podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Presidencia de su Asociación y con el visto bueno de la Presidencia del Consejo de Asociaciones de la Universidad de Salamanca. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

III.3. Haber formado parte activa, como representantes, en el **Claustro, Consejo de Gobierno, Comisión Permanente u otras Comisiones Delegadas de Consejo de Gobierno** de la Universidad de Salamanca. El estudiante que lo desee, y se encuentre en alguna de esas circunstancias, podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Secretaría General que demuestre una correcta participación del estudiante en los mencionados órganos de gobierno de la Universidad de Salamanca, y otro igualmente detallado y favorable de la Presidencia de la Delegación de Estudiantes del Centro o de la Delegación de Máster, Doctorado y Títulos Propios, y con el visto bueno de un miembro de la Junta Directiva del Consejo de Delegaciones, todos de la Universidad de Salamanca. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

IV. ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS SOLIDARIAS

IV.1. Haber formado parte activa de alguna **Organización No Gubernamental (ONG)** que desarrolle actividades relacionadas con la solidaridad, y que con antelación haya firmado un convenio con la Universidad en el que, al menos, quede constancia de la voluntad de colaborar en la formación de estudiantes facilitándoles los servicios e integración suficientes, así como de extender el oportuno informe cuando le fuera solicitado. A este respecto se hará público el listado actualizado de ONGs que colaboran con la Universidad de Salamanca en este programa. El estudiante que lo desee y que se encuentre en alguna de esas circunstancias, podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable del representante legal de la ONG, y con el visto bueno del Vicerrectorado de Estudiantes. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

IV.2. Haber participado en **actividades de voluntariado** reconocidas por la USAL. El estudiante que haya realizado dichas actividades, y lo desee, podrá solicitar un máximo de tres créditos ECTS por cada curso académico. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Dirección del Servicio de Asuntos Sociales y con el Visto Bueno del Vicerrectorado de Estudiantes. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

V. ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS DE COOPERACION

V.1. Haber participado de forma continuada en las **actividades de acogida y captación** (charlas en IES, Jornadas de Puertas Abiertas, Feria de Bienvenida, Jornadas de Acogida, etc.) y coordinadas por el Servicio de Orientación al Universitario. El estudiante que haya realizado estas actividades, y que así lo desee, podrá solicitar el reconocimiento de créditos ECTS por la labor realizada. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Dirección del Servicio de Orientación al Universitario que mencione expresamente el número estimado de horas de trabajo que el estudiante ha invertido en la actividad de acogida o captación de alumnos. El número de créditos ECTS a reconocer dependerá de la carga de trabajo realizada y se calculará a razón de 1 ECTS por cada 25 horas de trabajo, siempre con un máximo de 3 ECTS por cada curso académico. Será necesario también un visto bueno del Vicerrectorado de Estudiantes. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

V.2. Haber participado en el **Programa Mentor** de su Facultad como "estudiante mentor". El estudiante que haya realizado estas actividades de tutorización, y que así lo desee, podrá solicitar el reconocimiento de créditos ECTS por la labor realizada. La solicitud ha de venir acompañada de un informe detallado y favorable de la Presidencia de la Delegación o, en su caso, de la Presidencia de la Comisión reguladora del Programa Mentor que, en todo caso, pertenecerá a la Delegación de Estudiantes, que mencione expresamente el número estimado de horas de trabajo que el estudiante ha invertido en su actividad como mentor, incluyendo todos los aspectos: formación como mentor, sesiones de tutorías con los alumnos mentorizados, etc. El número de créditos ECTS a reconocer se calculará a razón de 1 ECTS por cada 25 horas de trabajo, siempre con un máximo de 3 ECTS por cada curso académico. Será necesario también un visto bueno del Vicerrectorado de Estudiantes. El informe siempre debe ser emitido a la conclusión del curso académico a que se refiere la solicitud.

4.4.1 Documento asociado al Título Propio

No se ha adjuntado el documento correspondiente.

4.5 Complementos Formativos

Complementos Formativos

--

5 Planificación de las Enseñanzas

5.1 Descripción del Plan de Estudios



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1. Estructura de la enseñanza y descripción del plan de estudios

El título puede obtenerse en un curso académico tras superar tres niveles: el módulo común, el metodológico y una especialidad (de las cuatro a elegir), culminando con la defensa del Trabajo de Fin de Máster (TFM).

A excepción del Trabajo de Fin de Máster, todas las asignaturas son semestrales y tienen 3 créditos ECTS. De las ofertadas dentro del Módulo Común (M1) ha de elegirse seis (6) asignaturas. El Módulo Metodológico (M2) está compuesto por tres asignaturas obligatorias. En la Especialidades se puede elegir de dos modos: a) *o bien* siete (7) asignaturas de una sola especialidad, *o bien* un mínimo de cinco (5) asignaturas de una especialidad más un máximo de dos (2) asignaturas entre las ofertadas por las demás especialidades (=21 ECTS).

En el I semestre se obtiene 30 ECTS: Módulo Común (18 ECTS), Módulo Metodológico (9 ECTS) y Proyecto TFM (3 ECTS).

En el II semestre se obtiene 30 ECTS: Una Especialidad (21 ECTS) y Defensa TFM (9 ECTS).

El Trabajo de Fin de Máster es una asignatura obligatoria anual, pertenece al Módulo Trabajo de Fin de Máster y que exige la superación de los créditos correspondientes a los demás módulos y a una especialidad. Se evalúa en dos fases: I) Proyecto de TFM (3ECTS), al final del primer semestre y II) Defensa de TFM (9 ECTS), al final del segundo semestre. Las dos fases son obligatorias y cada una condiciona la obtención de los ECTS correspondientes a ambas.

A cada alumno matriculado en el máster se le asignará un tutor de TFM.

Tabla 5.1 Tipo de materias del máster y su distribución en créditos

TIPO DE MATERIA	Nº créditos ECTS
Obligatorias	9
Optativas	39
Prácticas externas (obligatorias)	
Trabajo Fin de Máster	12
CRÉDITOS TOTALES	60

Módulos o Materias y Asignaturas del plan de estudios

Tabla 5.2. Relación de las materias y asignaturas del plan de estudios

Módulo	Materias/Asignaturas	ECTS	Tipo	Semestre
Módulo Común 18 ECTS (elegir 6 asignaturas)	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	3	Optativa	S1
	Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones	3	Optativa	S1
	Historia de la Filosofía Antigua y Medieval	3	Optativa	S1
	Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea	3	Optativa	S1
	Historia de la Estética y de la Teoría de las Artes	3	Optativa	S1
	Pensamiento Filosófico y Científico Español	3	Optativa	S1
	Filosofía Moral y Política	3	Optativa	S1
	Filosofía Teórica	3	Optativa	S1
	Lógica y Filosofía del Lenguaje	3	Optativa	S1
Módulo Metodológico 9 ECTS	Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía	3	Obligatoria	S1
	Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas	3	Obligatoria	S1
	Didáctica de la Filosofía	3	Obligatoria	S1
TFM	Trabajo de Fin de Máster	12	TFM	anual

Optativas ofertadas y especializaciones, en su caso

Especialidad (el alumno ha de elegir una Especialidad: 7 asignaturas = 21 ECTS),

Especialidad A. Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Especialidad B. Filosofía Moral y Política

Especialidad C. Estética y Teoría de las Artes

Especialidad D. Epistemología

Observación: es posible elegir un mínimo de cinco (5) asignaturas (15 ECTS) de una Especialidad más un máximo de dos (2) asignaturas (6 ECTS) entre las ofertadas por las demás Especialidades.

Especialidad en	Materias/Asignaturas	ECTS	Tipo	Semestre
Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser	3	Optativa	S2
	De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía	3	Optativa	S2
	Filosofía Iberoamericana Intercultural	3	Optativa	S2
	Filosofía e Historia Natural en la Ilustración	3	Optativa	S2
	La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad	3	Optativa	S2
	Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento	3	Optativa	S2
	Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad	3	Optativa	S2
	Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea	3	Optativa	S2
	Epistemología Contemporánea: Coherentismo e Inferencialismo	3	Optativa	S2
Especialidad en Filosofía Moral y Política	Ecoética: algo más que una ética aplicada	3	Optativa	S2
	Problemas actuales de Bioética	3	Optativa	S2
	Ética ambiental y género	3	Optativa	S2
	Teoría de la ciudadanía	3	Optativa	S2
	Las Múltiples caras de la globalización	3	Optativa	S2
	Filosofía de la educación	3	Optativa	S2
	Libertad y poder en el estado moderno	3	Optativa	S2
	Comunicación intercultural	3	Optativa	S2
Especialidad en Estética y Teoría de las Artes	Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías	3	Optativa	S2
	La Filosofía del Arte Conceptual	3	Optativa	S2
	Pensamiento Estético Español e Iberoamericano	3	Optativa	S2
	La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno	3	Optativa	S2
	Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea	3	Optativa	S2

	Estética de la Fotografía	3	Optativa	S2
	Estética Aplicada	3	Optativa	S2
	Estética y Discurso Artístico	3	Optativa	S2
Especialidad en Epistemología 21 ECTS (elegir 7 asignaturas)	Unificación y Diversidad. Las ramificaciones de un debate actual en Filosofía de la Ciencia	3	Optativa	S2
	Lógicas de Orden Superior	3	Optativa	S2
	Filosofía de la Lógica: Nuevas caras del concepto de consistencia	3	Optativa	S2
	Pensamiento y Lenguaje	3	Optativa	S2
	Teoría de la Argumentación	3	Optativa	S2
	Filosofía del Hacer Matemático	3	Optativa	S2
	Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología	3	Optativa	S2
	Origen y Ramificaciones del Pragmatismo	3	Optativa	S2

Contribución de las materias al logro de las competencias del título

Tabla 5.3. Contribución de las asignaturas al logro de las competencias del título

MATERIAS	CB6	CB7	CB8	CB9	CB10	CG1	CE1	CE2	CE3	CE4	CE5
Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía		X	X		X	X		X		X	X
Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas		X	X	X	X	X		X	X		X
Didáctica de la Filosofía		X	X	X	X	X		X		X	X
Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	X	X		X	X	X	X	X	X	X	
Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones	X			X	X	X	X		X		X
Historia de la Filosofía Antigua y Medieval			X	X	X	X	X	X		X	
Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea	X			X	X	X	X	X	X	X	
Historia de la Estética y de la Teoría de las Artes	X			X	X	X	X			X	X
Pensamiento Filosófico y Científico Español	X			X	X	X	X		X	X	
Filosofía Moral y Política		X	X	X		X	X	X	X	X	
Filosofía Teórica	X		X	X	X	X	X	X	X		
Lógica y Filosofía de Lenguaje	X			X	X	X	X	X			
Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser	X			X	X	X	X			X	X
De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía	X			X	X	X	X	X	X	X	
Filosofía Iberoamericana Intercultural	X	X		X		X			X	X	X
Filosofía e Historia Natural en la Ilustración	X	X			X	X		X	X	X	
La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad	X			X	X	X		X	X	X	
Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento	X		X	X		X	X	X	X	X	
Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad	X	X	X			X	X	X	X	X	
Teoría y Crítica de la	X			X	X	X		X	X	X	

Modernidad en la Filosofía Contemporánea											
Epistemología Contemporánea: Coherentismo e Inferencialismo	X			X	X	X		X	X	X	
Ecoética: algo más que una ética aplicada	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Problemas actuales de Bioética	X	X	X	X		X		X	X	X	
Ética ambiental y género	X			X		X	X		X	X	
Teoría de la ciudadanía	X	X	X	X		X		X	X	X	
Las Múltiples caras de la globalización	X	X	X			X		X	X	X	
Filosofía de la educación	X				X	X			X	X	
Libertad y poder en el estado moderno	X		X			X	X	X	X	X	
Comunicación intercultural	X	X	X		X	X		X	X	X	
Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías	X			X	X	X		X	X	X	
La Filosofía del Arte Conceptual	X			X	X	X		X	X	X	
Pensamiento Estético Español e Iberoamericano	X			X	X	X		X	X	X	
La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno	X			X	X	X		X	X	X	
Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea	X	X		X		X	X	X	X	X	
Estética de la Fotografía	X			X	X	X		X	X	X	
Estética Aplicada	X	X		X	X	X		X	X	X	
Estética y Discurso Artístico	X			X	X	X		X	X	X	
Unificación y Diversidad. Las ramificaciones de un debate actual en Filosofía de la Ciencia	X	X		X		X		X	X	X	
Lógicas de Orden Superior	X			X	X	X		X	X	X	X
Filosofía de la Lógica: Nuevas caras del concepto de consistencia	X	X			X	X	X	X	X	X	
Pensamiento y Lenguaje	X			X	X	X		X	X	X	
Teoría de la Argumentación	X		X			X		X	X	X	
Filosofía del Hacer Matemático	X	X		X		X		X	X	X	
Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología	X	X		X	X	X		X	X	X	X
Origen y Ramificaciones del Pragmatismo	X			X	X	X	X	X	X	X	

Trabajo de Fin de Máster	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
--------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Como se observa en la tabla:

Todas las asignaturas del Máster contribuyen al logro de CG1.

Las asignaturas del Módulo Metodológico (M2) aseguran el logro de CB7, CB8, CB10, CE2, CE5.

Las asignaturas del Módulo Común (M1) aseguran el logro de CB9, CE1, entre otras.

Las asignaturas de las Especialidades aseguran el logro de CB6, CE3 y CE4, entre otras.

El TFM contribuye al logro de todas las competencias del Máster.

Organización temporal del plan de estudios

La duración del Máster es de un curso académico: se imparte en 2 semestres.

En el I semestre se obtiene 30 ECTS, distribuidos entre: Módulo Común (18 ECTS), Módulo Metodológico (9 ECTS) y Proyecto TFM (3 ECTS).

En el II semestre se obtiene 30 ECTS, distribuidos entre: Una Especialidad (21 ECTS) y Defensa TFM (9 ECTS).

El Trabajo de Fin de Máster es una asignatura obligatoria anual, pertenece al Módulo Trabajo de Fin de Máster y se evalúa en dos fases: I) Proyecto de TFM (3ECTS), al final del primer semestre y II) Defensa de TFM (9 ECTS), al final del segundo semestre. Las dos fases son obligatorias y cada una condiciona la obtención de los ECTS correspondientes a ambas.

Tabla 5.4 Organización temporal del plan de estudios (Denominación de la materia. Nº de ECTS. Carácter. Semestre]

Módulo	Materias/Asignaturas	ECTS	Tipo	Semestre
Módulo Común 18 ECTS (elegir 6 asignaturas)	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	3	Optativa	S1
	Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones	3	Optativa	S1
	Historia de la Filosofía Antigua y Medieval	3	Optativa	S1
	Historia da la Filosofía Moderna y Contemporánea	3	Optativa	S1
	Historia de la Estética y de la Teoría de las Artes	3	Optativa	S1
	Pensamiento Filosófico y Científico Español	3	Optativa	S1
	Filosofía Moral y Política	3	Optativa	S1
	Filosofía Teórica	3	Optativa	S1
	Lógica y Filosofía del Lenguaje	3	Optativa	S1
Módulo Metodológico 9 ECTS	Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía	3	Obligatoria	S1
	Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas	3	Obligatoria	S1
	Didáctica de la Filosofía	3	Obligatoria	S1
TFM	Trabajo de Fin de Máster	12	TFM	anual

Especialidad	Materias/Asignaturas	ECTS	Tipo	Semestre
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica 21 ECTS (elegir 7 asignaturas)	Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser	3	Optativa	S2
	De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía	3	Optativa	S2
	Filosofía Iberoamericana Intercultural	3	Optativa	S2
	Filosofía e Historia Natural en la Ilustración	3	Optativa	S2
	La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad	3	Optativa	S2
	Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento	3	Optativa	S2
	Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad	3	Optativa	S2
	Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea	3	Optativa	S2
	Epistemología Contemporánea: Coherentismo e Inferencialismo	3	Optativa	S2
Filosofía Moral y Política 21 ECTS (elegir 7 asignaturas)	Ecoética: algo más que una ética aplicada	3	Optativa	S2
	Problemas actuales de Bioética	3	Optativa	S2
	Ética ambiental y género	3	Optativa	S2
	Teoría de la ciudadanía	3	Optativa	S2
	Las Múltiples caras de la globalización	3	Optativa	S2
	Filosofía de la educación	3	Optativa	S2
	Libertad y poder en el estado moderno	3	Optativa	S2
	Comunicación intercultural	3	Optativa	S2
Estética y Teoría de las Artes 21 ECTS (elegir 7 asignaturas)	Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías	3	Optativa	S2
	La Filosofía del Arte Conceptual	3	Optativa	S2
	Pensamiento Estético Español e Iberoamericano	3	Optativa	S2
	La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno	3	Optativa	S2
	Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea	3	Optativa	S2
	Estética de la Fotografía	3	Optativa	S2
	Estética Aplicada	3	Optativa	S2

	Estética y Discurso Artístico	3	Optativa	S2
Especialidad en Epistemología 21 ECTS (elegir 7 asignaturas)	Unificación y Diversidad. Las ramificaciones de un debate actual en Filosofía de la Ciencia	3	Optativa	S2
	Lógicas de Orden Superior	3	Optativa	S2
	Filosofía de la Lógica: Nuevas caras del concepto de consistencia	3	Optativa	S2
	Pensamiento y Lenguaje	3	Optativa	S2
	Teoría de la Argumentación	3	Optativa	S2
	Filosofía del Hacer Matemático	3	Optativa	S2
	Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología	3	Optativa	S2
	Origen y Ramificaciones del Pragmatismo	3	Optativa	S2

Mecanismos de coordinación docente horizontal y vertical del plan de estudios

Las asignaturas son planificadas e impartidas por profesorado perteneciente a grupos de áreas de conocimiento: Filosofía, Filosofía Moral y Política, Estética y Lógica y Filosofía de la Ciencia. En general un grupo conforma un área de conocimiento, en algunos casos las áreas distribuyen la organización de la docencia en grupos de área, según las líneas de especialización de los contenidos. Previo acuerdo de grupo, cada profesor propone a la Comisión Académica del Máster la planificación y/o modificaciones de las asignaturas que imparte. Oída la Comisión Académica se solicita aprobación del plan de estudios por Consejo de Departamento y Junta de Facultad de la Universidad coordinadora.

Las asignaturas se enmarcan dentro de las competencias que el alumno obtiene, por niveles, en cada módulo del máster. Así, las asignaturas del Módulo Común (M1) poseen carácter introductorio en la investigación de temas pertenecientes a las distintas líneas de especialización de las áreas de conocimiento del Máster. Las asignaturas del módulo metodológico (M2) aportan conocimientos y destrezas necesarias para la realización de proyectos de investigación y planificación académica, incorporando un componente docente. Las asignaturas de las cuatro Especialidades aportan el estudio de contenidos estrictamente especializados dentro de las líneas temáticas de investigación que ofrece el Máster.

Las asignaturas que ofrecen tratamiento historiográfico o por épocas de los temas se suceden temporalmente en el plan de estudios siguiendo el orden cronológico de las épocas estudiadas. Las asignaturas de Especialidad son coherentes con las líneas de investigación y tutela de trabajos de fin de máster propuestas por el profesorado del Máster.

Las asignaturas compartidas cuentan con profesor coordinador, responsable de la unidad y coherencia del contenido y del sistema de evaluación de la asignatura.

Todos los profesores del máster son responsables de las líneas temáticas de investigación y tutela que proponen a los estudiantes para la realización del trabajo de fin de máster, como también de constitución de las respectivas Comisiones Evaluadoras de trabajos de fin de máster sobre su especialidad.

Prácticas externas obligatorias

Idiomas

Español. Puntualmente se usará el idioma portugués en parte de la docencia de dos asignaturas del Máster. Los alumnos podrán elegir ser evaluados en cualquiera de las dos lenguas, con lo que no es obligatorio realizar trabajos en el segundo idioma.

Tipo de enseñanza (presencial, semipresencial, a distancia)

Presencial

Actividades formativas

- Clase teórica (magistral)
- Clase práctica (comentarios, debate y discusión)
- Investigación, elaboración y presentación de trabajos
- Tutorías

Sistemas de evaluación

- Redacción de una memoria o proyecto de investigación
- Exposición oral de un trabajo realizado individualmente
- Ensayo escrito
- Participación en clase

Observación: Cada asignatura podrá aplicar hasta tres de estos sistemas de evaluación, siendo incompatible aplicar los sistemas “Redacción de una memoria o proyecto de investigación” y “Ensayo escrito” en la misma asignatura.

Sistema de calificaciones

Se utilizará el sistema de calificaciones vigente (RD 1125/2003) artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0-4,9: Suspenso (SS); 5,0-6,9: Aprobado (AP); 7,0-8,9: Notable (NT); 9,0-10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

5.2. Organización de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida

En el Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía no se establecen acciones de movilidad específicas. De hecho sólo se prevé que se produzca movilidad de los estudiantes durante si estos se matriculan en el máster a través de la Universidad Valladolid. En todo momento, la Universidad de Valladolid informa los interesados que el Máster se imparte en Universidad de Salamanca.

No obstante lo anterior, si en un futuro se firmaran convenios de movilidad, estos se atenderían a la normativa general sobre esta materia que se estableció en el Consejo de Gobierno de la Universidad de Salamanca en Diciembre de 2007 en el que se aprobaron unas normas generales sobre **movilidad internacional** de estudiantes, que posteriormente fueron modificadas por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 28/mayo/2009 y por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 29/Abril/2010 (http://rel-int.usal.es/docs/normativa/Normas_Movilidad_Internacional_Estudiantes.pdf) Estas normas recogen:

1 El reconocimiento de estudios en Másteres Universitarios Oficiales cursados en una universidad extranjera, se regirá por las siguientes normas:

1.1.- Al estudiantado se le podrá reconocer créditos del Máster, cursando los equivalentes en la universidad de destino de acuerdo con el compromiso de estudios fijado previamente con la

5.2 Actividades Formativas, Metodologías Docentes y Sistemas de Evaluación

5.2.1 Actividades Formativas

Número: **Actividad Formativa:**

1	Clase teórica
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)
3	Tutoría
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos

5.2.2 Metodologías Docentes

5.2.3 Sistemas de Evaluación

Número: **Sistema de Evaluación:**

1	Redacción de una memoria, informe o proyecto
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente
3	Ensayo escrito
4	Participación en clase

5.3 Información Agrupada del Plan de Estudios

5.3.1 Total de Créditos Ofertados por Carácter de las Materias del Plan de Estudios

Tabla correspondiente a la suma de créditos ofertados según su carácter.

	ECTS
BÁSICAS (Sólo grado)	0
OBLIGATORIAS	9
OPTATIVAS	126
PRÁCTICAS EXTERNAS	0
TRABAJO FIN DE GRADO/MASTER	12
MIXTAS	0
SEGÚN ASIGNATURAS	0
Total:	147

5.3.2 Estructura del Plan de Estudios

Detalle de materias ofertadas por módulo y número de créditos.

Módulo	Materia	ECTS
1 - Módulo Común	1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	3
	2 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones	3
	3 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval	3
	4 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea	3
	5 - Historia de la Estética y de las Teorías de las Artes	3
	6 - Pensamiento Filosófico y Científico Español	3
	7 - Filosofía Moral y Política	3
	8 - Filosofía Teórica	3
	9 - Lógica y Filosofía del Lenguaje	3
Total (1 - Módulo Común):		27
2 - Módulo Metodológico	1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía	3
	2 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas	3
	3 - Didáctica de la Filosofía	3
Total (2 - Módulo Metodológico):		9
3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser	3
	2 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía	3
	3 - Filosofía Iberoamericana Intercultural	3

	4 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración	3
	5 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad	3
	6 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento	3
	7 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad	3
	8 - Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea	3
	9 - Epistemología Contemporánea: Coheretismo e Inferencialismo	3
Total (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica):		27
4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política	1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada	3
	2 - Problemas Actuales de Bioética	3
	3 - Ética Ambiental y Género	3
	4 - Teoría de la Ciudadanía	3
	5 - Las Múltiples Caras de la Globalización	3
	6 - Filosofía de la Educación	3
	7 - Libertad y Poder en el Estado Moderno	3
	8 - Comunicación Intercultural	3
Total (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política):		24
5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes	1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías	3
	2 - La Filosofía del Arte Conceptual	3
	3 - Pensamiento Estético Español Iberoamericano	3
	4 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno	3
	5 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea	3
	6 - Estética de la Fotografía	3
	7 - Estética Aplicada	3
	8 - Estética y Discurso Artístico	3
Total (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes):		24
6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología	1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia	3
	2 - Lógicas de Orden Superior	3
	3 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia	3
	4 - Pensamiento y Lenguaje	3
	5 - Teoría de la Argumentación	3
	6 - Filosofía del Hacer Matemático	3
	7 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología	3

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

	8 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo	3
Total (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología):		24
7 - Trabajo de Fin de Máster	1 - Trabajo de Fin de Máster	12
Total (7 - Trabajo de Fin de Máster):		12

5.3.3 Desarrollo del Plan de Estudios (Act. Form., Met. Docentes, Sist. Evaluación y Competencias)

Actividades formativas, metodologías docentes, sistemas de evaluación y competencias para cada una de las asignaturas ofertadas.

	Carácter	ECTS	Act. Formativas		Met. Docentes	Sist. Evaluación			Competencias		
1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.	
			1	45		3	40.0	80.0	CB6	CE1	
			2	100		2	10.0	20.0	CB7	CE3	
			3	100					CB9	CE4	
			4	3.5					CB10		
									CG1		
2 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.	Transv.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6	CE1	-1
			2	100		2	10.0	20.0	CB9	CE3	
			3	100					CB10	CE5	
			4	3.5					CG1		
3 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.	
			1	45		1	40.0	80.0	CB8	CE1	
			2	100		4	10.0	0.0	CB9	CE2	
			3	100					CB10	CE4	
			4	3.5					CG1		
4 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.	
			1	45		3	40.0	80.0	CB6	CE1	
			2	100		2	10.0	20.0	CB9	CE2	
			3	100					CB10	CE3	
			4	3.5					CG1	CE4	
5 - Historia de la Estética y de las Teorías de las Artes (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.	
			1	45		3	40.0	80.0	CB6	CE1	
			2	100		2	10.0	20.0	CB9	CE4	
										CE5	

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

			3	100				CB10	
			4	3.5				CG1	
6 - Pensamiento Filosófico y Científico Español (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6 CE1
			2	100		2	20.0	10.0	CB9 CE3
			3	100					CG1 CE4
			4	3.5					
7 - Filosofía Moral y Política (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	45.0	90.0	CB7 CE1
			2	100		2	5.0	10.0	CB8 CE2
			3	100					CB9 CE3
			4	3.5					CG1 CE4
8 - Filosofía Teórica (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	40.0	70.0	CB6 CE1
			2	100		4	10.0	30.0	CB9 CE2
			3	100					CB10 CE3
			4	3.5					CG1
9 - Lógica y Filosofía del Lenguaje (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6 CE1
			2	100		4	10.0	20.0	CB9 CE2
			3	100					CB10
			4	3.5					CG1
1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		1	50.0	100.0	CB7 CE4
			2	100					CB8 -1
			3	100					CB10 CE5
			4	3.5					CG1

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

2 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>1</td><td>90.0</td><td>90.0</td></tr><tr><td>4</td><td>10.0</td><td>10.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	1	90.0	90.0	4	10.0	10.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB7</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB8</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE5</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB7	CE1	CB8	CE2	CB9	CE3	CB10	CE5	CG1	
Cód:	Presencialidad:																																				
1	45																																				
2	100																																				
3	100																																				
4	3.5																																				
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																			
1	90.0	90.0																																			
4	10.0	10.0																																			
Gen.	Esp.																																				
CB7	CE1																																				
CB8	CE2																																				
CB9	CE3																																				
CB10	CE5																																				
CG1																																					
3 - Didáctica de la Filosofía (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>1</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>4</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	1	40.0	80.0	4	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB7</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB8</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE5</td></tr><tr><td>CB10</td><td></td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB7	CE2	CB8	CE4	CB9	CE5	CB10		CG1	
Cód:	Presencialidad:																																				
1	45																																				
2	100																																				
3	100																																				
4	3.5																																				
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																			
1	40.0	80.0																																			
4	10.0	20.0																																			
Gen.	Esp.																																				
CB7	CE2																																				
CB8	CE4																																				
CB9	CE5																																				
CB10																																					
CG1																																					
1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>70.0</td></tr><tr><td>4</td><td>10.0</td><td>30.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	70.0	4	10.0	30.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td>CE5</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE1	CB9	CE3	CB10	CE4	CG1	CE5		
Cód:	Presencialidad:																																				
1	45																																				
2	100																																				
3	100																																				
4	3.5																																				
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																			
3	40.0	70.0																																			
4	10.0	30.0																																			
Gen.	Esp.																																				
CB6	CE1																																				
CB9	CE3																																				
CB10	CE4																																				
CG1	CE5																																				
2 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>4</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	4	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE2</td></tr><tr><td>-1</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CG1</td><td>CE4</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE1	CB10	CE2	-1	CE3	CG1	CE4		
Cód:	Presencialidad:																																				
1	45																																				
2	100																																				
3	100																																				
4	3.5																																				
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																			
3	40.0	80.0																																			
4	10.0	20.0																																			
Gen.	Esp.																																				
CB6	CE1																																				
CB10	CE2																																				
-1	CE3																																				
CG1	CE4																																				
3 - Filosofía Iberoamericana Intercultural (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB7</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td>CE5</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE1	CB7	CE3	CB9	CE4	CG1	CE5		
Cód:	Presencialidad:																																				
1	45																																				
2	100																																				
3	100																																				
4	3.5																																				
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																			
3	40.0	80.0																																			
2	10.0	20.0																																			
Gen.	Esp.																																				
CB6	CE1																																				
CB7	CE3																																				
CB9	CE4																																				
CG1	CE5																																				

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

4 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><td>Cód:</td><td>Presencialidad:</td></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><td>Cód:</td><td>Pond. Min.:</td><td>Pond. Max.:</td></tr><tr><td>2</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>4</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	2	40.0	80.0	4	10.0	20.0	<table><tr><td>Gen.</td><td>Esp.</td></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB7</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB7	CE3	CB10	CE4	CG1	
Cód:	Presencialidad:																																		
1	45																																		
2	100																																		
3	100																																		
4	3.5																																		
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																	
2	40.0	80.0																																	
4	10.0	20.0																																	
Gen.	Esp.																																		
CB6	CE2																																		
CB7	CE3																																		
CB10	CE4																																		
CG1																																			
5 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><td>Cód:</td><td>Presencialidad:</td></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><td>Cód:</td><td>Pond. Min.:</td><td>Pond. Max.:</td></tr><tr><td>4</td><td>50.0</td><td>100.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	4	50.0	100.0	<table><tr><td>Gen.</td><td>Esp.</td></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3	CB10	CE4	CG1				
Cód:	Presencialidad:																																		
1	45																																		
2	100																																		
3	100																																		
4	3.5																																		
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																	
4	50.0	100.0																																	
Gen.	Esp.																																		
CB6	CE2																																		
CB9	CE3																																		
CB10	CE4																																		
CG1																																			
6 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><td>Cód:</td><td>Presencialidad:</td></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><td>Cód:</td><td>Pond. Min.:</td><td>Pond. Max.:</td></tr><tr><td>3</td><td>30.0</td><td>60.0</td></tr><tr><td>4</td><td>20.0</td><td>30.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	30.0	60.0	4	20.0	30.0	<table><tr><td>Gen.</td><td></td></tr><tr><td>CB6</td><td></td></tr><tr><td>CB8</td><td></td></tr><tr><td>CB9</td><td></td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.		CB6		CB8		CB9		CG1	
Cód:	Presencialidad:																																		
1	45																																		
2	100																																		
3	100																																		
4	3.5																																		
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																	
3	30.0	60.0																																	
4	20.0	30.0																																	
Gen.																																			
CB6																																			
CB8																																			
CB9																																			
CG1																																			
7 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><td>Cód:</td><td>Presencialidad:</td></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><td>Cód:</td><td>Pond. Min.:</td><td>Pond. Max.:</td></tr><tr><td>4</td><td>40.0</td><td>40.0</td></tr><tr><td>2</td><td>60.0</td><td>60.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	4	40.0	40.0	2	60.0	60.0	<table><tr><td>Gen.</td><td>Esp.</td></tr><tr><td>CB6</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB7</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB8</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CG1</td><td>CE4</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE1	CB7	CE2	CB8	CE3	CG1	CE4
Cód:	Presencialidad:																																		
1	45																																		
2	100																																		
3	100																																		
4	3.5																																		
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																	
4	40.0	40.0																																	
2	60.0	60.0																																	
Gen.	Esp.																																		
CB6	CE1																																		
CB7	CE2																																		
CB8	CE3																																		
CG1	CE4																																		
8 - Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	<table><tr><td>Cód:</td><td>Presencialidad:</td></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><td>Cód:</td><td>Pond. Min.:</td><td>Pond. Max.:</td></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><td>Gen.</td><td>Esp.</td></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3	CB10	CE4	CG1	
Cód:	Presencialidad:																																		
1	45																																		
2	100																																		
3	100																																		
4	3.5																																		
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																	
3	40.0	80.0																																	
2	10.0	20.0																																	
Gen.	Esp.																																		
CB6	CE2																																		
CB9	CE3																																		
CB10	CE4																																		
CG1																																			
9 - Epistemología Contemporánea: Coheretismo e Inferencialismo (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la	OPTATIVA	3	<table><tr><td>Cód:</td><td>Presencialidad:</td></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100		<table><tr><td>Cód:</td><td>Pond. Min.:</td><td>Pond. Max.:</td></tr><tr><td>3</td><td>50.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	50.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><td>Gen.</td><td>Esp.</td></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td></td><td>CE4</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3		CE4						
Cód:	Presencialidad:																																		
1	45																																		
2	100																																		
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																	
3	50.0	80.0																																	
2	10.0	20.0																																	
Gen.	Esp.																																		
CB6	CE2																																		
CB9	CE3																																		
	CE4																																		

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

Filosofía y Filosofía Teórica)			3	100				CB10	
			4	3.5				CG1	
1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		2	40.0	80.0	CB6 CE1
			2	100		4	10.0	20.0	CB7 CE2
			3	100					CB8 CE3
			4	3.5					CB9 CE4
									CG1
2 - Problemas Actuales de Bioética (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		1	20.0	40.0	CB6 CE2
			2	100		2	15.0	30.0	CB7 CE3
			3	100		4	15.0	30.0	CB8 CE4
			4	3.5					CB9
									CG1
3 - Ética Ambiental y Género (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	50.0	80.0	CB6 CE1
			2	100		4	10.0	0.0	CB9 CE3
			3	100					CG1 CE4
			4	3.5					
4 - Teoría de la Ciudadanía (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6 CE2
			2	100		4	10.0	0.0	CB7 CE3
			3	100					CB8 CE4
			4	3.5					CB9
									CG1
5 - Las Múltiples Caras de la Globalización (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	40.0	70.0	CB6 CE2
			2	100		4	10.0	0.0	CB7 CE3
									CE4

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

			3	100					CB8	
			4	3.5					CG1	
6 - Filosofía de la Educación (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6	CE3
			2	100		4	10.0	20.0	CB10	CE4
			3	100					CG1	
			4	3.5						
7 - Libertad y Poder en el Estado Moderno (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6	CE1
			2	100		4	20.0	10.0	CB8	CE2
			3	100					CG1	CE3
			4	3.5						CE4
8 - Comunicación Intercultural (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.
			1	45		4	30.0	70.0	CB6	CE2
			2	100		1	20.0	0.0	CB7	CE3
			3	100					CB8	CE4
			4	3.5					CB10	
									CG1	
1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6	CE2
			2	100		2	10.0	20.0	CB9	CE3
			3	100					CB10	CE4
			4	3.5					CG1	
2 - La Filosofía del Arte Conceptual (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen.	Esp.
			1	45		3	40.0	40.0	CB6	CE2
			2	100		2	10.0	20.0	CB9	CE3
			3	100					CB10	CE4
			4	3.5					CG1	

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

3 - Pensamiento Estético Español Iberoamericano (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3	CB10	CE4	CG1				
Cód:	Presencialidad:																																					
1	45																																					
2	100																																					
3	100																																					
4	3.5																																					
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																				
3	40.0	80.0																																				
2	10.0	20.0																																				
Gen.	Esp.																																					
CB6	CE2																																					
CB9	CE3																																					
CB10	CE4																																					
CG1																																						
4 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3	CB10	CE4	CG1				
Cód:	Presencialidad:																																					
1	45																																					
2	100																																					
3	100																																					
4	3.5																																					
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																				
3	40.0	80.0																																				
2	10.0	20.0																																				
Gen.	Esp.																																					
CB6	CE2																																					
CB9	CE3																																					
CB10	CE4																																					
CG1																																						
5 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>40.0</td></tr><tr><td>2</td><td>40.0</td><td>40.0</td></tr><tr><td>4</td><td>20.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	40.0	2	40.0	40.0	4	20.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB7</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CG1</td><td>CE4</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE1	CB7	CE2	CB9	CE3	CG1	CE4
Cód:	Presencialidad:																																					
1	45																																					
2	100																																					
3	100																																					
4	3.5																																					
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																				
3	40.0	40.0																																				
2	40.0	40.0																																				
4	20.0	20.0																																				
Gen.	Esp.																																					
CB6	CE1																																					
CB7	CE2																																					
CB9	CE3																																					
CG1	CE4																																					
6 - Estética de la Fotografía (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td>-1</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3	CB10	CE4	CG1	-1			
Cód:	Presencialidad:																																					
1	45																																					
2	100																																					
3	100																																					
4	3.5																																					
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																				
3	40.0	80.0																																				
2	10.0	20.0																																				
Gen.	Esp.																																					
CB6	CE2																																					
CB9	CE3																																					
CB10	CE4																																					
CG1	-1																																					
7 - Estética Aplicada (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3	CB10	CE4	CG1				
Cód:	Presencialidad:																																					
1	45																																					
2	100																																					
3	100																																					
4	3.5																																					
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																				
3	40.0	80.0																																				
2	10.0	20.0																																				
Gen.	Esp.																																					
CB6	CE2																																					
CB9	CE3																																					
CB10	CE4																																					
CG1																																						
8 - Estética y Discurso Artístico (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td></td><td>CE4</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB9	CE3		CE4									
Cód:	Presencialidad:																																					
1	45																																					
2	100																																					
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																				
3	40.0	80.0																																				
2	10.0	20.0																																				
Gen.	Esp.																																					
CB6	CE2																																					
CB9	CE3																																					
	CE4																																					

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

			3	100				CB10	
			4	3.5				CG1	
1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	30.0	60.0	CB6 CE2
			2	100		2	10.0	20.0	CB7 CE3
			3	100		4	10.0	20.0	CB9 CE4
			4	3.5					CG1
2 - Lógicas de Orden Superior (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6 CE2
			2	100		2	10.0	20.0	CB9 CE3
			3	100					CB10 CE4
			4	3.5					CG1 CE5
3 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	30.0	60.0	CB6 CE1
			2	100		4	20.0	40.0	CB7 CE2
			3	100					CB10 CE3
			4	3.5					CG1 CE4
4 - Pensamiento y Lenguaje (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	35.0	70.0	CB6 CE2
			2	100		2	10.0	20.0	CB9 CE3
			3	100		4	5.0	10.0	CB10 CE4
			4	3.5					CG1
5 - Teoría de la Argumentación (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Cód:	Presencialidad:		Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	Gen. Esp.
			1	45		3	40.0	80.0	CB6 CE2
			2	100		4	10.0	0.0	CB7 CE3
			3	100					CB8 CE4
			4	3.5					CG1

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

6 - Filosofía del Hacer Matemático (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>70.0</td><td>70.0</td></tr><tr><td>4</td><td>30.0</td><td>0.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	70.0	70.0	4	30.0	0.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CG1</td><td>CE5</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE1	CB9	CE3	CG1	CE5							
Cód:	Presencialidad:																																							
1	45																																							
2	100																																							
3	100																																							
4	3.5																																							
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																						
3	70.0	70.0																																						
4	30.0	0.0																																						
Gen.	Esp.																																							
CB6	CE1																																							
CB9	CE3																																							
CG1	CE5																																							
7 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>75.0</td></tr><tr><td>2</td><td>5.0</td><td>15.0</td></tr><tr><td>4</td><td>5.0</td><td>10.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	75.0	2	5.0	15.0	4	5.0	10.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB7</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE5</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE2	CB7	CE3	CB9	CE4	CB10	CE5	CG1	
Cód:	Presencialidad:																																							
1	45																																							
2	100																																							
3	100																																							
4	3.5																																							
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																						
3	40.0	75.0																																						
2	5.0	15.0																																						
4	5.0	10.0																																						
Gen.	Esp.																																							
CB6	CE2																																							
CB7	CE3																																							
CB9	CE4																																							
CB10	CE5																																							
CG1																																								
8 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5		<table><tr><th>Cód:</th><th>Pond. Min.:</th><th>Pond. Max.:</th></tr><tr><td>3</td><td>40.0</td><td>80.0</td></tr><tr><td>2</td><td>10.0</td><td>20.0</td></tr></table>	Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:	3	40.0	80.0	2	10.0	20.0	<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>-1</td></tr><tr><td>CB9</td><td>-1</td></tr><tr><td>CB10</td><td>-1</td></tr><tr><td>CG1</td><td>-1</td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	-1	CB9	-1	CB10	-1	CG1	-1					
Cód:	Presencialidad:																																							
1	45																																							
2	100																																							
3	100																																							
4	3.5																																							
Cód:	Pond. Min.:	Pond. Max.:																																						
3	40.0	80.0																																						
2	10.0	20.0																																						
Gen.	Esp.																																							
CB6	-1																																							
CB9	-1																																							
CB10	-1																																							
CG1	-1																																							
1 - Trabajo de Fin de Máster (7 - Trabajo de Fin de Máster)	TRABAJO FIN DE MÁSTER	12	<table><tr><th>Cód:</th><th>Presencialidad:</th></tr><tr><td>1</td><td>45</td></tr><tr><td>2</td><td>100</td></tr><tr><td>3</td><td>100</td></tr><tr><td>4</td><td>3.5</td></tr></table>	Cód:	Presencialidad:	1	45	2	100	3	100	4	3.5			<table><tr><th>Gen.</th><th>Esp.</th></tr><tr><td>CB6</td><td>CE1</td></tr><tr><td>CB7</td><td>CE2</td></tr><tr><td>CB8</td><td>CE3</td></tr><tr><td>CB9</td><td>CE4</td></tr><tr><td>CB10</td><td>CE5</td></tr><tr><td>CG1</td><td></td></tr></table>	Gen.	Esp.	CB6	CE1	CB7	CE2	CB8	CE3	CB9	CE4	CB10	CE5	CG1											
Cód:	Presencialidad:																																							
1	45																																							
2	100																																							
3	100																																							
4	3.5																																							
Gen.	Esp.																																							
CB6	CE1																																							
CB7	CE2																																							
CB8	CE3																																							
CB9	CE4																																							
CB10	CE5																																							
CG1																																								

5.3.4 Desarrollo del Plan de Estudios (Desp. Temporal, Contenidos, Resultados Aprendizaje y Observaciones)

Contenidos, resultados de aprendizaje y observaciones correspondientes a cada una de las materias ofertadas.

	Carácter	ECTS	Desp. Temporal	Detalles	
1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3		Contenidos	El conocimiento de la Historia del Pensamiento proporciona un bagaje básico para alumnos del Máster al permitir conocer de un modo general las distintas líneas que han configurado el pensamiento filosófico y científico occidental. Dada la extensión de la asignatura se hace hincapié en la formulación de los problemas y las distintas soluciones aportadas por los filósofos más representativos; se hace hincapié en los aspectos metafísicos. Se estudia con más detenimiento, la metafísica de Aristóteles, el pensamiento metafísico de Leibniz y Nicolás de Cusa, los cambios que suponen la revolución científica.
				Resultados de aprendizaje	- Utilizar el vocabulario filosófico preciso que corresponde a cada época histórica. - Justificar y concluir adecuadamente las tesis principales que caracterizan las distintas etapas del pensamiento filosófico y científico.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
2 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La filosofía de la ciencia es una disciplina filosófica que cuenta ya con larga tradición y unos problemas clásicos, como son el de la racionalidad y el del realismo. En esta asignatura se abordará la trayectoria histórica de la materia y sus problemas clásicos. Pero recientemente se han abierto nuevas dimensiones para la filosofía de la ciencia. Esta disciplina ha comenzado a tratar la ciencia no sólo como un conjunto de enunciados, sino como acción humana y social. Esto ha producido una ampliación de la filosofía de la ciencia hacia las áreas de la ética de la ciencia, la filosofía política de la ciencia y las cuestiones de poética de la ciencia. Todos estos tópicos serán abordados primero desde un punto de vista abstracto y después de un modo más aplicado. En este último sentido, se hablará de la comunicación de la ciencia, del impacto ambiental de la misma y de los problemas éticos de la investigación clínica. Temas Primera parte: bases históricas y filosóficas 1.- Historia de la Filosofía de la Ciencia. 2.- La filosofía de la ciencia y el debate postmoderno. 3.- La racionalidad científica. 4.- El realismo en ciencia. Segunda parte: aplicaciones 5.- La comunicación de la ciencia. 6.- Ciencia y política ambiental: el principio de precaución. 7.- Problemas éticos de la investigación clínica. 8.- Poética de la ciencia: metáforas de la ciencia.
				Resultados de aprendizaje	Demostrar conocimiento sobre los problemas del realismo científico, de la racionalidad y de la integración de la ciencia en el contexto del debate postmoderno. Ser capaz de plantear y discutir justificadamente las principales cuestiones éticas, políticas y estéticas relacionadas con el desarrollo científico. Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.
3 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La Historia de la Filosofía Antigua y Medieval constituye una de las materias troncales de los estudios de grado en Filosofía. Lo que se pretende en este nivel de posgrado es profundizar en el análisis de los problemas conceptuales que suscita su estudio en las sugerentes y originales interpretaciones del cosmos, del hombre y de la sociedad que se descubren en los textos más destacados de este largo período de la Historia de la Filosofía. El recorrido por estos textos permitirá acercarse a los primeros modelos occidentales de interpretación del hombre y del mundo a la vez que se estudiará su recepción en la tradición europea. Temas: 1. Monismo y pluralismo en la Filosofía Griega. 2. La filosofía clásica griega y helenística a través de sus textos. 3. La recepción de la filosofía antigua en la época medieval.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

					4. La filosofía medieval a través de sus textos.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar con soltura los conceptos y términos básicos de la Filosofía Antigua y Medieval. Comentar e interpretar textos de la Filosofía Antigua y Medieval.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
4 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3		Contenidos	La historia de la filosofía moderna y contemporánea tiene una clara estructura dentro de la historia de la filosofía, cuyos conceptos descriptores suelen ser: Renacimiento, Barroco, Ilustración, Idealismo, Positivismo y Siglo XX, y a través de los cuales se expresan y constituyen los distintos discursos filosóficos y modelos de racionalidad capaces de suscitar órdenes del mundo. Temas: 1. La filosofía del Renacimiento a la Ilustración. 2. La filosofía de la Ilustración al Siglo XX. 3. La filosofía del Siglo XX a la actualidad.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar modos argumentativos propios de la filosofía moderna y contemporánea capaces de revisar los modelos de la racionalidad de esa época a la luz del presente y del porvenir y de emitir un juicio crítico y prospectivo sobre nuestro presente. Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
5 - Historia de la Estética y de las Teorías de las Artes (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	Estudio de la Estética y la Teoría de las Artes desde el punto de vista histórico, desde la Edad Antigua hasta la Contemporánea. Temas: 1. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Antigua. 2. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Media. 3. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Moderna. 4. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Contemporánea
				Resultados de aprendizaje	Situar la Estética y la Teoría de las Artes en el contexto histórico y social desde la Antigüedad hasta nuestros días. Exponer y valorar su importancia cultural y el impacto de las artes en el pensamiento filosófico.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
6 - Pensamiento Filosófico y Científico Español (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	El curso pretende profundizar en el conocimiento e iniciar en la investigación de la historia del pensamiento filosófico y científico español, a través de investigaciones concretas representativas de las diversas épocas históricas. Los diversos bloques temáticos pretenden desarrollar un análisis crítico de la relaciones del pensamiento filosófico y científico en su contexto histórico, político, social y cultural español y occidental. El recorrido histórico de los temas del programa se inicia en la Hispania romana y medieval y discurre por el Renacimiento, el Barroco, la Ilustración y la época contemporánea, rastreando, a través de textos y personajes filosóficos y científicos relevantes, las ideas más decisivas en la configuración de las instituciones y categorías que han influido en el devenir histórico español y que también constituyen en la actualidad el fundamento de la Europa actual, en la que España tiene su contexto propio. Temario: 1.- Filosofía y Ciencia en la Hispania romana y visigoda: Séneca y S. Isidro. 2.- Filosofía, Ciencia y Religión en la España medieval: Árabe, Judía, Cristiana. 3.- Filosofía, Ciencia y Cultura en la España renacentista: El humanismo científico y la escuela de Salamanca. 4.- Filosofía, Ciencia y Cultura en Barroco hispano. 5.- Filosofía y Ciencia en la Ilustración Española: De los novatores a la Escuela Ilustrada salmantina. 6.- Filosofía, Ciencia y Cultura en el pensamiento Español contemporáneo: Polémicas de la Ciencia Española. Krausismo. Positivismo. Del Regeneracionismo científico de Ramón y Cajal y la Filosofía Científica de Ramón Turró a la normalización de la Filosofía y Ciencia en España en el siglo XX.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

				Resultados de aprendizaje Utilizar fuentes primarias de la modalidad científica de la filosofía española a lo largo de la historia. Analizar su problemática y contenido; elaborar una síntesis escrita rigurosa, ordenada, comprensiva y crítica de sus principales tesis y argumentos en el contexto histórico y en el de la tradición filosófica en la que se insertan; proyectar su problemática hacia el presente; emitir y defender públicamente un juicio valorativo acerca de la misma.
				Observaciones Presencial Sin requisitos previos
7 - Filosofía Moral y Política (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Contenidos La filosofía moral y política es una de las disciplinas de mayor relevancia en los complejos debates teórico-prácticos de las sociedades avanzadas. Esta disciplina no sólo contribuye a la justificación racional de los principios morales y políticos sino que constituye un "saber práctico" para analizar los problemas que surgen en el marco social. Es, por tanto, una reflexión ineludible en la construcción de sociedades más justas y democráticas. Temas: 1. La Filosofía moral y política actual. Modelos y problemas fundamentales. 2. Los "giros" de la Filosofía moral y política. 3. Derechos humanos. Ciudadanía.
				Resultados de aprendizaje - Demostrar conocimiento de los temas más relevantes de la Filosofía Moral y Política contemporánea. - Explicitar y dar cuenta de modelos teóricos y tipos de análisis. - Exhibir estrategias argumentativas para analizar problemas morales y políticos.
				Observaciones Presencial Sin requisitos previos
8 - Filosofía Teórica (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Contenidos El título "Filosofía teórica" abarca los principales campos filosóficos de carácter sistemático que es preciso conocer para introducirse en la investigación filosófica. Las materias principales de dichos campos se conocen comúnmente como "metafísica", "teoría del conocimiento", "antropología filosófica" y "filosofía de la naturaleza". Cada uno de estos términos incluye a su vez aspectos fundamentales de carácter filosófico que han contribuido a configurar la índole de problemas a los que la filosofía como tal se refiere. Unidad I. Problemas de Antropología Filosófica. Unidad II. Problemas de Teoría del Conocimiento. Unidad III, Problema de Filosofía de la Naturaleza. Unidad IV. Problemas de Metafísica.
				Resultados de aprendizaje - Utilizar y explicar, en discusiones y debates filosóficos, los conceptos y problemas fundamentales de carácter metafísico, antropológico, del conocimiento y de la filosofía de la naturaleza. - Situar a la filosofía en el contexto de la cultura y describir la naturaleza como noción compleja y multidimensional. - Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.
				Observaciones Presencial Sin requisitos previos
9 - Lógica y Filosofía del Lenguaje (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Contenidos Al esfuerzo inicial en el ámbito de la filosofía por desvelar la estructura lógica del razonamiento y del lenguaje se unió pronto una preocupación por explicar el significado de las expresiones lingüísticas y por aclarar los procesos que hacen posible su interpretación. En el marco de la tradición analítica, las primeras respuestas vinculan la noción de significado a las de referencia y verdad, y la posibilidad de la interpretación al conocimiento de determinadas estructuras semánticas y lógicas. En la tradición continental ha sido predominante hacer de la noción de significado o sentido una categoría ampliamente abarcadora, ligada a las estructuras de una gramática racional universal o emergiendo de procesos de diálogo que son considerados, al mismo tiempo, constitutivos de una imagen del mundo. Temas: 1. Lógica y lenguaje en las tradiciones analítica y continental de la filosofía. 2. Sentido y referencia. Frege y Husserl. 3. El método de la interpretación. Gadamer y Davidson. 4. Otros enfoques en el debate reciente.
				Resultados de aprendizaje - Demostrar conocimiento y comprensión suficiente de los principales conceptos, enfoques y problemas de estudio filosófico del lenguaje, incluida su dimensión lógica.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

					-Desarrollar una discusión original sobre algún aspecto o problema de teoría del significado o de una teoría de la interpretación lingüística, situándolo en el marco de las tradiciones y propuestas teóricas pertinentes y justificando de forma adecuada sus propias conclusiones.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	Estudio y evolución de los métodos y técnicas de investigación histórico-filosófica, aplicables a los distintos tipos de trabajos de investigación, en general, y a la confección del Trabajo de Fin de Máster en particular. 1.- Necesidad de la investigación filosófica. - La investigación filosófica y su relación con la Historia de la Filosofía. - Factores de desarrollo histórico de la Filosofía. 2.- Problemas que se plantean en toda investigación: a) Generales: Propios de la disciplina en la que se encuadra la investigación; b) Concretos: Propios de investigaciones puntuales dentro de la disciplina; c) Específicos: propios de los distintos tipos de trabajo. 3.- Estructura, metodología y presentación del Trabajo de Fin de Máster. 4.- La investigación histórico-filosófica tradicional: Problemas particulares y métodos de la recuperación y reconstrucción histórica de la filosofía. 5.- La investigación histórico-filosófica y las Nuevas Tecnologías de la información. 6.- Posibilidades de la investigación histórico-filosófica, hoy: La "investigación híbrida". Líneas de investigación en Historia de la Filosofía. - Fuentes de producción filosófica en España, hoy. 7.- De la investigación a la docencia. Posibilidades y problemas de la docencia histórico-filosófica, hoy.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar con rigor las principales herramientas, recursos y técnicas, de uso habitual en la investigación histórico-filosófica, para: Diseñar, presentar y defender un proyecto de fin de máster personalizado, y para confeccionar una bibliografía inicial realizada sistemáticamente que sirva para la elaboración de un estado de la cuestión en torno al tema y punto de partida para futuras investigaciones. Detectar los problemas conceptuales, documentales y argumentales implicados en el proyecto diseñado ser capaz de proponer soluciones pertinentes al respecto.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
2 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La metodología de la ciencia es la teoría del método científico entendido como la subordinación a normas de las actividades simbólicas, técnicas y sociales que tienen lugar con relación a los niveles de resolución de las teorías de las diferentes clases de ciencias: naturales, semióticas y humanas. El mismo contexto de análisis proporcionado permite establecer el concepto de los procedimientos metodológicos y la clasificación de las ciencias en que se desarrollan aquéllos. 1. Introducción histórica: tres concepciones de la ciencia. 2. La extensión de la metodología de la ciencia. 3. Un contexto de análisis para las ciencias: Extensión y operatividad del contexto. 4. Principio y procedimientos en la actividad científica. 5. Construcción conceptual: clasificaciones, definiciones, modelos e inferencias. 6. En entendimiento científico: descripción, comprensión, establecimiento de leyes, explicación y predicción. 7. La contrastación científica: observación, experimentación y simulación.
				Resultados de aprendizaje	Ser capaces de trabajar en diferentes marcos teóricos de la metodología de la ciencia, para analizar con resultado adecuados, mediante informes, los diferentes procedimientos característicos de las distintas ciencias, conforme a las competencias señaladas en el apartado 2.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
3 - Didáctica de la Filosofía (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La formación inicial del profesorado es un de los eslabones claros del proceso educativo. Con esta asignatura se pretende introducir a los profesionales de la enseñanza de la filosofía en los principios generales de la didáctica y del diseño curricular. Se trata de presentar los referentes teóricos y legislativos del sistema educativo español y de reflexionar sobre las posibilidades didácticas de la filosofía como materia específica de la Educación Secundaria, pero también como contenido no explícito de todo el sistema educativo. Temas: 1. Didáctica y currículum. 2. Diseño curricular de las diversas materias de filosofía en la enseñanza Secundaria. 3. La filosofía en el aula.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

				Resultados de aprendizaje	- Aplicar modelos de diseño curricular en las diversas materias de Filosofía de la enseñanza Secundaria. - Justificar y sacar conclusiones en relación con los problemas y exigencias que en el omento actual plantea la enseñanza y la enseñanza de la filosofía.
1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos Los contenidos están indicados para destacar la importancia de la fenomenología para la formación investigadora en Filosofía, así como para adquirir conocimientos fundamentales sobre una corriente muy notable de la filosofía contemporánea, no solo en el ámbito de la filosofía misma sino también en el de las ciencias humanas. Unidad I. Revisión del problemas del ser. Unidad II. Métodos y planteamientos ontológicos. Unidad III. La fenomenología. Tema y variaciones. Unidad IV. El problemas de la subjetividad. Unidad V. Sujeto y mundo. Unidad VI. La intersubjetividad.	Resultados de aprendizaje - Plantear relaciones entre Metafísica y Fenomenología en torno a tres núcleos temáticos: las nociones de "ser", "sujeto" y "mundo compartido". - Demostrar conocimientos suficientes para analizar los contenidos de una fenomenología de la intersubjetividad. - Distinguir en términos filosóficos entre las diversas concepciones de la Metafísica y de la Fenomenología contemporáneas.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
2 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos Para conseguir los resultados de aprendizaje, se han seleccionado de la Historia de la Filosofía Moderna una serie de autores que van del Barroco a la Ilustración, y a través de los temas indicados, que sirven hilo conductor y de otros que necesariamente se arrastran como religión, moral o historia, se mostrará el giro producido y tarea que cabe asumir en esa búsqueda de un vínculo de concordia racional y de ciudadanía para todos los hombres. Temas: 1.- De la existencia a la concordia racional y tolerancia. 2.- Ciudadanía, libertad y tolerancia en Hobbes, Spinoza y Locke. 3.- Leibniz: Repensando la modernidad y Europa. 4.- Encontrarse en la existencia y en la naturaleza: La Mettrie, Helvetius y D'Holbach. 5.- Ciudadanía, libertad y tolerancia en Voltaire, Rousseau y Montesquieu. 6.- Hacia la ciudadanía, libertad y tolerancia en la aldea global.	Resultados de aprendizaje - Emitir una respuesta al modo como hay que interpretar la constitución de la modernidad y clarificar nuestro presente: si como un proceso de secularización de la idea religiosa o como un proceso de constitución racional del mundo desde la filosofía y la ciencia. - Utilizar modos argumentativos coherentes propios capaces de revisar los modelos de racionalidad de esta época a la luz del presente y del porvenir con el afán de discernir y asunir como tarea actual un espacio común de concordia racional y de ciudadanía. - Ser capaz de elaborar un breve ensayo expositivo sobre los contenidos principales de la asignatura
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
3 - Filosofía Iberoamericana Intercultural (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos Conocer los principales problemas del pensamiento filosófico iberoamericano de cada época histórica, sus planteamientos y soluciones, a través de los textos de sus pensadores principales, e interpretarlos críticamente desde una perspectiva intercultural. Temas: 1.- Introducción: Filosofía y diálogo intercultural. - Supuestos filosóficos del diálogo intercultural.- Filosofía e interculturalidad en Iberoamérica. 2.- Revisión de la Filosofía Iberoamericana en clave intercultural: La conquista y sus problemas. América da que pensar: La Escuela de Salamanca y las disputas jurídico-morales sobre las Indias en los siglos XVI-XVII. - La filosofía en los tiempos de la Colonia. - La filosofía Iberoamericana en el siglo XIX: Liberalismo, Romanticismo, Espiritualismo y Positivismo. - La filosofía Iberoamericana en el siglo XX: Filosofía de Identidades nacionales. - Los Maestros fundadores. - Exilio filosófico español en América. - Filosofía de la Liberación. 3. La filosofía Iberoamericana hoy: Interculturalidad y globalización. Hacia un modelo de Filosofía Intercultural: Las propuestas de Raúl Fornet-Betancourt.	

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

				<table><tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td>- Distinguir y justificar propuestas de la actual filosofía intercultural iberoamericana. - Aplicar estas propuestas al estudio histórico de la filosofía Iberoamericana. - Emitir un juicio razonado acerca de la riqueza y originalidad del pensamiento iberoamericano y sobre la posibilidad de aplicación de sus propuestas para la construcción de un modelo de filosofía intercultural.</td></tr><tr><td>Observaciones</td><td>Presencial Sin requisitos previos</td></tr></table>	Resultados de aprendizaje	- Distinguir y justificar propuestas de la actual filosofía intercultural iberoamericana. - Aplicar estas propuestas al estudio histórico de la filosofía Iberoamericana. - Emitir un juicio razonado acerca de la riqueza y originalidad del pensamiento iberoamericano y sobre la posibilidad de aplicación de sus propuestas para la construcción de un modelo de filosofía intercultural.	Observaciones	Presencial Sin requisitos previos		
Resultados de aprendizaje	- Distinguir y justificar propuestas de la actual filosofía intercultural iberoamericana. - Aplicar estas propuestas al estudio histórico de la filosofía Iberoamericana. - Emitir un juicio razonado acerca de la riqueza y originalidad del pensamiento iberoamericano y sobre la posibilidad de aplicación de sus propuestas para la construcción de un modelo de filosofía intercultural.									
Observaciones	Presencial Sin requisitos previos									
4 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><td>Contenidos</td><td>La época ilustrada es una época en la que la razón adquiere un predominio excepcional. La innovación constante del esfuerzo racional, del sapere aude kantiano, actúa como una fuerza disolvente sobre prejuicios, creencias y falsos estereotipos. El modelo de razón es empirista, lo que exige dominio de lo sensible. La observación controlada se impone como la forma esencial de conocer. El científico cuenta para ello con todo un instrumental científico a su disposición, y es tarea del filósofo evaluar los límites y alcance de la objetividad, la pertinencia de los objetivos naturalistas, y las implicaciones que los hallazgos de la Historia Natural tienen sobre la comprensión general del mundo y de la vida. Temas: 1. Introducción: Filosofía e historia natural. 2. Historia natural, literatura y viajes en la Ilustración. 3. La economía de la naturaleza. 4. Nomenclatura y clasificación. 5. Filosofía e historia natural en la Enciclopedia</td></tr><tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td>- Incorporar los estudios ilustrados en el marco de la Filosofía y la Historia de la Ciencia. - Reconocer las relaciones entre Filosofía e Historia Natural a lo largo del siglo XVIII</td></tr><tr><td>Observaciones</td><td>Presencial Sin requisitos previos</td></tr></table>	Contenidos	La época ilustrada es una época en la que la razón adquiere un predominio excepcional. La innovación constante del esfuerzo racional, del sapere aude kantiano, actúa como una fuerza disolvente sobre prejuicios, creencias y falsos estereotipos. El modelo de razón es empirista, lo que exige dominio de lo sensible. La observación controlada se impone como la forma esencial de conocer. El científico cuenta para ello con todo un instrumental científico a su disposición, y es tarea del filósofo evaluar los límites y alcance de la objetividad, la pertinencia de los objetivos naturalistas, y las implicaciones que los hallazgos de la Historia Natural tienen sobre la comprensión general del mundo y de la vida. Temas: 1. Introducción: Filosofía e historia natural. 2. Historia natural, literatura y viajes en la Ilustración. 3. La economía de la naturaleza. 4. Nomenclatura y clasificación. 5. Filosofía e historia natural en la Enciclopedia	Resultados de aprendizaje	- Incorporar los estudios ilustrados en el marco de la Filosofía y la Historia de la Ciencia. - Reconocer las relaciones entre Filosofía e Historia Natural a lo largo del siglo XVIII	Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
Contenidos	La época ilustrada es una época en la que la razón adquiere un predominio excepcional. La innovación constante del esfuerzo racional, del sapere aude kantiano, actúa como una fuerza disolvente sobre prejuicios, creencias y falsos estereotipos. El modelo de razón es empirista, lo que exige dominio de lo sensible. La observación controlada se impone como la forma esencial de conocer. El científico cuenta para ello con todo un instrumental científico a su disposición, y es tarea del filósofo evaluar los límites y alcance de la objetividad, la pertinencia de los objetivos naturalistas, y las implicaciones que los hallazgos de la Historia Natural tienen sobre la comprensión general del mundo y de la vida. Temas: 1. Introducción: Filosofía e historia natural. 2. Historia natural, literatura y viajes en la Ilustración. 3. La economía de la naturaleza. 4. Nomenclatura y clasificación. 5. Filosofía e historia natural en la Enciclopedia									
Resultados de aprendizaje	- Incorporar los estudios ilustrados en el marco de la Filosofía y la Historia de la Ciencia. - Reconocer las relaciones entre Filosofía e Historia Natural a lo largo del siglo XVIII									
Observaciones	Presencial Sin requisitos previos									
5 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><td>Contenidos</td><td>Acercamiento directo a una selección de textos griegos, principalmente fragmentos de las obras que han llegado hasta nosotros de los primeros filósofos, para comprender que su pensamiento contiene una profundidad y plenitud filosófica como el de la época clásica posterior. Temas: 1.- Lectura y comentario de pasajes selectos del libro I de la Metafísica de Aristóteles y de algún fragmento conservado del libro perdido Sobre las opiniones de los filósofos, de Teofrasto. 2.- Lectura y comentario de fragmentos literales selectos de los filósofos arcaicos más representativos. 3.- Comparación entre la interpretación del Liceo sobre el pensamiento filosófico arcaico y la procedente de la lectura directa de los textos seleccionados.</td></tr><tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td>Saber utilizar fuentes selectas para el conocimiento de la filosofía griega arcaica, distinguiendo con rigor entre las que son directas e indirectas, y establecer un "diálogo" directo con textos originales a partir del cual se comprende su contenido, de modo que se pueda hacer una comparación crítica entre la interpretación tradicional sobre esta etapa de la filosofía, basada en Aristóteles, y la obtenida por la lectura directa de los textos.</td></tr><tr><td>Observaciones</td><td>Presencial Sin requisitos previos (se leerá en clase textos en griego)</td></tr></table>	Contenidos	Acercamiento directo a una selección de textos griegos, principalmente fragmentos de las obras que han llegado hasta nosotros de los primeros filósofos, para comprender que su pensamiento contiene una profundidad y plenitud filosófica como el de la época clásica posterior. Temas: 1.- Lectura y comentario de pasajes selectos del libro I de la Metafísica de Aristóteles y de algún fragmento conservado del libro perdido Sobre las opiniones de los filósofos, de Teofrasto. 2.- Lectura y comentario de fragmentos literales selectos de los filósofos arcaicos más representativos. 3.- Comparación entre la interpretación del Liceo sobre el pensamiento filosófico arcaico y la procedente de la lectura directa de los textos seleccionados.	Resultados de aprendizaje	Saber utilizar fuentes selectas para el conocimiento de la filosofía griega arcaica, distinguiendo con rigor entre las que son directas e indirectas, y establecer un "diálogo" directo con textos originales a partir del cual se comprende su contenido, de modo que se pueda hacer una comparación crítica entre la interpretación tradicional sobre esta etapa de la filosofía, basada en Aristóteles, y la obtenida por la lectura directa de los textos.	Observaciones	Presencial Sin requisitos previos (se leerá en clase textos en griego)
Contenidos	Acercamiento directo a una selección de textos griegos, principalmente fragmentos de las obras que han llegado hasta nosotros de los primeros filósofos, para comprender que su pensamiento contiene una profundidad y plenitud filosófica como el de la época clásica posterior. Temas: 1.- Lectura y comentario de pasajes selectos del libro I de la Metafísica de Aristóteles y de algún fragmento conservado del libro perdido Sobre las opiniones de los filósofos, de Teofrasto. 2.- Lectura y comentario de fragmentos literales selectos de los filósofos arcaicos más representativos. 3.- Comparación entre la interpretación del Liceo sobre el pensamiento filosófico arcaico y la procedente de la lectura directa de los textos seleccionados.									
Resultados de aprendizaje	Saber utilizar fuentes selectas para el conocimiento de la filosofía griega arcaica, distinguiendo con rigor entre las que son directas e indirectas, y establecer un "diálogo" directo con textos originales a partir del cual se comprende su contenido, de modo que se pueda hacer una comparación crítica entre la interpretación tradicional sobre esta etapa de la filosofía, basada en Aristóteles, y la obtenida por la lectura directa de los textos.									
Observaciones	Presencial Sin requisitos previos (se leerá en clase textos en griego)									
6 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><td>Contenidos</td><td>Se da cuenta de la diferencia entre conocimiento y conocimiento científico, así como de la necesidad de la Teoría del Conocimiento para mostrar cuál es el campo del que se ha ocupado y se ocupan hoy la Epistemología y la Gnoseología (temas, ideas y problemas), como reflexiones objetivas sobre la ciencia. Se busca establecer el estado de identidad de ambas disciplinas que intentan salvar el problema de su unidad, embarrancado desde hace treinta años en el problema de la fundamentación. Se estudian los elementos principales con que cuenta hoy el conocimiento filosófico-científico. Temas: 1.- Justificación de la asignatura. 2. Epistemología y Gnoseología clásicas: Principios, desarrollo y crisis. 3. Epistemología y Gnoseología tras la crisis del conocimiento: Problemas de la ciencia en sentido amplio,</td></tr><tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td>- Integrar, aplicar y argumentar los conocimientos, métodos y problemas de la Epistemología y la Gnoseología.</td></tr></table>	Contenidos	Se da cuenta de la diferencia entre conocimiento y conocimiento científico, así como de la necesidad de la Teoría del Conocimiento para mostrar cuál es el campo del que se ha ocupado y se ocupan hoy la Epistemología y la Gnoseología (temas, ideas y problemas), como reflexiones objetivas sobre la ciencia. Se busca establecer el estado de identidad de ambas disciplinas que intentan salvar el problema de su unidad, embarrancado desde hace treinta años en el problema de la fundamentación. Se estudian los elementos principales con que cuenta hoy el conocimiento filosófico-científico. Temas: 1.- Justificación de la asignatura. 2. Epistemología y Gnoseología clásicas: Principios, desarrollo y crisis. 3. Epistemología y Gnoseología tras la crisis del conocimiento: Problemas de la ciencia en sentido amplio,	Resultados de aprendizaje	- Integrar, aplicar y argumentar los conocimientos, métodos y problemas de la Epistemología y la Gnoseología.		
Contenidos	Se da cuenta de la diferencia entre conocimiento y conocimiento científico, así como de la necesidad de la Teoría del Conocimiento para mostrar cuál es el campo del que se ha ocupado y se ocupan hoy la Epistemología y la Gnoseología (temas, ideas y problemas), como reflexiones objetivas sobre la ciencia. Se busca establecer el estado de identidad de ambas disciplinas que intentan salvar el problema de su unidad, embarrancado desde hace treinta años en el problema de la fundamentación. Se estudian los elementos principales con que cuenta hoy el conocimiento filosófico-científico. Temas: 1.- Justificación de la asignatura. 2. Epistemología y Gnoseología clásicas: Principios, desarrollo y crisis. 3. Epistemología y Gnoseología tras la crisis del conocimiento: Problemas de la ciencia en sentido amplio,									
Resultados de aprendizaje	- Integrar, aplicar y argumentar los conocimientos, métodos y problemas de la Epistemología y la Gnoseología.									

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

					Plantear y argumentar por escrito un modelo de solución a un problema relacionado con la materia.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
7 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	Se trata de conectar expresamente las dimensiones físico-biológicas de la naturaleza con las dimensiones socio-culturales de la vida humana, lo que se traduce en una reflexión sobre los sentidos teóricos, las aplicaciones prácticas (técnicas) y la normatividad (ética y política). A su vez, todo ello permite abordar problemas actuales de gran alcance como el cambio climático, las biotecnologías, etc. Programa: - La complejidad que integra lo físico, biológico y lo antropo-social. - La interdependencia de los flujos naturales y humanos: las escalas de organización. - Relaciones de poder, crisis ecosocial y ecología política.
				Resultados de aprendizaje	- Analizar críticamente problemas complejos. - Relacionar ciencias y humanidades en el ámbito ecológico. - Elaborar adecuadamente una reflexión sobre los temas estudiados.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
8 - Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La filosofía contemporánea ha tendido a definirse mediante el cuestionamiento y revisión de la idea de modernidad. Este planteamiento se ha agudizado en el siglo XX desde diferentes disciplinas (teología, política, sociología, economía, estética, filosofía de la historia...) La asignatura no pretende dar cuenta de todas esas visiones de la modernidad sino sólo en algunas de mayor relevancia filosófica, cultural y política en la sociedad contemporánea. Se centrará en cuatro concepciones de la modernidad que han sido elaboradas y debatidas por la filosofía alemana de la segunda mitad del siglo XX en el contexto de la polémica sobre el papel de la filosofía moderna de la historia en la sociedad actual. Temas: 1. La filosofía de la historia como secularización de la escatología cristiana de Löwith a Koselleck. 2. La crítica de la secularización y la teoría de la modernidad como autoafirmación en Hans Blumenberg. 3. La ambivalencia de Odo Marquard ante la modernidad: antropología adversus filosofía de la historia.
				Resultados de aprendizaje	- Utilizar modos argumentativos propios de las teorías de la modernidad contemporánea, tendentes tanto a su legitimación como a su deslegitimación. - Aplicar adecuadamente las teorías estudiadas en la materia en la elaboración de un breve ensayo a partir de textos filosóficos fundamentales.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
9 - Epistemología Contemporánea: Coheretismo e Inferencialismo (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La epistemología actual presenta una amplia combinación puntos de partida y argumentos filosóficos -y científicos en general- para abordar los problemas clásicos y actuales del conocimiento. Desde las bases de la dialéctica especuativa, la epistemología naturalizada y la semántica pragmática surgen concepciones holistas de conocimiento y justificación que sugieren retomar y revisar el carácter sistemático de las teorías filosóficas del conocimiento. En este curso serán analizadas tales bases y tendencias. También habrá lugar para la valoración del alcance interdisciplinar de los planteamientos de las teorías específicas estudiadas. Temas: 1. Dialéctica especuativa, holismo conceptual y epistemología naturalizada. 2. Correspondencia, coherencia e interpretación radical. 3. Inferencia vs. referencia y representación.
				Resultados de aprendizaje	- Utilizar modos argumentativos coherentes propios de teorías epistemológicas contemporáneas. - Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La Ecoética no es sólo una más de las éticas aplicadas, sino que -a juicio de algunos especialistas- supone una forma de entender la ética a principios del siglo XXI. Por eso, nos interesa centrarnos en la reinterpretación que de los conceptos clásicos de la filosofía moral viene ejecutando la ecoética, como la responsabilidad, la justicia, el valor, el agente y el paciente moral. La pregunta final de esta asignatura es la de si, vista esta reconceptualización que la ecoética viene realizando respecto a la filosofía convencional, necesitamos -o no- una nueva ética. Primera parte: la fundamentación de la ecoética Definición de Ecoética. Surgimiento de la ecoética. Contenidos y métodos. Ampliación en el tiempo y en el espacio de la responsabilidad por parte de la ecoética. La pregunta por los límites de la comunidad moral: agencia, paciencia y estatus moral. Segunda parte: revisión conceptual y retos filosóficos Revisión de los conceptos clásicos de la ética desde la Ecoética: responsabilidad, valor, virtud, derecho, daño, felicidad, deber, agencia moral. La interdisciplinariedad como requisito argumentativo: ética y ciencia. La Ecoética como modo de entender la ética per se. Aplicación de los conceptos estudiados al problema del cambio climático. Resultados de aprendizaje - Mostrar capacidad de leer la ética ecológicamente. - Ensayar y exponer conexiones de la problemática ecológica con los conceptos clásicos de la filosofía práctica. - Distinguir y citar de modo congruente las líneas y autores más destacados de la filosofía ecológica. Observaciones Presencial Sin requisitos previos
2 - Problemas Actuales de Bioética (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La Bioética constituye una de las éticas especiales de mayor impacto entre los especialistas de distintas áreas (Filosofía, Medicina, Derecho, Ciencias Sociales, Psicología), por su relevancia práctica y por su presencia en los medios de comunicación y en la opinión pública. En la actualidad, la disciplina de ocupa de temas relacionados con la salud, la investigación científica, el uso de las biotecnologías, la protección de los derechos individuales, problemas que suscitan importantes debates morales. Temas: 1. La bioética hoy. La argumentación práctica. 2. Temas de Bioética. Normas y casos difíciles. 3. Bioética y ciudadanía. Resultados de aprendizaje - Demostrar conocimiento de los temas más relevantes de la bioética actual. - Demostrar conocimiento y manejo de modelos teóricos y tipos de análisis bioético. - Desarrollar y mostrar habilidades argumentativas para analizar casos prácticos Observaciones Presencial Sin requisitos previos
3 - Ética Ambiental y Género (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	Estudio de la intersección entre la teoría de género y la ética ambiental dirigido a poner de relieve el enriquecimiento mutuo que está teniendo lugar actualmente entre el pensamiento ecológico y los estudios de la mujeres. La asignatur se ocupará, por tanto, de (1) El papel de la Bioética en el giro aplicado de la Ética, (2) Los Derechos humanos como marco normativo. Temas: 1. Las mujeres y la Naturaleza: roles de género y conceptualización filosófica. La crítica de Simone de Beauvoir. El retorno del esencialismo en las primeras teorías ecofeministas. 2. Los orígenes de la ética ambiental. Las mujeres ante la teoría cartesiana del animal-máquina. La ética ambiental contemporánea: tipos. 3. Corrientes del ecofeminismo. Esencialismo y constructivismo. Espiritualismos del Norte y del Sur. La cuestión animal. 4. La igualdad entre mujeres y hombres y la universalización de la ética del cuidado. Hacia una educación ambiental no androcéntrica. Políticas de igualdad para una sociedad sustentable. Resultados de aprendizaje Presentar análisis de los diferentes enfoques de ética ambiental proveniente de la teoría de género. Examinar y ensayar planteamientos sobre la conceptualización de la Naturaleza en relación con las identidades de género. Perfilar una educación ambiental más eficaz.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
4 - Teoría de la Ciudadanía (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos la teoría de la ciudadanía incluye una parte general, dedicada al concepto de ciudadanía, sus dimensiones y su configuración histórica, y una parte específica que aborda problemas vinculados a la evolución del espacio público en las sociedades contemporáneas. Temas: 1. El concepto de ciudadanía y su configuración histórica. 2. Ciudadanía y sociedad: ciudadanía social. 3. Ciudadanía, diferencia e identidades de grupo. (Ciudadanía, cultura y género). 4. Ciudadanía, inclusión y exclusión: nacionales, emigrantes y ciudadanos del mundo. 5. Calidad y modelos de ciudadanía.	Resultados de aprendizaje Participar en debates sobre la temática de la asignatura, argumentando con coherencia e integrando los conceptos y teorías pertinentes. Redactar un trabajo de síntesis y evaluación crítica de un ensayo o artículo destacado sobre teoría de la ciudadanía.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
5 - Las Múltiples Caras de la Globalización (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos La crisis del petróleo de los años 70, sacó a la luz la crisis del modelo económico keynesiano. Como resultado de esta crisis y de los cambios políticos y tecnológicos, se irá produciendo una transformación social que afecta a casi todos los aspectos de la vida social. Desde la economía a la vida afectiva, desde el trabajo a las relaciones interculturales, todas ellas forman lo que se ha llamado la Globalización o Mundialización. Temas: 1. ¿Qué es la Globalización? 2. El proceso hacia la Globalización. 3. Las crisis del Keynesianismo y el triunfo del pensamiento neoliberal. 4. La utopía Liberal. Hacia una sociedad del conocimiento. La Sociedad de la Información. 5. Trabajo, individualización y la Sociedad del Riesgo. 6. El futuro de la Globalización.	Resultados de aprendizaje Participar en debates sobre la temática de la asignatura, argumentando con coherencia e integrando los conceptos y teorías pertinentes, reflexionando sobre las diversas posiciones sobre la Globalización. Redactar una síntesis de los textos analizados.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
6 - Filosofía de la Educación (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos Justificar con argumentos histórico-rationales la necesidad del estudio filosófico de la educación, diferenciándolo de otros saberes científicos y técnicos. Explicitar las cuestiones radicales planteadas y desarrolladas a esta disciplina. Analizar la vinculación entre formación y filosofía. Profundizar en tres campos capitales de esta materia: ontológico, antropológico y ético-axiológico. Planteamiento filosófico de la relación persona-educación, de la relación libertad-educación y de la relación cultura-sociedad-educación. Analizar críticamente los modernos planteamientos filosóficos acerca de la educación humana.	Resultados de aprendizaje Utilizar las técnicas de discusión y resolución de problemas planteados en las exposiciones de la materia. Redactar resúmenes y comentarios de lecturas seleccionadas. Emitir un ensayo escrito personalizado sobre los contenidos del curso
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

7 - Libertad y Poder en el Estado Moderno (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><td>Contenidos</td><td>La asignatura consiste en realizar una relectura comprensiva y crítica de la emergencia del Estado moderno y de su posterior evolución desde la perspectiva de las nuevas relaciones que se establecen en él entre libertad y poder. Se atiende especialmente al carácter aporético de estas relaciones así como a las diversas formas bajo las cuales el poder ha intervenido la acción y la vida de los hombres. Temas: - La emergencia del Estado Moderno. - Las promesas incumplidas en el nuevo orden político. - Las aporías de la libertad política.</td></tr><tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td>Demostrar -mediante trabajo escrito, discusión y debate- comprensión de la constitución histórica del Estado moderno desde la perspectiva de la secularización del poder y de la acción humana. En esta búsqueda se analiza y se llega a conocer las condiciones económicas, políticas y sociales de los procesos de emancipación propios de la modernidad con sus consecuencias y desenlaces.</td></tr><tr><td>Observaciones</td><td>Presencial Sin requisitos previos</td></tr></table>	Contenidos	La asignatura consiste en realizar una relectura comprensiva y crítica de la emergencia del Estado moderno y de su posterior evolución desde la perspectiva de las nuevas relaciones que se establecen en él entre libertad y poder. Se atiende especialmente al carácter aporético de estas relaciones así como a las diversas formas bajo las cuales el poder ha intervenido la acción y la vida de los hombres. Temas: - La emergencia del Estado Moderno. - Las promesas incumplidas en el nuevo orden político. - Las aporías de la libertad política.	Resultados de aprendizaje	Demostrar -mediante trabajo escrito, discusión y debate- comprensión de la constitución histórica del Estado moderno desde la perspectiva de la secularización del poder y de la acción humana. En esta búsqueda se analiza y se llega a conocer las condiciones económicas, políticas y sociales de los procesos de emancipación propios de la modernidad con sus consecuencias y desenlaces.	Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
Contenidos	La asignatura consiste en realizar una relectura comprensiva y crítica de la emergencia del Estado moderno y de su posterior evolución desde la perspectiva de las nuevas relaciones que se establecen en él entre libertad y poder. Se atiende especialmente al carácter aporético de estas relaciones así como a las diversas formas bajo las cuales el poder ha intervenido la acción y la vida de los hombres. Temas: - La emergencia del Estado Moderno. - Las promesas incumplidas en el nuevo orden político. - Las aporías de la libertad política.									
Resultados de aprendizaje	Demostrar -mediante trabajo escrito, discusión y debate- comprensión de la constitución histórica del Estado moderno desde la perspectiva de la secularización del poder y de la acción humana. En esta búsqueda se analiza y se llega a conocer las condiciones económicas, políticas y sociales de los procesos de emancipación propios de la modernidad con sus consecuencias y desenlaces.									
Observaciones	Presencial Sin requisitos previos									
8 - Comunicación Intercultural (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><td>Contenidos</td><td>Una comunicación intercultural pertinente requiere de sujetos con capacidades estratégicas para abordar la complejidad de las relaciones inter-culturales en sociedades complejas. En ese sentido se hace necesario ir más allá de modelos de sociedad reduccionistas que no dan cabida a la posibilidad de una integración abierta por medio de la diversidad articulada y articulante, una diversidad creadora en su dialógica. Temas: 1. Hacia la sociedad de la comunicación intercultural. 2. Igualdad y diversidad. 3. Estrategias de pensamiento para la comunicación intercultural.</td></tr><tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td>Utilizar estrategias de pensamiento para interactuar y comunicar de un modo pertinente en contextos interculturales.</td></tr><tr><td>Observaciones</td><td>Presencial Sin requisitos previos</td></tr></table>	Contenidos	Una comunicación intercultural pertinente requiere de sujetos con capacidades estratégicas para abordar la complejidad de las relaciones inter-culturales en sociedades complejas. En ese sentido se hace necesario ir más allá de modelos de sociedad reduccionistas que no dan cabida a la posibilidad de una integración abierta por medio de la diversidad articulada y articulante, una diversidad creadora en su dialógica. Temas: 1. Hacia la sociedad de la comunicación intercultural. 2. Igualdad y diversidad. 3. Estrategias de pensamiento para la comunicación intercultural.	Resultados de aprendizaje	Utilizar estrategias de pensamiento para interactuar y comunicar de un modo pertinente en contextos interculturales.	Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
Contenidos	Una comunicación intercultural pertinente requiere de sujetos con capacidades estratégicas para abordar la complejidad de las relaciones inter-culturales en sociedades complejas. En ese sentido se hace necesario ir más allá de modelos de sociedad reduccionistas que no dan cabida a la posibilidad de una integración abierta por medio de la diversidad articulada y articulante, una diversidad creadora en su dialógica. Temas: 1. Hacia la sociedad de la comunicación intercultural. 2. Igualdad y diversidad. 3. Estrategias de pensamiento para la comunicación intercultural.									
Resultados de aprendizaje	Utilizar estrategias de pensamiento para interactuar y comunicar de un modo pertinente en contextos interculturales.									
Observaciones	Presencial Sin requisitos previos									
1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><td>Contenidos</td><td>Es una perspectiva sobre la sociedad de las nuevas tecnologías que une sentimiento y conocimiento de los análisis, utilizando textos e imágenes, especialmente esas últimas, en la exposición de los resultados. Por ello, se dedica especial atención a la estética audiovisual, tanto del vídeo, como del cine la teleserie. Además, la neuroestética, el bioarte y las biotecnologías están contribuyendo a una redefinición de lo que se entiende por ser humano, configurando nuevas identidades. El arte y la estética construyen imaginarios sociales desde la cibercultura. Hoy día asistimos a la crisis de las utopías digitales del siglo pasado y los ideales contraraculturales a ellas anexos. Por ello, se concluye el curso con una propuesta de ciudadanía estética en la sociedad de las nuevas tecnologías. Temas: - Estética audiovisual, cine y teleseries. - Neuroestética y bioarte. - Tecnorromanticismo. - Humanismo tecnológico.</td></tr><tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td>- Elaboración de un pensamiento en imágenes expresado en los diferentes soportes textuales y audiovisuales. Ello implica: - Desarrollo de nuevos modelos perceptivos para la sociedad contemporánea. - Educación en un pensamiento de la complejidad. - Elaboración de criterios icónicos. - Análisis de las transformaciones de la Estética en las nuevas tecnologías.- Capacidad de integración de texto e imagen para la comprensión de la sociedad de las nuevas tecnologías.- Ser capaces de formular propuestas concretas de ciudadanía estética.</td></tr><tr><td>Observaciones</td><td>Presencial Sin requisitos previos</td></tr></table>	Contenidos	Es una perspectiva sobre la sociedad de las nuevas tecnologías que une sentimiento y conocimiento de los análisis, utilizando textos e imágenes, especialmente esas últimas, en la exposición de los resultados. Por ello, se dedica especial atención a la estética audiovisual, tanto del vídeo, como del cine la teleserie. Además, la neuroestética, el bioarte y las biotecnologías están contribuyendo a una redefinición de lo que se entiende por ser humano, configurando nuevas identidades. El arte y la estética construyen imaginarios sociales desde la cibercultura. Hoy día asistimos a la crisis de las utopías digitales del siglo pasado y los ideales contraraculturales a ellas anexos. Por ello, se concluye el curso con una propuesta de ciudadanía estética en la sociedad de las nuevas tecnologías. Temas: - Estética audiovisual, cine y teleseries. - Neuroestética y bioarte. - Tecnorromanticismo. - Humanismo tecnológico.	Resultados de aprendizaje	- Elaboración de un pensamiento en imágenes expresado en los diferentes soportes textuales y audiovisuales. Ello implica: - Desarrollo de nuevos modelos perceptivos para la sociedad contemporánea. - Educación en un pensamiento de la complejidad. - Elaboración de criterios icónicos. - Análisis de las transformaciones de la Estética en las nuevas tecnologías.- Capacidad de integración de texto e imagen para la comprensión de la sociedad de las nuevas tecnologías.- Ser capaces de formular propuestas concretas de ciudadanía estética.	Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
Contenidos	Es una perspectiva sobre la sociedad de las nuevas tecnologías que une sentimiento y conocimiento de los análisis, utilizando textos e imágenes, especialmente esas últimas, en la exposición de los resultados. Por ello, se dedica especial atención a la estética audiovisual, tanto del vídeo, como del cine la teleserie. Además, la neuroestética, el bioarte y las biotecnologías están contribuyendo a una redefinición de lo que se entiende por ser humano, configurando nuevas identidades. El arte y la estética construyen imaginarios sociales desde la cibercultura. Hoy día asistimos a la crisis de las utopías digitales del siglo pasado y los ideales contraraculturales a ellas anexos. Por ello, se concluye el curso con una propuesta de ciudadanía estética en la sociedad de las nuevas tecnologías. Temas: - Estética audiovisual, cine y teleseries. - Neuroestética y bioarte. - Tecnorromanticismo. - Humanismo tecnológico.									
Resultados de aprendizaje	- Elaboración de un pensamiento en imágenes expresado en los diferentes soportes textuales y audiovisuales. Ello implica: - Desarrollo de nuevos modelos perceptivos para la sociedad contemporánea. - Educación en un pensamiento de la complejidad. - Elaboración de criterios icónicos. - Análisis de las transformaciones de la Estética en las nuevas tecnologías.- Capacidad de integración de texto e imagen para la comprensión de la sociedad de las nuevas tecnologías.- Ser capaces de formular propuestas concretas de ciudadanía estética.									
Observaciones	Presencial Sin requisitos previos									
2 - La Filosofía del Arte Conceptual (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><td>Contenidos</td><td>El arte conceptual es, sin duda, la neovanguardia fundamental para conocer el devenir de las artes desde los años setenta hasta nuestros días. A su vez, el estrecho vínculo que mantiene con una aproximación filosófica a las cuestiones artísticas, hacen de esta neovanguardia una práctica fundamental para exponer, cuestionar y fundamentar una estética</td></tr></table>	Contenidos	El arte conceptual es, sin duda, la neovanguardia fundamental para conocer el devenir de las artes desde los años setenta hasta nuestros días. A su vez, el estrecho vínculo que mantiene con una aproximación filosófica a las cuestiones artísticas, hacen de esta neovanguardia una práctica fundamental para exponer, cuestionar y fundamentar una estética				
Contenidos	El arte conceptual es, sin duda, la neovanguardia fundamental para conocer el devenir de las artes desde los años setenta hasta nuestros días. A su vez, el estrecho vínculo que mantiene con una aproximación filosófica a las cuestiones artísticas, hacen de esta neovanguardia una práctica fundamental para exponer, cuestionar y fundamentar una estética									

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

Estética y Teorías de las Artes)					filosófica actual. Con tales presupuestos de base, esta materia tiene dos objetivos básicos: 1) el análisis de la estética y el arte contemporáneos desde la perspectiva del arte del concepto y 2) la investigación sobre la relación entre arte y filosofía. Se desglosará en los siguientes temas principales: 1) Minimalismo, pop, conceptual. Arte crítico y estética política. 2) El arte después de la filosofía. 3) Vida y realidad en el arte de concepto.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar con detalle las fuentes teóricas de la materia y su aplicación en el ámbito artístico y estético. Emitir informes especializados en la interpretación de obras artísticas y textos teórico-artísticos.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
3 - Pensamiento Estético Español Iberoamericano (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	El objetivo básico de esta materia consiste en el análisis de la historia del pensamiento estético en la lengua española. Se pretende mostrar la posible línea de argumentación que vincula la tradición clásica en la estética española e iberoamericana con las teorías y prácticas actuales, a fin de desarrollar un modelo que permita situar el pensamiento estético en español en un contexto global. Temas: 1. Problemas fundamentales en la historia de la estética en español. 2. De la deshumanización de la estética del límite. 3. Arte español e iberoamericano desde una perspectiva filosófica.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar con detalle las fuentes teóricas de la materia y su desarrollo en la historia del pensamiento estético español e iberoamericano. Emitir informes especializados en la interpretación de obras artísticas y textos estético-filosóficos vinculados al pensamiento español e iberoamericano.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
4 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	El pensamiento de Theodor W. Adorno tiene en la estética musical uno de sus capítulos más importantes. Conocer los textos adornianos sobre música es uno de los mejores accesos para su filosofía, pero también para la estética contemporánea en general. En esta asignatura se sitúa en su contexto la evolución del pensamiento musical adorniano en relación con el resto de su filosofía. Pero también se analizan los textos y obras de los artistas que más influencia ejercieron sobre la estética de Adorno, especialmente los de la Segunda Escuela de Viena, Samuel Beckett o Hans Eisler. La vinculación de Adorno con las vanguardias históricas, primero, y con las neovanguardias más adelante, permite acceder al origen de la mayor parte de las polémicas vigentes en el ámbito de la estética: el problema del lenguaje, el de la autonomía del arte, el de la relación con los medios de comunicación, las nuevas tecnologías, y, principalmente, el papel del individuo, del ser humano concreto en las nuevas constelaciones del capitalismo globalizado. Temas: 1.- Primera parte: etapas del pensamiento musical adorniano: la relación de Adorno con las vanguardias históricas: la Escuela de Viena. Experiencias sociológicas en el exilio. La relación de Adorno con las neovanguardias: el grupo de Darmstadt. 2.- Segunda parte: perspectivas actuales: La estética musical actual. Cine y música. Vigencia del pensamiento musical adorniano: nuevas perspectivas.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar conceptos del pensamiento musical adorniano en relación con los discursos musicales y sonoros. Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
5 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	Analizaremos los diversos conceptos de interpretación, en general y, en particular, aplicados a la obra de arte. Prestaremos especial atención al problema del autor y de sus intenciones tanto en la constitución de la obra como en la interpretación de la misma. Temas: 1. Intención e interpretación en la filosofía analítica. 2. La hermenéutica continental y el postestructuralismo.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

Estética y Teorías de las Artes)					3. Estudio de casos.
				Resultados de aprendizaje	Emitir informes y análisis en torno al fenómeno estético y el fenómeno hermenéutico en el contexto de la moderna práctica artística y de la reflexión filosófica contemporánea. Hacer uso de habilidades críticas para analizar el fenómeno del arte contemporáneo desde diversos puntos de vista.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
6 - Estética de la Fotografía (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	La fotografía ha convocado una importante producción teórica en el último siglo. Se trata de un medio omnipresente en el actual tráfico de información hasta el punto de crear, como sugiere Flusser, una filosofía propia. Esta capacidad para generar discursos teóricos y comentarios filosóficos debe contrastarse con sus derivaciones en la teoría del arte contemporáneo y en las teorías de los medios. Por otro lado, el vocabulario generado por la fotografía y sus prácticas purales en tales campos se ve fundamentada históricamente en la incorporación de la semiótica y el postestructuralismo al análisis de la recepción social de las imágenes. Para los nuevos comportamientos artísticos la fotografía y el vídeo se vuelven herramientas privilegiadas que se ven potenciadas con los nuevos dispositivos tecnológicos. Todo ello, configura el escenario inédito históricamente para repensar las imágenes bajo signo de su condición postmedial. Temas: 1. Sobre la posibilidad de una filosofía de la fotografía. 2. Breve historia de las teorías de lo fotográfico. 3. La fotografía como categoría estética y su incidencia en Walter Benjamin. 4. Principio de realidad y paradoja documental. 5. Crítica de la semiótica de las imágenes: sobre la noción de índice y otros constructos teóricos. 6. Fotografía digital y condición postmedia.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar con detalle las fuentes teóricas de la materia y su aplicación en el ámbito artístico y estético. Emitir informes especializados en la interpretación de obras artísticas y textos teórico-artísticos.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
7 - Estética Aplicada (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	Estudio de la Estética y la Teoría de las artes desde el punto de vista de su aplicación a los temas y problemas de las sociedades contemporáneas. Temas: 1. ¿Estética aplicada? 2. Realidad estetizada y Estética filosófica. 3. La Estética en el mundo de la imagen. 4. La Estética más allá del arte.
				Resultados de aprendizaje	Situar, en debates y discusiones, la Estética y la teoría de las artes ante las aplicaciones teóricas y prácticas del mundo contemporáneo. Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
8 - Estética y Discurso Artístico (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	En el marco de la teoría del arte actual se hace cada vez más evidente las interrelaciones entre las prácticas artísticas y el desarrollo de elementos teóricos. Esta materia pretende analizar y estudiar las relaciones que se establecen entre las artes visuales y el espacio teórico, así como sus relaciones con el espacio social y político. Temas: 1. Arte y discurso. 2. Arte en el marco social. 3. La estética en el marco de las bellas artes.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar modos argumentativos coherentes propios de las diversas teorías del arte actual y del discurso artístico actual. Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos La unidad del conocimiento ha sido considerada tradicionalmente uno de los objetivos del desarrollo de la ciencia: un objetivo estrechamente relacionado con los de la racionalidad y realidad, que, para la mayoría de científicos y filósofos, son irrenunciables en la empresa científica. En esta asignatura se analizará hasta qué punto la unificación del conocimiento es una genuina meta de la ciencia y dentro de qué límites la diversidad teórica no es obstáculo para el carácter racional y realista que se le supone a la ciencia. Luego, se estudiará la diversidad de versiones filosóficas de la causalidad y sus razones. Y, por último, se tatará de las diferencias, conflictos y entendimientos entre la cultura científica y su entorno cultural. Temas: 1. Introducción: el valor de la unidad del conocimiento; la unidad de la ciencia como hipótesis de trabajo. 2. Pluralismo ontológico y realismo científico. 3. Diversidad cultural: de las "dos culturas" a la necesidad social de colaboración (siguiendo a Neurath)	
				Resultados de aprendizaje	Concretar cada estudiante sus conclusiones acerca de la unificación y la diversidad en la ciencia, especificando los argumentos en que se basa. Aplicar estas conclusiones a otras ramas del conocimiento y a determinadas relaciones interculturales, en especial a las relaciones de la cultura científica con su entorno cultural.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
2 - Lógicas de Orden Superior (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos La lógica de orden superior se distingue de la de primer orden en que posee variables relacionales (de uno o varios órdenes) además de las individuales, y todas pueden cuantificarse. Ya que fue Frege el precursor en el uso de las variables relacionales, esta lógica cuenta ya más de cien años, aunque una clara diferenciación entre ella y la de primer orden se hizo esperar. De hecho, la lógica de primer orden es sólo un fragmento del lenguaje altamente expresivo de Frege y Russell. Durante mucho tiempo su estudio se limitaba al ámbito meramente filosófico; actualmente recibe reconocimiento por su utilidad en aplicaciones y por su importancia en la fundamentación de la informática teórica. Temas: 1. Lógica de segundo orden. Capacidad expresiva. Propiedades metalógicas. Semántica no estándar. 2. Teoría de tipos. Paradojas y su solución en Teoría de tipos. Teoría simple de tipos de Church. Identidad.	
				Resultados de aprendizaje	Se realizarán una serie de trabajos guiados: La parte fundamental constituye un Trabajo de investigación. Será éste un pequeño artículo, que podrá servir como base para un trabajo a enviar a alguna revista del área. Presentación oral del trabajo: se valorará la precisión, capacidad de comunicación y espíritu crítico y constructivo.
				Observaciones	Presencial Requisitos previos: conocer lógica de primer orden. Podrá impartirse en el curso en inglés en función de la internacionalización del programa.
3 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos Tradicionalmente, consistencia se ha entendido como ausencia de contradicción. Desde el advenimiento de la lógica intuicionista se ha insistido también en la llamada "consistencia absoluta" que se da cuando la contradicción no implica la presencia de cualquier proposición. Además de estos dos conceptos tradicionales, el grupo de investigación dirigido por el docente ha propuesto los de consistencia débil ("weak consistency") en dos sentidos del término: Ausencia de la negación de cualquier teorema. Ausencia del argumento de cualquier fórmula negativa que sea un teorema. El concepto de consistencia es, por supuesto, central en Lógica y en Filosofía de la Lógica. Se tratará, sobre todo, de poner al alcance del alumno estos dos últimos y novedosos conceptos. Temas: 1. Cuatro conceptos de consistencia. 2. Lógicas básicas. 3. Lógicas básicas con negación definida con una constante de falsedad. 4. Extensiones de las lógicas básicas. 5. Extensiones de las lógicas básicas definidas con una constante de falsedad.	
				Resultados de aprendizaje	Emitir informes que muestren el manejo de nociones básicas sobre:

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

					1. Los diferentes conceptos de consistencia lógica. 2. Lógicas básicas para cada conepto de consistencia. 3. Extensiones principales de las diferentes lógicas básicas. 4. Relaciones entre los diferentes conceptos de consistencia a través de las lógicas que los representan.
				Observaciones	Presencial Conocimientos básicos de lógica: los que suelen exponerse en la troncal de filosofía
4 - Pensamiento y Lenguaje (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Contenidos	El tema del curso es la naturaleza del significado y la intencionalidad. El contenido se centra en los argumentos desplegados por Ludwig Wittgenstein en una de las más importantes obras del pensamiento del siglo XX, las Investigaciones Filosóficas (publicadas póstumamente en 1953). Se prestará especial atención a las críticas que Wittgenstein elaboró en contra de la concepción de lenguaje dominante desde la Edad Moderna que tiene su asiento en la concepción cartesiana de la mente y en el empirismo fundacionista. Lo característico de esta concepción es la consideración de que la determinación del significado viene dada por el emparejamiento de las palabras con entidades mentales subjetivas presentes de los hablantes. Se examinará también las relaciones con argumentos de otros autores (Putnam, Kripke, Burge, Evans) que defienden la determinación externista del contenido semántico e intencional. Temas: I. Significado, uso y comprensión. II. Definiciones ostensivas y el problema de seguir una regla. III. Argumentos externistas sobre el contenido intencional.
				Resultados de aprendizaje	- Aplicar a casos concretos lo aprendido acerca de la vincualción entre significado lingüístico e intencionalidad (o significado del pensamiento). - Llegar a conclusiones argmentadas acerca del modelo internista del significado. - Utilizar los conocimientos acerca de los aspectos normativos y sociales del significado en el análisis de casos.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
5 - Teoría de la Argumentación (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Contenidos	Estudio de los principales conceptos, propuestas teóricas y problemas en e estudio contemporáneo de la argumentación, prestando atención a sus aplicaciones y reflexionando sobre el valor de la práctica argumentativa en diversos contextos teóricos y prácticos. Estudio de las falacias en la argumentación. Tema 1. El estudio de la argumentación: conceptos básicos 2. Enfoques para el análisis y estudio de los argumentos: - el análisis lógico. - la dimesnión dialéctica. - la aproximación retórica. 3. La evaluación de argumentos. Falacias.
				Resultados de aprendizaje	Al finalizar la signatura, el/la alumno/a deberá ser capaz de: - Emitir informes que demuestren una compresnión suficiente de los principales conceptos, enfoques teóricos y probleas del estudio de la argumentación. - Desarrollar y presentar una tesis argumentativa propia, para la defensa de una tesis o la crítica a una propuesta, así como identificar arguementos incorrectos y falaces.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
6 - Filosofía del Hacer Matemático (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Contenidos	La Matemática es tanto una praxis como el producto que se obtiene de la misma. Y hay distintos tipos de Hacer matemático a lo largo de la historia: Figural, Global, Computacional, con sus Escolios asociados, tipos de definición, métodos demostrativos... Es los que se pretenderá mostrar a los largo del curso. - Situando el Hacer matemático: breve esquema de cómo se ha ido construyendo y lo que ha supuesto para los esquemas del pensamiento: Del Cálculo con guijarros al Número - Del gnomon a la Geometría - De la Aritmética al Álgebra. El Hacer Figural - El Hacer Global - Discretización del continuo.

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

					- Una base nueva: El conjunto o clase, la Biyección - Su inflexión estructuralista - La formalización como apoyadura y Límites de los sistemas formales - La Computabilidad - Los algoritmos, problema de parada, problema de $P=NP?$ - Grafos y Combinatoria - La demostración por ordenador - La Matemática, ¿experimental?
				Resultados de aprendizaje	Realizar análisis y comentarios críticos que logres situar la Matemática en su relación con otros Heceres: Filosófico, Científico, Artístico. Si es factible generalizar el dictum "sin matemática no hay ciencia"...
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
7 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	El curso investiga y revisa la noción de identidad, ofreciendo nuevas herramientas conceptuales y formales para abordar problemas y paradojas de identidad. Se planean problemas ontológicos y semánticos de identidad, vinculados tanto a la tradición filosófica como a la ciencia actual. Conceptos alternativos de identidad umérica y sortal se estudian metateóricamente y se aplican a problemas filosóficos concretos. La naturaleza y el alcance del trabajo formal o lógico se adaptará a las necesidades de los alumnos. Entre los temas están: Paradojas de identidad sincrónica y dacrónica. conjuntos, colecciones y categorías. Lógica, ontología y semántica de formas no estándar de identidad.
				Resultados de aprendizaje	Solucionar argumentadamente los problemas y ejercicios planteados. Aplicar las herramientas conceptuales y formales específicas. Mostrar en textos, debates y discusiones el manejo y la comprensión de problemas y conceptos de la materia.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
8 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Contenidos	Revisión panorámica de los principales desarrollos de la tradición pragmatista dentro de la pistemología contemporánea, poniendo especial énfasis en el contraste entre el pragmatismo cientificista de C.S. Peirce y G. Vailati, y el pragmatismo humanista de W. James y J. Dewey. Se examinarán, además el rsurgimiento y reelaboración actuales de las tesis pragmatistas, de corte empirista, defendidas inicialmente por Peirce y Vailati. Temas: 1. Origen del pragmatismo. 2. Desarrollo de la vertiente cientificista dentro del pragmatismo. 3. Desarrollo de la vertiente humanista dentro del pragmatismo.
				Resultados de aprendizaje	Utilizar modos argumentativos coherentes propios de la tradición pragmatista dentro de teorías epistemológicas contemporáneas. Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.
				Observaciones	Presencial Sin requisitos previos
1 - Trabajo de Fin de Máster (7 - Trabajo de Fin de Máster)	TRABAJO FIN DE MÁSTER	12	Anual en los periodos: • 1	Contenidos	Temas concernientes a cualquiera de las líneas temáticas de investigación de las especialidades del máster
				Resultados de aprendizaje	Justificar, desarrollar y concluir adecuadamente la tesis de un trabajo de investigación dentro de cualquiera de las líneas temáticas de las especialidades del máster.

5.3.5 Despliegue Temporal Plan de Estudios

5.3.5.1 Trimestrales

No existen materias con este tipo de despliegue temporal.

5.3.5.2 Cuatrimestrales

No existen materias con este tipo de despliegue temporal.

5.3.5.3 Semestrales

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Módulo	Materia	Tipo	ECTS
Primer curso	1 - Módulo Común	2 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones	3
		3 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval	3
		5 - Historia de la Estética y de las Teorías de las Artes	3
		6 - Pensamiento Filosófico y Científico Español	3
		7 - Filosofía Moral y Política	3
		8 - Filosofía Teórica	3
		9 - Lógica y Filosofía del Lenguaje	3
	2 - Módulo Metodológico	1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía	3
		2 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas	3
		3 - Didáctica de la Filosofía	3
	3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser	3
		2 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía	3
		3 - Filosofía Iberoamericana Intercultural	3
		4 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración	3

		5 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad	OPTATIVA	3
		6 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento	OPTATIVA	3
		7 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad	OPTATIVA	3
		8 - Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea	OPTATIVA	3
		9 - Epistemología Contemporánea: Coheretismo e Inferencialismo	OPTATIVA	3
	4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política	1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada	OPTATIVA	3
		2 - Problemas Actuales de Bioética	OPTATIVA	3
		3 - Ética Ambiental y Género	OPTATIVA	3
		4 - Teoría de la Ciudadanía	OPTATIVA	3
		5 - Las Múltiples Caras de la Globalización	OPTATIVA	3
		6 - Filosofía de la Educación	OPTATIVA	3
		7 - Libertad y Poder en el Estado Moderno	OPTATIVA	3
		8 - Comunicación Intercultural	OPTATIVA	3
	5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes	1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías	OPTATIVA	3
		2 - La Filosofía del Arte Conceptual	OPTATIVA	3
		3 - Pensamiento Estético Español Iberoamericano	OPTATIVA	3
		4 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno	OPTATIVA	3
		5 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea	OPTATIVA	3
		6 - Estética de la Fotografía	OPTATIVA	3
		7 - Estética Aplicada	OPTATIVA	3

		8 - Estética y Discurso Artístico	OPTATIVA	3	
	6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología	1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia	OPTATIVA	3	
		2 - Lógicas de Orden Superior	OPTATIVA	3	
		3 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia	OPTATIVA	3	
		4 - Pensamiento y Lenguaje	OPTATIVA	3	
		5 - Teoría de la Argumentación	OPTATIVA	3	
		6 - Filosofía del Hacer Matemático	OPTATIVA	3	
		7 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología	OPTATIVA	3	
		8 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo	OPTATIVA	3	

5.3.5.4 Anuales

Primer curso	Módulo	Materia	Tipo	ECTS
	7 - Trabajo de Fin de Máster	1 - Trabajo de Fin de Máster	TRABAJO FIN DE MÁSTER	12

5.3.5.5 Semanales

No existen materias con este tipo de despliegue temporal.

5.3.5.6 Sin Despliegue Temporal Especificado

Módulo	Materia	Carácter	ECTS
1 - Módulo Común	1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	OPTATIVA	3
	4 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea	OPTATIVA	3

5.3.6 Desarrollo del Plan de Estudios (Asignaturas)

Asignaturas correspondientes a cada una de las materias ofertadas.

	Carácter	ECTS	Desp. Temporal	Asignaturas		
1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3		Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	OPTATIVA	• castellano
2 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones	OPTATIVA	• castellano
3 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval	OPTATIVA	• castellano
4 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3		Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea	OPTATIVA	• castellano
5 - Historia de la Estética y de las Teorías de las Artes (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Historia de la Estética y de la Teoría de las Artes	OPTATIVA	• castellano
6 - Pensamiento Filosófico y Científico Español (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Pensamiento Filosófico y Científico Español	OPTATIVA	• castellano
7 - Filosofía Moral y Política (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Filosofía Moral y Política	OPTATIVA	• castellano
8 - Filosofía Teórica (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Filosofía Teórica	OPTATIVA	• castellano
9 - Lógica y Filosofía del Lenguaje (1 - Módulo Común)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Lógica y Filosofía del Lenguaje	OPTATIVA	• castellano
1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía	OBLIGATORIA	• castellano
2 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas	OBLIGATORIA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas	OBLIGATORIA	• castellano

y Humanas (2 - Módulo Metodológico)												
3 - Didáctica de la Filosofía (2 - Módulo Metodológico)	OBLIGATORIA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><th>Denominación</th><th>Tipo</th><th>Lenguas</th></tr><tr><td>1 - Didáctica de la Filosofía</td><td>OBLIGATORIA</td><td> castellano </td></tr></table>	Denominación	Tipo	Lenguas	1 - Didáctica de la Filosofía	OBLIGATORIA	castellano		
Denominación	Tipo	Lenguas										
1 - Didáctica de la Filosofía	OBLIGATORIA	castellano										
1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><th>Denominación</th><th>Tipo</th><th>Lenguas</th></tr><tr><td>1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser</td><td>OPTATIVA</td><td> castellano </td></tr></table>	Denominación	Tipo	Lenguas	1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser	OPTATIVA	castellano		
Denominación	Tipo	Lenguas										
1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser	OPTATIVA	castellano										
2 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><th>Denominación</th><th>Tipo</th><th>Lenguas</th></tr><tr><td>1 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía</td><td>OPTATIVA</td><td> castellano </td></tr></table>	Denominación	Tipo	Lenguas	1 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía	OPTATIVA	castellano		
Denominación	Tipo	Lenguas										
1 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía	OPTATIVA	castellano										
3 - Filosofía Iberoamericana Intercultural (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><th>Denominación</th><th>Tipo</th><th>Lenguas</th></tr><tr><td>1 - Filosofía Iberoamericana Intercultural</td><td>OPTATIVA</td><td> castellano </td></tr></table>	Denominación	Tipo	Lenguas	1 - Filosofía Iberoamericana Intercultural	OPTATIVA	castellano		
Denominación	Tipo	Lenguas										
1 - Filosofía Iberoamericana Intercultural	OPTATIVA	castellano										
4 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><th>Denominación</th><th>Tipo</th><th>Lenguas</th></tr><tr><td>1 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración</td><td>OPTATIVA</td><td> castellano </td></tr></table>	Denominación	Tipo	Lenguas	1 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración	OPTATIVA	castellano		
Denominación	Tipo	Lenguas										
1 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración	OPTATIVA	castellano										
5 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><th>Denominación</th><th>Tipo</th><th>Lenguas</th></tr><tr><td>1 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad</td><td>OPTATIVA</td><td> castellano </td></tr></table>	Denominación	Tipo	Lenguas	1 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad	OPTATIVA	castellano		
Denominación	Tipo	Lenguas										
1 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad	OPTATIVA	castellano										
6 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento (3 -	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	<table><tr><th>Denominación</th><th>Tipo</th><th>Lenguas</th></tr><tr><td>1 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento</td><td>OPTATIVA</td><td> castellano </td></tr></table>	Denominación	Tipo	Lenguas	1 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento	OPTATIVA	castellano		
Denominación	Tipo	Lenguas										
1 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento	OPTATIVA	castellano										

Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)						
7 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad	OPTATIVA	castellano
8 - Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Teoría y Crítica de la Modernidad en Filosofía Contemporánea	OPTATIVA	castellano
9 - Epistemología Contemporánea: Coheretismo e Inferencialismo (3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Epistemología Contemporánea: Coheretismo e Inferencialismo	OPTATIVA	castellano
1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada	OPTATIVA	castellano
2 - Problemas Actuales de Bioética (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Problemas Actuales de Bioética	OPTATIVA	castellano
3 - Ética Ambiental y Género (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Ética Ambiental y Género	OPTATIVA	castellano
4 - Teoría de la Ciudadanía (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Teoría de la Ciudadanía	OPTATIVA	castellano

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5 - Las Múltiples Caras de la Globalización (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Las Múltiples Caras de la Globalización	OPTATIVA	• castellano
6 - Filosofía de la Educación (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Filosofía de la Educación	OPTATIVA	• castellano
7 - Libertad y Poder en el Estado Moderno (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Libertad y Poder en el Estado Moderno	OPTATIVA	• castellano
8 - Comunicación Intercultural (4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Comunicación Intercultural	OPTATIVA	• castellano
1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías	OPTATIVA	• castellano
2 - La Filosofía del Arte Conceptual (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - La Filosofía del Arte Conceptual	OPTATIVA	• castellano
3 - Pensamiento Estético Español Iberoamericano (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Pensamiento Estético Español e Iberoamericano	OPTATIVA	• castellano
4 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Th. W Adorno	OPTATIVA	• castellano

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea	OPTATIVA	castellano
6 - Estética de la Fotografía (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Estética de la Fotografía	OPTATIVA	castellano
7 - Estética Aplicada (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Estética Aplicada	OPTATIVA	castellano
8 - Estética y Discurso Artístico (5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Estética y Discurso Artístico	OPTATIVA	castellano
1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia	OPTATIVA	castellano
2 - Lógicas de Orden Superior (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Lógicas de Orden Superior	OPTATIVA	castellano
3 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia	OPTATIVA	castellano
4 - Pensamiento y Lenguaje (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Pensamiento y Lenguaje	OPTATIVA	castellano

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5 - Teoría de la Argumentación (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Teoría de la Argumentación	OPTATIVA	• castellano
6 - Filosofía del Hacer Matemático (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Filosofía del Hacer Matemático	OPTATIVA	• castellano
7 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología	OPTATIVA	• castellano
8 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo (6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología)	OPTATIVA	3	Semestral en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo	OPTATIVA	• castellano
1 - Trabajo de Fin de Máster (7 - Trabajo de Fin de Máster)	TRABAJO FIN DE MÁSTER	12	Anual en los periodos: • 1	Denominación	Tipo	Lenguas
				1 - Trabajo de Fin de Máster	TRABAJO FIN DE MÁSTER	• castellano

5.3.7 Tabla de Competencias Generales por Materia

		COMPETENCIAS GENERALES
		CG1
Mod.1	Mat.1	X
	Mat.2	X
	Mat.3	X
	Mat.4	X
	Mat.5	X
	Mat.6	X
	Mat.7	X
	Mat.8	X
	Mat.9	X
Mod.2	Mat.1	X
	Mat.2	X
	Mat.3	X
Mod.3	Mat.1	X
	Mat.2	X
	Mat.3	X
	Mat.4	X
	Mat.5	X
	Mat.6	X
	Mat.7	X
	Mat.8	X
	Mat.9	X
Mod.4	Mat.1	X
	Mat.2	X
	Mat.3	X
	Mat.4	X
	Mat.5	X
	Mat.6	X
	Mat.7	X
	Mat.8	X

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

		COMPETENCIAS GENERALES
		CG1
Mod.5	Mat.1	X
	Mat.2	X
	Mat.3	X
	Mat.4	X
	Mat.5	X
	Mat.6	X
	Mat.7	X
	Mat.8	X
Mod.6	Mat.1	X
	Mat.2	X
	Mat.3	X
	Mat.4	X
	Mat.5	X
	Mat.6	X
	Mat.7	X
	Mat.8	X
Mod.7	Mat.1	X

5.3.8 Tabla de Competencias Específicas por Materia

		COMPETENCIAS ESPECÍFICAS				
		CE1	CE2	CE3	CE4	CE5
Mod.1	Mat.1	X		X	X	
	Mat.2	X		X		X
	Mat.3	X	X		X	
	Mat.4	X	X	X	X	
	Mat.5	X			X	X
	Mat.6	X		X	X	
	Mat.7	X	X	X	X	
	Mat.8	X	X	X		
	Mat.9	X	X			
Mod.2	Mat.1				X	X
	Mat.2	X	X	X		X
	Mat.3		X		X	X
Mod.3	Mat.1	X		X	X	X
	Mat.2	X	X	X	X	
	Mat.3	X		X	X	X
	Mat.4		X	X	X	
	Mat.5		X	X	X	
	Mat.6					
	Mat.7	X	X	X	X	
	Mat.8		X	X	X	
	Mat.9		X	X	X	
Mod.4	Mat.1	X	X	X	X	
	Mat.2		X	X	X	
	Mat.3	X		X	X	
	Mat.4		X	X	X	
	Mat.5		X	X	X	
	Mat.6			X	X	
	Mat.7	X	X	X	X	
	Mat.8		X	X	X	

CRITERIO 5 - PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

		COMPETENCIAS ESPECÍFICAS				
		CE1	CE2	CE3	CE4	CE5
Mod.5	Mat.1		X	X	X	
	Mat.2		X	X	X	
	Mat.3		X	X	X	
	Mat.4		X	X	X	
	Mat.5	X	X	X	X	
	Mat.6		X	X	X	
	Mat.7		X	X	X	
	Mat.8		X	X	X	
Mod.6	Mat.1		X	X	X	
	Mat.2		X	X	X	X
	Mat.3	X	X	X	X	
	Mat.4		X	X	X	
	Mat.5		X	X	X	
	Mat.6	X		X		X
	Mat.7		X	X	X	X
	Mat.8					
Mod.7	Mat.1	X	X	X	X	X

5.3.9 Tabla de Competencias Transversales por Materia

		COMPETENCIAS TRANSVERSALES
Mod.1	Mat.1	
	Mat.2	
	Mat.3	
	Mat.4	
	Mat.5	
	Mat.6	
	Mat.7	
	Mat.8	
	Mat.9	
Mod.2	Mat.1	
	Mat.2	
	Mat.3	
Mod.3	Mat.1	
	Mat.2	
	Mat.3	
	Mat.4	
	Mat.5	
	Mat.6	
	Mat.7	
	Mat.8	
	Mat.9	
Mod.4	Mat.1	
	Mat.2	
	Mat.3	
	Mat.4	
	Mat.5	
	Mat.6	
	Mat.7	
	Mat.8	
Mod.5	Mat.1	

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

	Mat.2
	Mat.3
	Mat.4
	Mat.5
	Mat.6
	Mat.7
	Mat.8
Mod.6	Mat.1
	Mat.2
	Mat.3
	Mat.4
	Mat.5
	Mat.6
	Mat.7
	Mat.8
Mod.7	Mat.1

5.4 Detalle del Plan de Estudios (Módulos - Materias)

5.4.1 MÓDULO 1 - Módulo Común

5.4.1.1 Materia 1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

• castellano

Especialidades:

Resultados de aprendizaje

- Utilizar el vocabulario filosófico preciso que corresponde a cada época histórica.
- Justificar y concluir adecuadamente las tesis principales que caracterizan las distintas etapas del pensamiento filosófico y científico.

Contenidos

El conocimiento de la Historia del Pensamiento proporciona un bagaje básico para alumnos del Máster al permitir conocer de un modo general las distintas líneas que han configurado el pensamiento filosófico y científico occidental.

Dada la extensión de la asignatura se hace hincapié en la formulación de los problemas y las distintas soluciones aportadas por los filósofos más representativos; se hace hincapié en los aspectos metafísicos. Se estudia con más detenimiento, la metafísica de Aristóteles, el pensamiento metafísico de Leibniz y Nicolás de Cusa, los cambios que suponen la revolución científica.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Historia del Pensamiento Filosófico y Científico

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											

5.4.1.2 Materia 2 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Resultados de aprendizaje

Demostrar conocimiento sobre los problemas del realismo científico, de la racionalidad y de la integración de la ciencia en el contexto del debate posmoderno.
 Ser capaz de plantear y discutir justificadamente las principales cuestiones éticas, políticas y estéticas relacionadas con el desarrollo científico.
 Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

La filosofía de la ciencia es una disciplina filosófica que cuenta ya con larga tradición y unos problemas clásicos, como son el de la racionalidad y el del realismo. En esta asignatura se abordará la trayectoria histórica de la materia y sus problemas clásicos. Pero recientemente se han abierto nuevas dimensiones para la filosofía de la ciencia. Esta disciplina ha comenzado a tratar la ciencia no sólo como un conjunto de enunciados, sino como acción humana y social. Esto ha producido una ampliación de la filosofía de la ciencia hacia las áreas de la ética de la ciencia, la filosofía política de la ciencia y las cuestiones de poética de la ciencia. Todos estos tópicos serán abordados primero desde un punto de vista abstracto y después de un modo más aplicado. En este último sentido, se hablará de la comunicación de la ciencia, del impacto ambiental de la misma y de los problemas éticos de la investigación clínica.

Temas

Primera parte: bases históricas y filosófico

- 1.- Historia de la Filosofía de la Ciencia.
- 2.- La filosofía de la ciencia y el debate postmoderno.
- 3.- La racionalidad científica.
- 4.- El realismo en ciencia.

Segunda parte: aplicaciones

- 5.- La comunicación de la ciencia.
- 6.- Ciencia y política ambiental: el principio de precaución.
- 7.- Problemas éticos de la investigación clínica.
- 8.- Poética de la ciencia: metáforas de la ciencia.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

Número:	Código:	Competencia:
1	-1	Seleccione un valor

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Filosofía de la Ciencia: Nuevas Dimensiones

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					

5.4.1.3 Materia 3 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Resultados de aprendizaje

Utilizar con soltura los conceptos y términos básicos de la Filosofía Antigua y Medieval.
Comentar e interpretar textos de la Filosofía Antigua y Medieval.

Contenidos

La Historia de la Filosofía Antigua y Medieval constituye una de las materias troncales de los estudios de grado en Filosofía. Lo que se pretende en este nivel de posgrado es profundizar en el análisis de los problemas conceptuales que suscita su estudio en las sugerentes y originales interpretaciones del cosmos, del hombre y de la sociedad que se descubren en los textos más destacados de este largo período de la Historia de la Filosofía. El recorrido por estos textos permitirá acercarse a los primeros modelos occidentales de interpretación del hombre y del mundo a la vez que se estudiará su recepción en la tradición europea.

Temas:

1. Monismo y pluralismo en la Filosofía Griega.
2. La filosofía clásica griega y helenística a través de sus textos.
3. La recepción de la filosofía antigua en la época medieval.
4. La filosofía medieval a través de sus textos.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
1	Redacción de una memoria, informe o proyecto	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	0.0

Asignatura 1 - Historia de la Filosofía Antigua y Medieval

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table><tr><td>Tipo</td><td>Periodo</td><td>ECTS</td></tr><tr><td>Semestral</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											

5.4.1.4 Materia 4 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

• castellano

Especialidades:

Resultados de aprendizaje

Utilizar modos argumentativos propios de la filosofía moderna y contemporánea capaces de revisar los modelos de la racionalidad de esa época a la luz del presente y del porvenir y de emitir un juicio crítico y prospectivo sobre nuestro presente.
Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

La historia de la filosofía moderna y contemporánea tiene una clara estructura dentro de la historia de la filosofía, cuyos conceptos descriptores suelen ser: Renacimiento, Barroco, Ilustración, Idealismo, Positivismo y Siglo XX, y a través de los cuales se expresan y constituyen los distintos discursos filosóficos y modelos de racionalidad capaces de suscitar órdenes del mundo.

Temas:

1. La filosofía del Renacimiento a la Ilustración.
2. La filosofía de la Ilustración al Siglo XX.
3. La filosofía del Siglo XX a la actualidad.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía

4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
---	-----	--

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea

Carácter:		ECTS Asignatura:							
OPTATIVA		3							
Despliegue temporal:		Lenguas en las que se imparte:							
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th>Tipo</th><th>Periodo</th><th>ECTS</th></tr> <tr> <td>Semestral</td><td>1</td><td>3</td></tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS							
Semestral	1	3							
Especialidades:									

5.4.1.5 Materia 5 - Historia de la Estética y de las Teorías de las Artes

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Resultados de aprendizaje

Situar la Estética y la Teoría de las Artes en el contexto histórico y social desde la Antigüedad hasta nuestros días.
Exponer y valorar su importancia cultural y el impacto de las artes en el pensamiento filosófico.

Contenidos

Estudio de la Estética y la Teoría de las Artes desde el punto de vista histórico, desde la Edad Antigua hasta la Contemporánea.

Temas:

1. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Antigua.
2. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Media.
3. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Moderna.
4. La Estética y la Teoría de las Artes en la Edad Contemporánea

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
3	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Historia de la Estética y de la Teoría de las Artes

Carácter:			ECTS Asignatura:						
OPTATIVA			3						
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:						
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS							
Semestral	1	3							
Especialidades:									

5.4.1.6 Materia 6 - Pensamiento Filosófico y Científico Español

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

--

Resultados de aprendizaje

Utilizar fuentes primarias de la modalidad científica de la filosofía española a lo largo de la historia. Analizar su problemática y contenido; elaborar una síntesis escrita rigurosa, ordenada, comprensiva y crítica de sus principales tesis y argumentos en el contexto histórico y en el de la tradición filosófica en la que se insertan; proyectar su problemática hacia el presente; emitir y defender públicamente un juicio valorativo acerca de la misma.

Contenidos

El curso pretende profundizar en el conocimiento e iniciar en la investigación de la historia del pensamiento filosófico y científico español, a través de investigaciones concretas representativas de las diversas épocas históricas. Los diversos bloques temáticos pretenden desarrollar un análisis crítico de la relaciones del pensamiento filosófico y científico en su contexto histórico, político, social y cultural español y occidental. El recorrido histórico de los temas del programa se inicia en la Hispania romana y medieval y discurre por el Renacimiento, el Barroco, la Ilustración y la época contemporánea, rastreando, a través de textos y personajes filosóficos y científicos relevantes, las ideas más decisivas en la configuración de las instituciones y categorías que han influido en el devenir histórico español y que también constituyen en la actualidad el fundamento de la Europa actual, en la que España tiene su contexto propio.

Temario: 1.- Filosofía y Ciencia en la Hispania romana y visigoda: Séneca y S. Isidro. 2.- Filosofía, Ciencia y Religión en la España medieval: Árabe, Judía, Cristiana. 3.- Filosofía, Ciencia y Cultura en la España renacentista: El humanismo científico y la escuela de Salamanca. 4.- Filosofía, Ciencia y Cultura en Barroco hispano. 5.- Filosofía y Ciencia en la Ilustración Española: De los novatores a la Escuela Ilustrada salmantina. 6.- Filosofía, Ciencia y Cultura en el pensamiento Español contemporáneo: Polémicas de la Ciencia Española. Krausismo. Positivismo. Del Regeneracionismo científico de Ramón y Cajal y la Filosofía Científica de Ramón Turró a la normalización de la Filosofía y Ciencia en España en el siglo XX.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100

3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	20.0	10.0

Asignatura 1 - Pensamiento Filosófico y Científico Español

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					

5.4.1.7 Materia 7 - Filosofía Moral y Política

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

--

Resultados de aprendizaje

- Demostrar conocimiento de los temas más relevantes de la Filosofía Moral y Política contemporánea.
- Explicitar y dar cuenta de modelos teóricos y tipos de análisis.
- Exhibir estrategias argumentativas para analizar problemas morales y políticos.

Contenidos

La filosofía moral y política es una de las disciplinas de mayor relevancia en los complejos debates teórico-prácticos de las sociedades avanzadas. Esta disciplina no sólo contribuye a la justificación racional de los principios morales y políticos sino que constituye un "saber práctico" para analizar los problemas que surgen en el marco social. Es, por tanto, una reflexión ineludible en la construcción de sociedades más justas y democráticas.

Temas: 1. La Filosofía moral y política actual. Modelos y problemas fundamentales. 2. Los "giros" de la Filosofía moral y política. 3. Derechos humanos. Ciudadanía.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
2	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	45.0	90.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	5.0	10.0

Asignatura 1 - Filosofía Moral y Política

Carácter:	ECTS Asignatura:						
OPTATIVA	3						
Despliegue temporal:	Lenguas en las que se imparte:						
<table> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano
Tipo	Periodo	ECTS					
Semestral	1	3					
Especialidades:							

5.4.1.8 Materia 8 - Filosofía Teórica

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

Lenguas en las que se imparte:

• castellano

Especialidades:

Resultados de aprendizaje

- Utilizar y explicar, en discusiones y debates filosóficos, los conceptos y problemas fundamentales de carácter metafísico, antropológico, del conocimiento y de la filosofía de la naturaleza.
- Situar a la filosofía en el contexto de la cultura y describir la naturaleza como noción compleja y multidimensional.
- Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

El título "Filosofía teórica" abarca los principales campos filosóficos de carácter sistemático que es preciso conocer para introducirse en la investigación filosófica. Las materias principales de dichos campos se conocen comúnmente como "metafísica", "teoría del conocimiento", "antropología filosófica" y "filosofía de la naturaleza". Cada uno de estos términos incluye a su vez aspectos fundamentales de carácter filosófico que han contribuido a configurar la índole de problemas a los que la filosofía como tal se refiere.

Unidad I. Problemas de Antropología Filosófica.
 Unidad II. Problemas de Teoría del Conocimiento.
 Unidad III, Problema de Filosofía de la Naturaleza.
 Unidad IV. Problemas de Metafísica.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	70.0
4	Participación en clase	10.0	30.0

Asignatura 1 - Filosofía Teórica

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					

5.4.1.9 Materia 9 - Lógica y Filosofía del Lenguaje

Carácter:			Lenguas en las que se imparte:		
OPTATIVA			castellano		
ECTS Materia:					
3					
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					

Resultados de aprendizaje

- Demostrar conocimiento y comprensión suficiente de los principales conceptos, enfoques y problemas de estudio filosófico del lenguaje, incluida su dimensión lógica.
- Desarrollar una discusión original sobre algún aspecto o problema de teoría del significado o de una teoría de la interpretación lingüística, situándolo en el marco de las tradiciones y propuestas teóricas pertinentes y justificando de forma adecuada sus propias conclusiones.

Contenidos

Al esfuerzo inicial en el ámbito de la filosofía por desvelar la estructura lógica del razonamiento y del lenguaje se unió pronto una preocupación por explicar el significado de las expresiones lingüísticas y por aclarar los procesos que hacen posible su interpretación. En el marco de la tradición analítica, las primeras respuestas vinculan la noción de significado a las de referencia y verdad, y la posibilidad de la interpretación al conocimiento de determinadas estructuras semánticas y lógicas. En la tradición continental ha sido predominante hacer de la noción de significado o sentido una categoría ampliamente abarcadora, ligada a las estructuras de una gramática racional universal o emergiendo de procesos de diálogo que son considerados, al mismo tiempo, constitutivos de una imagen del mundo.

Temas:

1. Lógica y lenguaje en las tradiciones analítica y continental de la filosofía.
2. Sentido y referencia. Frege y Husserl.
3. El método de la interpretación. Gadamer y Davidson.
4. Otros enfoques en el debate reciente.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	20.0

Asignatura 1 - Lógica y Filosofía del Lenguaje

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table> <tr> <th>Tipo</th><th>Periodo</th><th>ECTS</th></tr> <tr> <td>Semestral</td><td>1</td><td>3</td></tr> </table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											

5.4.2 MÓDULO 2 - Módulo Metodológico

5.4.2.1 Materia 1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía

Carácter:

OBLIGATORIA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Resultados de aprendizaje

Utilizar con rigor las principales herramientas, recursos y técnicas, de uso habitual en la investigación histórico-filosófica, para: Diseñar, presentar y defender un proyecto de fin de máster personalizado, y para confeccionar una bibliografía inicial realizada sistemáticamente que sirva para la elaboración de un estado de la cuestión en torno al tema y punto de partida para futuras investigaciones. Detectar los problemas conceptuales, documentales y argumentales implicados en el proyecto diseñado ser capaz de proponer soluciones pertinentes al respecto.

Contenidos

Estudio y evolución de los métodos y técnicas de investigación histórico-filosófica, aplicables a los distintos tipos de trabajos de investigación, en general, y a la confección del Trabajo de Fin de Máster en particular. 1.- Necesidad de la investigación filosófica. - La investigación filosófica y su relación con la Historia de la Filosofía. - Factores de desarrollo histórico de la Filosofía. 2.- Problemas que se plantean en toda investigación: a) Generales: Propios de la disciplina en la que se encuadra la investigación; b) Concretos: Propios de investigaciones puntuales dentro de la disciplina; c) Específicos: propios de los distintos tipos de trabajo. 3.- Estructura, metodología y presentación del Trabajo de Fin de Máster. 4.- La investigación histórico-filosófica tradicional: Problemas particulares y métodos de la recuperación y reconstrucción histórica de la filosofía. 5.- La investigación histórico-filosófica y las Nuevas Tecnologías de la información. 6.- Posibilidades de la investigación histórico-filosófica, hoy: La "investigación híbrida". Líneas de investigación en Historia de la Filosofía. - Fuentes de producción filosófica en España, hoy. 7.- De la investigación a la docencia. Posibilidades y problemas de la docencia histórico-filosófica, hoy.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
2	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
2	-1	Seleccione un valor
3	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
1	Redacción de una memoria, informe o proyecto	50.0	100.0

Asignatura 1 - Metodología: Problemas, Métodos y Líneas de Investigación en Historia de la Filosofía

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OBLIGATORIA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th><th>Periodo</th><th>ECTS</th></tr> <tr> <td>Semestral</td><td>1</td><td>3</td></tr> </table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									

5.4.2.2 Materia 2 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas

Carácter:

OBLIGATORIA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Resultados de aprendizaje

Ser capaces de trabajar en diferentes marcos teóricos de la metodología de la ciencia, para analizar con resultado adecuados, mediante informes, los diferentes procedimientos característicos de las distintas ciencias, conforme a las competencias señaladas en el apartado 2.

Contenidos

La metodología de la ciencia es la teoría del método científico entendido como la subordinación a normas de las actividades simbólicas, técnicas y sociales que tienen lugar con relación a los niveles de resolución de las teorías de las diferentes clases de ciencias: naturales, semióticas y humanas. El mismo contexto de análisis proporcionado permite establecer el concepto de los procedimientos metodológicos y la clasificación de las ciencias en que se desarrollan aquéllos.

1. Introducción histórica: tres concepciones de la ciencia.
2. La extensión de la metodología de la ciencia.
3. Un contexto de análisis para las ciencias: Extensión y operatividad del contexto.
4. Principio y procedimientos en la actividad científica.
5. Construcción conceptual: clasificaciones, definiciones, modelos e inferencias.
6. En entendimiento científico: descripción, comprensión, establecimiento de leyes, explicación y predicción.
7. La contrastación científica: observación, experimentación y simulación.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
2	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada

3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
1	Redacción de una memoria, informe o proyecto	90.0	90.0
4	Participación en clase	10.0	10.0

Asignatura 1 - Metodología de la Ciencia: Ciencias Naturales, Semióticas y Humanas

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OBLIGATORIA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table><tr><td>Tipo</td><td>Periodo</td><td>ECTS</td></tr><tr><td>Semestral</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									

5.4.2.3 Materia 3 - Didáctica de la Filosofía

Carácter:

OBLIGATORIA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	castellano
Semestral	1	3	

Resultados de aprendizaje

- Aplicar modelos de diseño curricular en las diversas materias de Filosofía de la enseñanza Secundaria.

- Justificar y sacar conclusiones en relación con los problemas y exigencias que en el momento actual plantea la enseñanza y la enseñanza de la filosofía.

Contenidos

La formación inicial del profesorado es un de los eslabos claros del proceso educativo. Con esta asignatura se pretende introducir a los profesionales de la enseñanza de la filosofía en los principio generales de la didáctica y del diseño curricular. Se trata de presentar los referentes teóricos y legislativos del sistema educativo español y de reflexionar sobre las posibilidades didácticas de la filosofía como materia específica de la Educación Secundaria, pero también como contenido no explícito de todo el sistema educativo.

Temas:

1. Didáctica y curriculum.
2. Diseño curricular de las diversas materias de filosofía en la enseñanza Secundaria.
3. La filosofía en el aula.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
2	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
3	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
1	Redacción de una memoria, informe o proyecto	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	20.0

Asignatura 1 - Didáctica de la Filosofía

Carácter:			ECTS Asignatura:
OBLIGATORIA			3
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:
Tipo	Periodo	ECTS	castellano
Semestral	1	3	

5.4.3 MÓDULO 3 - Módulo de optativas de la Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

5.4.3.1 Materia 1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Plantear relaciones entre Metafísica y Fenomenología en torno a tres núcleos temáticos: las nociones de "ser", "sujeto" y "mundo compartido".
- Demostrar conocimientos suficientes para analizar los contenidos de una fenomenología de la intersubjetividad.

- Distinguir en términos filosóficos entre las diversas concepciones de la Metafísica y de la Fenomenología contemporáneas.

Contenidos

Los contenidos están indicados para destacar la importancia de la fenomenología para la formación investigadora en Filosofía, así como para adquirir conocimientos fundamentales sobre una corriente muy notable de la filosofía contemporánea, no solo en el ámbito de la filosofía misma sino también en el de las ciencias humanas.

Unidad I. Revisión del problemas del ser.

Unidad II. Métodos y planteamientos ontológicos.

Unidad III. La fenomenología. Tema y variaciones.

Unidad IV. El problemas de la subjetividad.

Unidad V. Sujeto y mundo.

Unidad VI. La intersubjetividad.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
4	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45

2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	70.0
4	Participación en clase	10.0	30.0

Asignatura 1 - Fenomenología del Sujeto y Metafísica del Ser

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica				

5.4.3.2 Materia 2 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Emitir una respuesta al modo como hay que interpretar la constitución de la modernidad y clarificar nuestro presente: si como un proceso de secularización de la idea religiosa o como un proceso de constitución racional del mundo desde la filosofía y la ciencia.

- Utilizar modos argumentativos coherentes propios capaces de revisar los modelos de racionalidad de esta época a la luz del presente y del porvenir con el afán de discernir y asunir como tarea actual un espacio común de concordia racional y de ciudadanía.
- Ser capaz de elaborar un breve ensayo expositivo sobre los contenidos principales de la asignatura

Contenidos

Para conseguir los resultados de aprendizaje, se han seleccionado de la Historia de la Filosofía Moderna una serie de autores que van del Barroco a la Ilustración, y a través de los temas indicados, que sirven hilo conductor y de otros que necesariamente se arrastran como religión, moral o historia, se mostrará el giro producido y tarea que cabe asumir en esa búsqueda de un vínculo de concordia racional y de ciudadanía para todos los hombres.

Temas:

- 1.- De la existencia a la concordia racional y tolerancia.
- 2.- Ciudadanía, libertad y tolerancia en Hobbes, Spinoza y Locke.
- 3.- Leibniz: Repensando la modernidad y Europa.
- 4.- Encontrarse en la existencia y en la naturaleza: La Mettrie, Helvetius y D'Holbach.
- 5.- Ciudadanía, libertad y tolerancia en Voltaire, Rousseau y Montesquieu.
- 6.- Hacia la ciudadanía, libertad y tolerancia en la aldea global.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
3	-1	Seleccione un valor
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45

2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	20.0

Asignatura 1 - De la Filosofía del Barroco a la Ilustración: Existencia y Concordia, Libertad y Ciudadanía

Carácter:			ECTS Asignatura:									
OPTATIVA			3									
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:									
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	<table border="1"> <tr> <td>• castellano</td> </tr> </table>					• castellano
Tipo	Periodo	ECTS										
Semestral	1	3										
• castellano												
Especialidades:												
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica			
Código	Especialidad											
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica											

5.4.3.3 Materia 3 - Filosofía Iberoamericana Intercultural

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Distinguir y justificar propuestas de la actual filosofía intercultural iberoamericana.
- Aplicar estas propuestas al estudio histórico de la filosofía Iberoamericana.
- Emitir un juicio razonado acerca de la riqueza y originalidad del pensamiento iberoamericano y sobre la posibilidad de aplicación de sus propuestas para la construcción de un modelo de filosofía intercultural.

Contenidos

Conocer los principales problemas del pensamiento filosófico iberoamericano de cada época histórica, sus planteamientos y soluciones, a través de los textos de sus pensadores principales, e interpretarlos críticamente desde una perspectiva intercultural.

Temas:

1.- Introducción: Filosofía y diálogo intercultural. - Supuestos filosóficos del diálogo intercultural.- Filosofía e interculturalidad en Iberoamérica. 2.- Revisión de la Filosofía Iberoamericana en clave intercultural: La conquista y sus problemas. América da que pensar: La Escuela de Salamanca y las disputas jurídico-morales sobre las Indias en los siglos XVI-XVII. - La filosofía en los tiempos de la Colonia. - La filosofía Iberoamericana en el siglo XIX: Liberalismo, Romanticismo, Espiritualismo y Positivismo. - La filosofía Iberoamericana en el siglo XX: Filosofía de Identidades nacionales. - Los Maestros fundadores. - Exilio filosófico español en América. - Filosofía de la Liberación. 3. La filosofía Iberoamericana hoy: Interculturalidad y globalización. Hacia un modelo de Filosofía Intercultural: Las propuestas de Raúl Fornet-Betancourt.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
4	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Filosofía Iberoamericana Intercultural

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica		
Código	Especialidad										
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica										

5.4.3.4 Materia 4 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Incorporar los estudios ilustrados en el marco de la Filosofía y la Historia de la Ciencia.
- Reconocer las relaciones entre Filosofía e Historia Natural a lo largo del siglo XVIII

Contenidos

La época ilustrada es una época en la que la razón adquiere un predominio excepcional. La innovación constante del esfuerzo racional, del sapere aude kantiano, actúa como una fuerza disolvente sobre prejuicios, creencias y falsos estereotipos. El modelo de razón es empirista, lo que exige dominio de lo sensible. La observación controlada se impone como la forma esencial de conocer. El científico cuenta para ello con todo un instrumental científico a su disposición, y es tarea del filósofo evaluar los límites y alcance de la objetividad, la pertinencia de los objetivos naturalistas, y las implicaciones que los hallazgos de la Historia Natural tienen sobre la comprensión general del mundo y de la vida.

Temas:

1. Introducción: Filosofía e historia natural.
2. Historia natural, literatura y viajes en la Ilustración.
3. La economía de la naturaleza.
4. Nomenclatura y clasificación.
5. Filosofía e historia natural en la Enciclopedia

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	20.0

Asignatura 1 - Filosofía e Historia Natural en la Ilustración

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano				
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica		
Código	Especialidad										
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica										

5.4.3.5 Materia 5 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

Saber utilizar fuentes selectas para el conocimiento de la filosofía griega arcaica, distinguiendo con rigor entre las que son directas e indirectas, y establecer un "diálogo" directo con textos originales a partir del cual se comprende su contenido, de modo que se pueda hacer una comparación crítica entre la interpretación tradicional sobre esta etapa de la filosofía, basada en Aristóteles, y la obtenida por la lectura directa de los textos.

Contenidos

Acercamiento directo a una selección de textos griegos, principalmente fragmentos de las obras que han llegado hasta nosotros de los primeros filósofos, para comprender que su pensamiento contiene una profundidad y plenitud filosófica como el de la época clásica posterior.

Temas:

- 1.- Lectura y comentario de pasajes selectos del libro I de la Metafísica de Aristóteles y de algún fragmento conservado del libro perdido Sobre las opiniones de los filósofos, de Teofrasto.
- 2.- Lectura y comentario de fragmentos literales selectos de los filósofos arcaicos más representativos.
- 3.- Comparación entre la interpretación del Liceo sobre el pensamiento filosófico arcaico y la procedente de la lectura directa de los textos seleccionados.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45

2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
4	Participación en clase	50.0	100.0

Asignatura 1 - La Madurez de la Filosofía Griega Arcaica y su Continuidad

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica				

5.4.3.6 Materia 6 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Integrar, aplicar y argumentar los conocimientos, métodos y problemas de la Epistemología y la Gnoseología.
- Plantear y argumentar por escrito un modelo de solución a un problema relacionado con la materia.

Contenidos

Se da cuenta de la diferencia entre conocimiento y conocimiento científico, así como de la necesidad de la Teoría del Conocimiento para mostrar cuál es el campo del que se ha ocupado y se ocupan hoy la Epistemología y la Gnoseología (temas, ideas y problemas), como reflexiones objetivas sobre la ciencia. Se busca establecer el estado de identidad de ambas disciplinas que intentan salvar el problema de su unidad, embarrancado desde hace treinta años en el problema de la fundamentación. Se estudian los elementos principales con que cuenta hoy el conocimiento filosófico-científico.

Temas:

- 1.- Justificación de la asignatura.
2. Epistemología y Gnoseología clásicas: Principios, desarrollo y crisis.
3. Epistemología y Gnoseología tras la crisis del conocimiento: Problemas de la ciencia en sentido amplio,

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	30.0	60.0
4	Participación en clase	20.0	30.0

Asignatura 1 - Epistemología y Gnoseología: Dos Direcciones en Teoría del Conocimiento

Carácter:	ECTS Asignatura:						
OPTATIVA	3						
Despliegue temporal:	Lenguas en las que se imparte:						
<table> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano
Tipo	Periodo	ECTS					
Semestral	1	3					
Especialidades:							
<table> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica</td> </tr> </table>	Código	Especialidad	1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica			
Código	Especialidad						
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica						

5.4.3.7 Materia 7 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

• castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Analizar críticamente problemas complejos.
- Relacionar ciencias y humanidades en el ámbito ecológico.
- Elaborar adecuadamente una reflexión sobre los temas estudiados.

Contenidos

Se trata de conectar expresamente las dimensiones físico-biológicas de la naturaleza con las dimensiones socio-culturales de la vida humana, lo que se traduce en una reflexión sobre los sentidos teóricos, las aplicaciones prácticas (técnicas) y la normatividad (ética y política). A su vez, todo ello permite abordar problemas actuales de gran alcance como el cambio climático, las biotecnologías, etc.

Programa:

- La complejidad que integra lo físico, biológico y lo antropo-social.
- La interdependencia de los flujos naturales y humanos: las escalas de organización.
- Relaciones de poder, crisis ecosocial y ecología política.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
4	Participación en clase	40.0	40.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	60.0	60.0

Asignatura 1 - Filosofía de la Naturaleza, Ecología y Complejidad

Carácter:			ECTS Asignatura:									
OPTATIVA			3									
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:									
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	<table border="1"> <tr> <td>• castellano</td> </tr> </table>					• castellano
Tipo	Periodo	ECTS										
Semestral	1	3										
• castellano												
Especialidades:												
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica			
Código	Especialidad											
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica											

5.4.3.8 Materia 8 - Teoría y Crítica de la Modernidad en la Filosofía Contemporánea

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Utilizar modos argumentativos propios de las teorías de la modernidad contemporánea, tendientes tanto a su legitimación como a su deslegitimación.
- Aplicar adecuadamente las teorías estudiadas en la materia en la elaboración de un breve ensayo a partir de textos filosóficos fundamentales.

Contenidos

La filosofía contemporánea ha tendido a definirse mediante el cuestionamiento y revisión de la idea de modernidad. Este planteamiento se ha agudizado en el siglo XX desde diferentes disciplinas (teología, política, sociología, economía, estética, filosofía de la historia...) La asignatura no pretende dar cuenta de todas esas visiones de la modernidad sino sólo en algunas de mayor relevancia filosófica, cultural y política en la sociedad contemporánea. Se centrará en cuatro concepciones de la modernidad que han sido elaboradas y debatidas por la filosofía alemana de la segunda mitad del siglo XX en el contexto de la polémica sobre el papel de la filosofía moderna de la historia en la sociedad actual.

Temas:

1. La filosofía de la historia como secularización de la escatología cristiana de Löwith a Koselleck.

2. La crítica de la secularización y la teoría de la modernidad como autoafirmación en Hans Blumenberg.
3. La ambivalencia de Odo Marquard ante la modernidad: antropología adversus filosofía de la historia.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Teoría y Crítica de la Modernidad en Filosofía Contemporánea

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica				

5.4.3.9 Materia 9 - Epistemología Contemporánea: Coheretismo e Inferencialismo

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

Lenguas en las que se imparte:

• castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica

Resultados de aprendizaje

- Utilizar modos argumentativos coherentes propios de teorías epistemológicas contemporáneas.
- Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

La epistemología actual presenta una amplia combinación puntos de partida y argumentos filosóficos -y científicos en general- para abordar los problemas clásicos y actuales del conocimiento. Desde las bases de la dialéctica especuativa, la epistemología naturalizada y la semántica pragmática surgen concepciones holistas de conocimiento y justificación que sugieren retomar y revisar el carácter sistemático de las teorías filosóficas del conocimiento. En este curso serán analizadas tales bases y tendencias. También habrá lugar para la valoración del alcance interdisciplinar de los planteamientos de las teorías específicas estudiadas.

Temas:

1. Dialéctica especuativa, holismo conceptual y epistemología naturalizada.
2. Correspondencia, coherencia e interpretación radical.

3. Inferencia vs. referencia y representación.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	50.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Epistemología Contemporánea: Coherentismo e Inferencialismo

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
1	Especialidad en Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica				

5.4.4 MÓDULO 4 - Módulo de optativas de la Especialidad en Filosofía Moral y Política

5.4.4.1 Materia 1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política

Resultados de aprendizaje

- Mostrar capacidad de leer la ética ecológicamente.
- Ensayar y exponer conexiones de la problemática ecológica con los conceptos clásicos de la filosofía práctica.
- Distinguir y citar de modo congruente las líneas y autores más destacados de la filosofía ecológica.

Contenidos

La Ecoética no es sólo una más de las éticas aplicadas, sino que -a juicio de algunos especialistas- supone una forma de entender la ética a principios del siglo XXI. Por eso, nos interesa centrarnos en la reinterpretación que de los conceptos clásicos de la filosofía moral viene ejecutando la ecoética, como la responsabilidad, la justicia, el valor, el agente y el paciente moral. La pregunta final de esta asignatura es la de si, vista esta reconceptualización que la ecoética viene realizando respecto a la filosofía convencional, necesitamos -o no- una nueva ética.

Primera parte: la fundamentación de la ecoética

Definición de Ecoética.

Surgimiento de la ecoética. Contenidos y métodos.

Ampliación en el tiempo y en el espacio de la responsabilidad por parte de la ecoética.
 La pregunta por los límites de la comunidad moral: agencia, paciencia y estatus moral.
 Segunda parte: revisión conceptual y retos filosóficos
 Revisión de los conceptos clásicos de la ética desde la Ecoética: responsabilidad, valor, virtud, derecho, daño, felicidad, deber, agencia moral.
 La interdisciplinariedad como requisito argumentativo: ética y ciencia.
 La Ecoética como modo de entender la ética per se.
 Aplicación de los conceptos estudiados al problema del cambio climático.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45

2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	20.0

Asignatura 1 - Ecoética: Algo más que una Ética Aplicada

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política				

5.4.4.2 Materia 2 - Problemas Actuales de Bioética

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política

Resultados de aprendizaje

- Demostrar conocimiento de los temas más relevantes de la bioética actual.
- Demostrar conocimiento y manejo de modelos teóricos y tipos de análisis bioético.
- Desarrollar y mostrar habilidades argumentativas para analizar casos prácticos

Contenidos

La Bioética constituye una de las éticas especiales de mayor impacto entre los especialistas de distintas áreas (Filosofía, Medicina, Derecho, Ciencias Sociales, Psicología), por su relevancia práctica y por su presencia en los medios de comunicación y en la opinión pública. En la actualidad, la disciplina ocupa de temas relacionados con la salud, la investigación científica, el uso de las biotecnologías, la protección de los derechos individuales, problemas que suscitan importantes debates morales.

Temas:

1. La bioética hoy. La argumentación práctica.
2. Temas de Bioética. Normas y casos difíciles.
3. Bioética y ciudadanía.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45

2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
1	Redacción de una memoria, informe o proyecto	20.0	40.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	15.0	30.0
4	Participación en clase	15.0	30.0

Asignatura 1 - Problemas Actuales de Bioética

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política				

5.4.4.3 Materia 3 - Ética Ambiental y Género

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política

Resultados de aprendizaje

Presentar análisis de los diferentes enfoques de ética ambiental proveniente de la teoría de género. Examinar y ensayar planteamientos sobre la conceptualización de la Naturaleza en relación con las identidades de género. Perfilar una educación ambiental más eficaz.

Contenidos

Estudio de la intersección entre la teoría de género y la ética ambiental dirigido a poner de relieve el enriquecimiento mutuo que está teniendo lugar actualmente entre el pensamiento ecológico y los estudios de la mujeres.

La asignatura se ocupará, por tanto, de (1) El papel de la Bioética en el giro aplicado de la Ética, (2) Los Derechos humanos como marco normativo.

Temas:

1. Las mujeres y la Naturaleza: roles de género y conceptualización filosófica. La crítica de Simone de Beauvoir. El retorno del esencialismo en las primeras teorías ecofeministas.
2. Los orígenes de la ética ambiental. Las mujeres ante la teoría cartesiana del animal-máquina. La ética ambiental contemporánea: tipos.
3. Corrientes del ecofeminismo. Esencialismo y constructivismo. Espiritualismos del Norte y del Sur. La cuestión animal.
4. La igualdad entre mujeres y hombres y la universalización de la ética del cuidado. Hacia una educación ambiental no androcéntrica. Políticas de igualdad para una sociedad sustentable.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	50.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	0.0

Asignatura 1 - Ética Ambiental y Género

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política				

5.4.4.4 Materia 4 - Teoría de la Ciudadanía

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política

Resultados de aprendizaje

Participar en debates sobre la temática de la asignatura, argumentando con coherencia e integrando los conceptos y teorías pertinentes.
 Redactar un trabajo de síntesis y evaluación crítica de un ensayo o artículo destacado sobre teoría de la ciudadanía.

Contenidos

la teoría de la ciudadanía incluye una parte general, dedicada al concepto de ciudadanía, sus dimensiones y su configuración histórica, y una parte específica que aborda problemas vinculados a la evolución del espacio público en las sociedades contemporáneas.

Temas:

1. El concepto de ciudadanía y su configuración histórica.
2. Ciudadanía y sociedad: ciudadanía social.
3. Ciudadanía, diferencia e identidades de grupo. (Ciudadanía, cultura y género).
4. Ciudadanía, inclusión y exclusión: nacionales, emigrantes y ciudadanos del mundo.

5. Calidad y modelos de ciudadanía.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	0.0

Asignatura 1 - Teoría de la Ciudadanía

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano				
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											

5.4.4.5 Materia 5 - Las Múltiples Caras de la Globalización

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política

Resultados de aprendizaje

Participar en debates sobre la temática de la asignatura, argumentando con coherencia e integrando los conceptos y teorías pertinentes, reflexionando sobre las diversas posiciones sobre la Globalización. Redactar una síntesis de los textos analizados.

Contenidos

La crisis del petróleo de los años 70, sacó a la luz la crisis del modelo económico keynesiano. Como resultado de esta crisis y de los cambios políticos y tecnológicos, se irá produciendo una transformación social que afecta a casi todos los aspectos de la vida social. Desde la economía a la vida afectiva, desde el trabajo a las relaciones interculturales, todas ellas forman lo que se ha llamado la Globalización o Mundialización.

Temas:

1. ¿Qué es la Globalización?
2. El proceso hacia la Globalización.
3. Las crisis del Keynesianismo y el triunfo del pensamiento neoliberal.
4. La utopía Liberal. Hacia una sociedad del conocimiento. La Sociedad de la Información.
5. Trabajo, individualización y la Sociedad del Riesgo.
6. El futuro de la Globalización.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	70.0
4	Participación en clase	10.0	0.0

Asignatura 1 - Las Múltiples Caras de la Globalización

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política				

5.4.4.6 Materia 6 - Filosofía de la Educación

Carácter:		
OPTATIVA		
ECTS Materia:		
3		
Despliegue temporal:		Lenguas en las que se imparte:
Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3
Especialidades:		• castellano
Código	Especialidad	
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política	

Resultados de aprendizaje

Utilizar las técnicas de discusión y resolución de problemas planteados en las exposiciones de la materia. Redactar resúmenes y comentarios de lecturas seleccionadas. Emitir un ensayo escrito personalizado sobre los contenidos del curso

Contenidos

Justificar con argumentos histórico-rationales la necesidad del estudio filosófico de la educación, diferenciándolo de otros saberes científicos y técnicos. Explicitar las cuestiones radicales planteadas y desarrolladas a esta disciplina. Analizar la vinculación entre formación y filosofía. Profundizar en tres campos capitales de esta materia: ontológico, antropológico y ético-axiológico. Planteamiento filosófico de la relación persona-educación, de la relación libertad-educación y de la relación cultura-sociedad-educación. Analizar críticamente los modernos planteamientos filosóficos acerca de la educación humana.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

3	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía
---	-----	--

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
2	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	20.0

Asignatura 1 - Filosofía de la Educación

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table><tr><td>Tipo</td><td>Periodo</td><td>ECTS</td></tr><tr><td>Semestral</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	• castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table><tr><td>Código</td><td>Especialidad</td></tr><tr><td>2</td><td>Especialidad en Filosofía Moral y Política</td></tr></table>		Código	Especialidad	2	Especialidad en Filosofía Moral y Política						
Código	Especialidad										
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política										

5.4.4.7 Materia 7 - Libertad y Poder en el Estado Moderno

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política

Resultados de aprendizaje

Demostrar -mediante trabajo escrito, discusión y debate- comprensión de la constitución histórica del Estado moderno desde la perspectiva de la secularización del poder y de la acción humana. En esta búsqueda se analiza y se llega a conocer las condiciones económicas, políticas y sociales de los procesos de emancipación propios de la modernidad con sus consecuencias y desenlaces.

Contenidos

La asignatura consiste en realizar una relectura comprensiva y crítica de la emergencia del Estado moderno y de su posterior evolución desde la perspectiva de las nuevas relaciones que se establecen en él entre libertad y poder. Se atiende especialmente al carácter aporético de estas relaciones así como a las diversas formas bajo las cuales el poder ha intervenido la acción y la vida de los hombres.

Temas:

- La emergencia del Estado Moderno.
- Las promesas incumplidas en el nuevo orden político.
- Las aporías de la libertad política.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
3	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar

2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
4	Participación en clase	20.0	10.0

Asignatura 1 - Libertad y Poder en el Estado Moderno

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Especialidad en Filosofía Moral y Política</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	2	Especialidad en Filosofía Moral y Política		
Código	Especialidad										
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política										

5.4.4.8 Materia 8 - Comunicación Intercultural

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política

Resultados de aprendizaje

Utilizar estrategias de pensamiento para interactuar y comunicar de un modo pertinente en contextos interculturales.

Contenidos

Una comunicación intercultural pertinente requiere de sujetos con capacidades estratégicas para abordar la complejidad de las relaciones inter-culturales en sociedades complejas. En ese sentido se hace necesario ir más allá de modelos de sociedad reduccionistas que no dan cabida a la posibilidad de una integración abierta por medio de la diversidad articulada y articulante, una diversidad creadora en su dialógica.

Temas:

1. Hacia la sociedad de la comunicación intercultural.
2. Igualdad y diversidad.
3. Estrategias de pensamiento para la comunicación intercultural.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía

3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
---	-----	--

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
4	Participación en clase	30.0	70.0
1	Redacción de una memoria, informe o proyecto	20.0	0.0

Asignatura 1 - Comunicación Intercultural

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
2	Especialidad en Filosofía Moral y Política				

5.4.5 MÓDULO 5 - Módulo de optativas de la Especialidad en Estética y Teorías de las Artes

5.4.5.1 Materia 1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

Lenguas en las que se imparte:

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

- Elaboración de un pensamiento en imágenes expresado en los diferentes soportes textuales y audiovisuales.
Ello implica:
- Desarrollo de nuevos modelos perceptivos para la sociedad contemporánea. - Educación en un pensamiento de la complejidad. - Elaboración de criterios icónicos. - Análisis de las transformaciones de la Estética en las nuevas tecnologías.- Capacidad de integración de texto e imagen para la comprensión de la sociedad de las nuevas tecnologías.- Ser capaces de formular propuestas concretas de ciudadanía estética.

Contenidos

Es una perspectiva sobre la sociedad de las nuevas tecnologías que une sentimiento y conocimiento de los análisis, utilizando textos e imágenes, especialmente estas últimas, en la exposición de los resultados. Por ello, se dedica especial atención a la estética audiovisual, tanto del vídeo, como del cine la teleserie. Además, la neuroestética, el bioarte y las biotecnologías están contribuyendo a una redefinición de lo que se entiende por ser humano, configurando nuevas identidades. El arte y la estética construyen imaginarios sociales desde la cibercultura. Hoy día asistimos a la crisis de las utopías digitales del siglo pasado y los ideales contratraculturales a ellas anexos. Por ello, se concluye el curso con una propuesta de ciudadanía estética en la sociedad de las nuevas tecnologías.

Temas:

- Estética audiovisual, cine y teleseries.
- Neuroestética y bioarte.
- Tecnorromanticismo.
- Humanismo tecnológico.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada

2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Estética de la Sociedad de las Nuevas Tecnologías

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano				
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Especialidad en Estética y Teoría de las Artes</td> </tr> </table>		Código	Especialidad	3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes						
Código	Especialidad										
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes										

5.4.5.2 Materia 2 - La Filosofía del Arte Conceptual

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

Utilizar con detalle las fuentes teóricas de la materia y su aplicación en el ámbito artístico y estético. Emitir informes especializados en la interpretación de obras artísticas y textos teórico-artísticos.

Contenidos

El arte conceptual es, sin duda, la neovanguardia fundamental para conocer el devenir de las artes desde los años setenta hasta nuestros días. A su vez, el estrecho vínculo que mantiene con una aproximación filosófica a las cuestiones artísticas, hacen de esta neovanguardia una práctica fundamental para exponer, cuestionar y fundamentar una estética filosófica actual. Con tales presupuestos de base, esta materia tiene dos objetivos básicos: 1) el análisis de la estética y el arte contemporáneos desde la perspectiva del arte del concepto y 2) la investigación sobre la relación entre arte y filosofía. Se desglosará en los siguientes temas principales:

- 1) Minimalismo, pop, conceptual. Arte crítico y estética política.
- 2) El arte después de la filosofía.
- 3) Vida y realidad en el arte de concepto.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	40.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - La Filosofía del Arte Conceptual

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes				

5.4.5.3 Materia 3 - Pensamiento Estético Español Iberoamericano

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

Utilizar con detalle las fuentes teóricas de la materia y su desarrollo en la historia del pensamiento estético español e iberoamericano.
Emitir informes especializados en la interpretación de obras artísticas y textos estético-filosóficos vinculados al pensamiento español e iberoamericano.

Contenidos

El objetivo básico de esta materia consiste en el análisis de la historia del pensamiento estético en la lengua española. Se pretende mostrar la posible línea de argumentación que vincula la tradición clásica en la estética española e iberoamericana con las teorías y prácticas actuales, a fin de desarrollar un modelo que permita situar el pensamiento estético en español en un contexto global.

Temas:

1. Problemas fundamentales en la historia de la estética en español.
2. De la deshumanización de la estética del límite.
3. Arte español e iberoamericano desde una perspectiva filosófica.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Pensamiento Estético Español e Iberoamericano

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano				
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Especialidad en Estética y Teoría de las Artes</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes		
Código	Especialidad										
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes										

5.4.5.4 Materia 4 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Theodor W. Adorno

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

Utilizar conceptos del pensamiento musical adorniano en relación con los discurso musicales y sonoros. Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

El pensamiento de Theodor W. Adorno tiene en la estética musical uno de sus capítulos más importantes. Conocer los textos adornianos sobre música es uno de los mejores accesos para su filosofía, pero también para la estética contemporánea en general. En esta asignatura se sitúa en su contexto la evolución del pensamiento musical adorniano en relación con el resto de su filosofía. Pero también se analizan los textos y obras de los artistas que más influencia ejercieron sobre la estética de Adorno, especialmente los de la Segunda Escuela de Viena, Samuel Beckett o Hans Eisler. La vinculación de Adorno con las vanguardias históricas, primero, y con las neovanguardias más adelante, permite acceder al origen de la mayor parte de las polémicas vigentes en el ámbito de la estética: el problema del lenguaje, el de la autonomía del arte, el de la relación con los medios de comunicación, las nuevas tecnologías, y, principalmente, el papel del individuo, del ser humano concreto en las nuevas constelaciones del capitalismo globalizado.

Temas:

- 1.- Primera parte: etapas del pensamiento musical adorniano: la relación de Adorno con las vanguardias históricas: la Escuela de Viena. Experiencias sociológicas en el exilio. La relación de Adorno con las neovanguardias: el grupo de Darmstadt.
- 2.- Segunda parte: perspectivas actuales: La estética musical actual. Cine y música. Vigencia del pensamiento musical adorniano: nuevas perspectivas.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - La Vigencia del Pensamiento Musical de Th. W Adorno

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano				
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Especialidad en Estética y Teoría de las Artes</td> </tr> </table>		Código	Especialidad	3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes						
Código	Especialidad										
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes										

5.4.5.5 Materia 5 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

Emitir informes y análisis en torno al fenómeno estético y el fenómeno hermenéutico en el contexto de la moderna práctica artística y de la reflexión filosófica contemporánea.
Hacer uso de habilidades críticas para analizar el fenómeno del arte contemporáneo desde diversos puntos de vista.

Contenidos

Analizaremos los diversos conceptos de interpretación, en general y, en particular, aplicados a la obra de arte. Prestaremos especial atención al problema del autor y de sus intenciones tanto en la constitución de la obra como en la interpretación de la misma.

Temas:

1. Intención e interpretación en la filosofía analítica.
2. La hermenéutica continental y el postestructuralismo.
3. Estudio de casos.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	40.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	40.0	40.0
4	Participación en clase	20.0	20.0

Asignatura 1 - Problemas de Interpretación en la Estética Contemporánea

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>			Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Especialidad en Estética y Teoría de las Artes</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes		
Código	Especialidad										
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes										

5.4.5.6 Materia 6 - Estética de la Fotografía

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

Utilizar con detalle las fuentes teóricas de la materia y su aplicación en el ámbito artístico y estético. Emitir informes especializados en la interpretación de obras artísticas y textos teórico-artísticos.

Contenidos

La fotografía ha convocado una importante producción teórica en el último siglo. Se trata de un medio omnipresente en el actual tráfico de información hasta el punto de crear, como sugiere Flusser, una filosofía propia. Esta capacidad para generar discursos teóricos y comentarios filosóficos debe contrastarse con sus derivaciones en la teoría del arte contemporáneo y en las teorías de los medios. Por otro lado, el vocabulario generado por la fotografía y sus prácticas puros en tales campos se ve fundamentada históricamente en la incorporación de la semiótica y el postestructuralismo al análisis de la recepción social de las imágenes. Para los nuevos comportamientos artísticos la fotografía y el vídeo se vuelven herramientas privilegiadas que se ven potenciadas con los nuevos dispositivos tecnológicos. Todo ello, configura el escenario inédito históricamente para repensar las imágenes bajo signo de su condición postmedial.

Temas:

1. Sobre la posibilidad de una filosofía de la fotografía.
2. Breve historia de las teorías de lo fotográfico.
3. La fotografía como categoría estética y su incidencia en Walter Benjamin.
4. Principio de realidad y paradoja documental.
5. Crítica de la semiótica de las imágenes: sobre la noción de índice y otros constructos teóricos.
6. Fotografía digital y condición postmedia.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
4	-1	Seleccione un valor

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Estética de la Fotografía

Carácter:			ECTS Asignatura:								
OPTATIVA			3								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano				
Tipo	Periodo	ECTS									
Semestral	1	3									
Especialidades:											
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Especialidad en Estética y Teoría de las Artes</td> </tr> </table>		Código	Especialidad	3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes						
Código	Especialidad										
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes										

5.4.5.7 Materia 7 - Estética Aplicada

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

- castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

Situar, en debates y discusiones, la Estética y la teoría de las artes ante las aplicaciones teóricas y prácticas del mundo contemporáneo.
Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

Estudio de la Estética y la Teoría de las artes desde el punto de vista de su aplicación a los temas y problemas de las sociedades contemporáneas.

Temas:

1. ¿Estética aplicaca?
2. Realidad estetizada y Estética filosófica.
3. La Estética en el mundo de la imagen.
4. La Estética más allá del arte.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100

3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Estética Aplicada

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes				

5.4.5.8 Materia 8 - Estética y Discurso Artístico

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes

Resultados de aprendizaje

Utilizar modos argumentativos coherentes propios de las diversas teorías del arte actual y del discurso artístico actual.
 Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

En el marco de la teoría del arte actual se hace cada vez más evidente las interrelaciones entre las prácticas artísticas y el desarrollo de elementos teóricos. Esta materia pretende anaizar y estudiar las rtelaciones que se establecen entre las artes visuales y el espacio teórico, así como sus relaciones con el espacio social y político.

Temas:

1. Arte y discurso.
2. Arte en el marco social.
3. La estética en el marco de las bellas artes.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Estética y Discurso Artístico

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
3	Especialidad en Estética y Teoría de las Artes				

5.4.6 MÓDULO 6 - Módulo de optativas de la Especialidad en Epistemología

5.4.6.1 Materia 1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
4	Especialidad en Epistemología

Resultados de aprendizaje

Concretar cada estudiante sus conclusiones acerca de la unificación y la diversidad en la ciencia, especificando los argumentos en que se basa.
 Aplicar estas conclusiones a otras ramas del conocimiento y a determinadas relaciones interculturales, en especial a las relaciones de la cultura científica con su entorno cultural.

Contenidos

La unidad del conocimiento ha sido considerada tradicionalmente uno de los objetivos del desarrollo de la ciencia: un objetivo estrechamente relacionado con los de la racionalidad y realidad, que, para la mayoría de científicos y filósofos, son irrenunciables en la empresa científica. En esta asignatura se analizará hasta qué punto la unificación del conocimiento es una genuina meta de la ciencia y dentro de qué límites la

diversidad teórica no es obstáculo para el carácter racional y realista que se le supone a la ciencia. Luego, se estudiará la diversidad de versiones filosóficas de la causalidad y sus razones. Y, por último, se tatará de las diferencias, conflictos y entendimientos entre la cultura científica y su entorno cultural.

Temas:

1. Introducción: el valor de la unidad del conocimiento; la unidad de la ciencia como hipótesis de trabajo.
2. Pluralismo ontológico y realismo científico.
3. Diversidad cultural: de las "dos culturas" a la necesidad social de colaboración (siguiendo a Neurath)

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	30.0	60.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0
4	Participación en clase	10.0	20.0

Asignatura 1 - Unificación y Diversidad. Las Ramificaciones de un Debate Actual en Filosofía de la Ciencia

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
4	Especialidad en Epistemología				

5.4.6.2 Materia 2 - Lógicas de Orden Superior

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	• castellano
Semestral	1	3	

Especialidades:

Código	Especialidad
4	Especialidad en Epistemología

Resultados de aprendizaje

Se relizarán una serie de trabajos guiados:

La parte fundamental constituye un Trabajo de investigación. Será éste un pequeño artículo, que podrá servir como base para un trabajo a enviar a alguna revista del área.

Presentación oral del trabajo: se valorará la precisión, capacidad de comunicación y espíritu crítico y constructivo.

Contenidos

La lógica de orden superior se distingue de la de primer orden en que posee variables relacionales (de uno o varios órdenes) además de las individuales, y todas pueden cuantificarse. Ya que fue Frege el precursor en el uso de las variables relacionales, esta lógica cuenta ya más de cien años, aunque una clara deferenciación entre ella y la de primer orden se hizo esperar. De hecho, la lógica de primer orden es sólo un fragmento del lenguaje altamente expresivo de Frege y Russell. Durante mucho tiempo su estudio se limitaba al ámbito meramente filosófico; actualmente recibe reconocimiento por su utilidad en aplicaciones y por su importancia en la fundamentación de la informática teórica.

Temas:

1. Lógica de segundo orden. Capacidad expresiva. Propiedades metalógicas. Semántica no estándar.
2. Teoría de tipos. Paradojas y su solución en Teoría de tipos. Teoría simple de tipos de Church. Identidad.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
4	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Lógicas de Orden Superior

Carácter:			ECTS Asignatura:									
OPTATIVA			3									
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:									
<table border="1"> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	<table border="1"> <tr> <td>• castellano</td> </tr> </table>					• castellano
Tipo	Periodo	ECTS										
Semestral	1	3										
• castellano												
Especialidades:												
<table border="1"> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Especialidad en Epistemología</td> </tr> </table>						Código	Especialidad	4	Especialidad en Epistemología			
Código	Especialidad											
4	Especialidad en Epistemología											

5.4.6.3 Materia 3 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

Lenguas en las que se imparte:

• castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
4	Especialidad en Epistemología

Resultados de aprendizaje

Emitir informes que muestren el manejo de nociones básicas sobre:

1. Los diferentes conceptos de consistencia lógica.
2. Lógicas básicas para cada concepto de consistencia.
3. Extensiones principales de las diferentes lógicas básicas.
4. Relaciones entre los diferentes conceptos de consistencia a través de las lógicas que los representan.

Contenidos

Tradicionalmente, consistencia se ha entendido como ausencia de contradicción. Desde el advenimiento de la lógica intuicionista se ha insistido también en la llamada "consistencia absoluta" que se da cuando la contradicción no implica la presencia de cualquier proposición. Además de estos dos conceptos tradicionales, el grupo de investigación dirigido por el docente ha propuesto los de consistencia débil ("weak consistency") en dos sentidos del término:

Ausencia de la negación de cualquier teorema.

Ausencia del argumento de cualquier fórmula negativa que sea un teorema.

El concepto de consistencia es, por supuesto, central en Lógica y en Filosofía de la Lógica. Se tratará, sobre todo, de poner al alcance del alumno estos dos últimos y novedosos conceptos.

Temas:

1. Cuatro conceptos de consistencia.
2. Lógicas básicas.
3. Lógicas básicas con negación definida con una constante de falsedad.
4. Extensiones de las lógicas básicas.
5. Extensiones de las lógicas básicas definidas con una constante de falsedad.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	30.0	60.0
4	Participación en clase	20.0	40.0

Asignatura 1 - Filosofía de la Lógica: Nuevas Caras del Concepto de Consistencia

Carácter:	ECTS Asignatura:						
OPTATIVA	3						
Despliegue temporal:	Lenguas en las que se imparte:						
<table> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano
Tipo	Periodo	ECTS					
Semestral	1	3					
Especialidades:							
<table> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Especialidad en Epistemología</td> </tr> </table>		Código	Especialidad	4	Especialidad en Epistemología		
Código	Especialidad						
4	Especialidad en Epistemología						

5.4.6.4 Materia 4 - Pensamiento y Lenguaje

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

• castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
4	Especialidad en Epistemología

Resultados de aprendizaje

- Aplicar a casos concretos lo aprendido acerca de la vinculación entre significado lingüístico e intencionalidad (o significado del pensamiento).
- Llegar a conclusiones argumentadas acerca del modelo internista del significado.
- Utilizar los conocimientos acerca de los aspectos normativos y sociales del significado en el análisis de casos.

Contenidos

El tema del curso es la naturaleza del significado y la intencionalidad. El contenido se centra en los argumentos desplegados por Ludwig Wittgenstein en una de las más importantes obras del pensamiento del siglo XX, las Investigaciones Filosóficas (publicadas póstumamente en 1953). Se prestará especial atención a las críticas que Wittgenstein elaboró en contra de la concepción de lenguaje dominante desde la Edad Moderna que tiene su asiento en la concepción cartesiana de la mente y en el empirismo fundacionista. Lo característico de esta concepción es la consideración de que la determinación del significado viene dada

por el emparejamiento de las palabras con entidades mentales subjetivas presentes de los hablantes. Se examinará también las relaciones con argumentos de otros autores (Putnam, Kripke, Burge, Evans) que defienden la determinación externista del contenido semántico e intencional.

Temas:

I. Significado, uso y comprensión.

II. Definiciones ostensivas y el problema de seguir una regla.

III. Argumentos externistas sobre el contenido intencional.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	35.0	70.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0
4	Participación en clase	5.0	10.0

Asignatura 1 - Pensamiento y Lenguaje

Carácter:	ECTS Asignatura:						
OPTATIVA	3						
Despliegue temporal:	Lenguas en las que se imparte:						
<table> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano
Tipo	Periodo	ECTS					
Semestral	1	3					
Especialidades:							
<table> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Especialidad en Epistemología</td> </tr> </table>	Código	Especialidad	4	Especialidad en Epistemología			
Código	Especialidad						
4	Especialidad en Epistemología						

5.4.6.5 Materia 5 - Teoría de la Argumentación

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

• castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
4	Especialidad en Epistemología

Resultados de aprendizaje

Al finalizar la signatura, el/la alumno/a deberá ser capaz de:

- Emitir informes que demuestren una comprensión suficiente de los principales conceptos, enfoques teóricos y problemas del estudio de la argumentación.
- Desarrollar y presentar una tesis argumentativa propia, para la defensa de una tesis o la crítica a una propuesta, así como identificar argumetos incorrectos y falaces.

Contenidos

Estudio de los principales conceptos, propuestas teóricas y problemas en e estudio contemporáneo de la argumentación, prestando atención a sus aplicaciones y reflexionando sobre el valor de la práctica argumentativa en diversos contextos teóricos y prácticos. Estudio de las falacias en la argumentación. Tema

1. El estudio de la argumentación: conceptos básicos
2. Enfoques para el análisis y estudio de los argumentos:
 - el análisis lógico.
 - la dimesnió dialéctica.

- la aproximación retórica.
- 3. La evaluación de argumentos. Falacias.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
4	Participación en clase	10.0	0.0

Asignatura 1 - Teoría de la Argumentación

Carácter:	ECTS Asignatura:						
OPTATIVA	3						
Despliegue temporal:	Lenguas en las que se imparte:						
<table> <tr> <th>Tipo</th> <th>Periodo</th> <th>ECTS</th> </tr> <tr> <td>Semestral</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	Tipo	Periodo	ECTS	Semestral	1	3	castellano
Tipo	Periodo	ECTS					
Semestral	1	3					
Especialidades:							
<table> <tr> <th>Código</th> <th>Especialidad</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Especialidad en Epistemología</td> </tr> </table>		Código	Especialidad	4	Especialidad en Epistemología		
Código	Especialidad						
4	Especialidad en Epistemología						

5.4.6.6 Materia 6 - Filosofía del Hacer Matemático

Carácter:

OPTATIVA

ECTS Materia:

3

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3

• castellano

Especialidades:

Código	Especialidad
4	Especialidad en Epistemología

Resultados de aprendizaje

Realizar análisis y comentarios críticos que logres situar la Matemática en su relación con otros Heceres: Filosófico, Científico, Artístico. Si es factible generalizar el dictum "sin matemática no hay ciencia"... Realizar adecuadamente un ejercicio de reglado final.

Contenidos

La Matemática es tanto una praxis como el producto que se obtiene de la misma. Y hay distintos tipos de Hacer matemático a lo largo de la historia: Figural, Global, Computacional, con sus Escolios asociados, tipos de definición, métodos demostrativos... Es los que se pretenderá mostrar a los largo del curso.

- Situando el Hacer matemático: breve esquema de cómo se ha ido construyendo y lo que ha supuesto para los esquemas del pensamiento: Del Cálculo con guijarros al Número - Del gnomon a la Geometría - De la Aritmética al Álgebra.

El Hacer Figural - El Hacer Global - Discretización del continuo.

- Una base nueva: El conjunto o clase, la Biyección - Su inflexión estructuralista - La formalización como apoyadura y Límites de los sistemas formales - La Computabilidad - Los algoritmos, problema de parada, problema de $P=NP$? - Grafos y Combinatoria - La demostración por ordenador - La Matemática, ¿experimental?

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	4	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	70.0	70.0
4	Participación en clase	30.0	0.0

Asignatura 1 - Filosofía del Hacer Matemático

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
4	Especialidad en Epistemología				

5.4.6.7 Materia 7 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología

Carácter:		
OPTATIVA		
ECTS Materia:		
3		
Despliegue temporal:		Lenguas en las que se imparte:
Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3
Especialidades:		• castellano
Código	Especialidad	
4	Especialidad en Epistemología	

Resultados de aprendizaje

Solucionar argumentadamente los problemas y ejercicios planteados.
 Aplicar las herramientas conceptuales y formales específicas.
 Mostrar en textos, debates y discusiones el manejo y la comprensión de problemas y conceptos de la materia.

Contenidos

El curso investiga y revisa la noción de identidad, ofreciendo nuevas herramientas conceptuales y formales para abordar problemas y paradojas de identidad. Se planean problemas ontológicos y semánticos de identidad, vinculados tanto a la tradición filosófica como a la ciencia actual. Conceptos alternativos de identidad umérica y sortal se estudian metateóricamente y se aplican a problemas filosóficos concretos. La naturaleza y el alcance del trabajo formal o lógico se adaptará a las necesidades de los alumnos. Entre los temas están:
 Paradojas de identidad sincrónica y dacrónica.
 conjuntos, colecciones y categorías.
 Lógica, ontología y semántica de formas no estándar de identidad.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
4	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
2	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
3	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
4	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	75.0

2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	5.0	15.0
4	Participación en clase	5.0	10.0

Asignatura 1 - Identidad. Instrumentos Formales en Semántica y Ontología

Carácter:			ECTS Asignatura:		
OPTATIVA			3		
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:		
Tipo	Periodo	ECTS	• castellano		
Semestral	1	3			
Especialidades:					
Código	Especialidad				
4	Especialidad en Epistemología				

5.4.6.8 Materia 8 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo

Carácter:		
OPTATIVA		
ECTS Materia:		
3		
Despliegue temporal:		Lenguas en las que se imparte:
Tipo	Periodo	ECTS
Semestral	1	3
		• castellano
Especialidades:		
Código	Especialidad	
4	Especialidad en Epistemología	

Resultados de aprendizaje

Utilizar modos argumentativos coherentes propios de la tradición pragmatista dentro de teorías epistemológicas contemporáneas.
 Justificar y concluir adecuadamente la tesis de un ensayo escrito basándose en las teorías que estudia la materia.

Contenidos

Revisión panorámica de los principales desarrollos de la tradición pragmatista dentro de la pistemología contemporánea, poniendo especial énfasis en el contraste entre el pragmatismo científico de C.S. Peirce y G. Vailati, y el pragmatismo humanista de W. James y J. Dewey. Se examinarán, además el rsurgimiento y reelaboración actuales de las tesis pragmatistas, de corte empirista, defendidas inicialmente por Peirce y Vailati.
 Temas:
 1. Origen del pragmatismo.
 2. Desarrollo de la vertiente científico de dentro del pragmatismo.
 3. Desarrollo de la vertiente humanista dentro del pragmatismo.

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
3	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
4	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	-1	Seleccione un valor
2	-1	Seleccione un valor
3	-1	Seleccione un valor
4	-1	Seleccione un valor

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

Número:	Sistema de evaluación:	Ponderación Min.:	Ponderación Max.:
3	Ensayo escrito	40.0	80.0
2	Exposición oral de un trabajo realizado individualmente	10.0	20.0

Asignatura 1 - Origen y Ramificaciones del Pragmatismo

Carácter:	ECTS Asignatura:
OPTATIVA	3

Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:	
Tipo	Periodo	ECTS	castellano	
Semestral	1	3		
Especialidades:				
Código		Especialidad		
4		Especialidad en Epistemología		

5.4.7 MÓDULO 7 - Trabajo de Fin de Máster

5.4.7.1 Materia 1 - Trabajo de Fin de Máster

Carácter:

TRABAJO FIN DE MÁSTER

ECTS Materia:

12

Despliegue temporal:

Lenguas en las que se imparte:

Tipo	Periodo	ECTS	castellano
Anual	1	12	

Resultados de aprendizaje

Justificar, desarrollar y concluir adecuadamente la tesis de un trabajo de investigación dentro de cualquiera de las líneas temáticas de las especialidades del máster.

Contenidos

Temas concernientes a cualquiera de las líneas temáticas de investigación de las especialidades del máster

Observaciones

Competencias Generales

Número:	Código:	Competencia:
1	CB6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
2	CB7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3	CB8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
4	CB9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
5	CB10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

6	CG1	CG1 - Los estudiantes serán capaces de plantear y abordar comprensivamente la complejidad situaciones cotidianas, culturales, éticas, artísticas, humanísticas y científicas relacionadas con la filosofía
---	-----	--

Competencias Específicas

Número:	Código:	Competencia:
1	CE1	CE1 - Identificar las distintas tradiciones, orientaciones y disciplinas que conforman los objetos de estudio de la investigación filosófica especializada e interdisciplinar
2	CE2	CE2 - Aplicar habilidad abstractiva y herramientas conceptuales para el análisis crítico, discusión de supuestos, comprensión de puntos de vista rivales y argumentación filosófica especializada
3	CE3	CE3 - Plantear modelos y soluciones de problemas humanísticos, artísticos, éticos y científicos vinculados con la filosofía
4	CE4	CE4 - Conocer y utilizar las fuentes bibliográficas, literatura secundaria y bases de datos relacionadas con el estudio de las distintas líneas temáticas de investigación dentro de cada una de las Especialidades del Máster: A) Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica, B) Filosofía Moral y Política, C) Estética y Teoría de las Artes y D) Epistemología
5	CE5	CE5 - Poseer los conocimientos necesarios para diseñar, programar, gestionar y evaluar proyectos y programas académicos orientados a la investigación y/o docencia filosófica en distintos niveles del sistema educativo.

Competencias Transversales

--

Actividades Formativas

Número:	Actividad Formativa:	Horas:	Presencialidad:
1	Clase teórica	40	45
2	Prácticas (comentarios, debate y discusión)	4	100
3	Tutoría	2	100
4	Investigación, elaboración y presentación de trabajos	29	3.5

Metodologías Docentes

--

Sistemas de Evaluación

--

Asignatura 1 - Trabajo de Fin de Máster

Carácter:			ECTS Asignatura:								
TRABAJO FIN DE MÁSTER			12								
Despliegue temporal:			Lenguas en las que se imparte:								
<table><tr><td>Tipo</td><td>Periodo</td><td>ECTS</td></tr><tr><td>Anual</td><td>1</td><td>12</td></tr></table>			Tipo	Periodo	ECTS	Anual	1	12	castellano		
Tipo	Periodo	ECTS									
Anual	1	12									

6 Personal Académico

6.1 Profesorado

Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Salamanca	Catedrático de Universidad	15.55	100.0	16.9
Universidad de Valladolid	Catedrático de Universidad	4.44	100.0	4.83
Universidad de Salamanca	Profesor Emérito	2.22	100.0	2.41
Universidad de Valladolid	Profesor Emérito	2.22	100.0	2.41
Universidad de Salamanca	Profesor Titular de Universidad	20.0	100.0	21.73
Universidad de Valladolid	Profesor Titular de Universidad	8.88	100.0	9.66
Universidad de Salamanca	Catedrático de Escuela Universitaria	2.22	100.0	2.41
Universidad de Valladolid	Profesor Contratado Doctor	6.66	100.0	7.24
Universidad de Salamanca	Ayudante Doctor	8.88	100.0	9.66
Universidad de Valladolid	Ayudante Doctor	4.44	100.0	4.83
Universidad de Salamanca	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	6.66	100.0	4.1
Universidad de Salamanca	Profesor Visitante	17.77	100.0	13.76

6.1.1 Personal


 A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.

6. PERSONAL ACADÉMICO

El profesorado del Máster cuenta con acreditada experiencia docente e investigadora (ver tabla 6.1). Está conformado principalmente por profesores de las Universidades de Salamanca y Valladolid, para quienes las horas dedicadas a la docencia de Máster forma parte de su dedicación docente, por lo que no se produce costes al respecto. La docencia de profesores colaboradores en el máster, procedentes de centros externos a la USAL (Univ. Burgos, Univ. León, Univ. Coimbra), se financia acudiendo a convocatorias públicas y al presupuesto ordinario de las universidades participantes.

6.1. Profesorado

La totalidad del profesorado del Máster posee el título de Doctor y cuenta con reconocida experiencia docente e investigadora: más de 136 quinquenios docentes, 82 sexenios de investigación, alrededor de 100 tesis doctorales dirigidas y 163 proyectos de investigación financiados, relacionados con las líneas de investigación del máster. En total suman 13 CU (participación: 26, 66%; dedicación: 27,77%), 19 TU (participación: 40%; dedicación: 39,13%), 2 Emérito (participación: 4,44%; dedicación: 4,83%), 3 Contratado Doctor (participación: 6,66%; dedicación: 7,24%), 1 Catedrático de Escuela Universitaria (participación: 2,22%; dedicación: 2,41%), 6 Ayudante Doctor (participación: 13,33%; dedicación: 14,49) y 3 Asociados (participación: 6,66%; dedicación: 4,10%).

La mayoría ha sido investigador principal o participante en más de una veintena de proyectos financiados sobre líneas de investigación de Filosofía Moral y Política, cerca treinta proyectos sobre temas de Historia de la Filosofía (General y Española), más de veinte en campos de Filosofía Teórica (Metafísica, Teoría del conocimiento, Antropología, Filosofía de la Naturaleza), Estética y Teoría de las Artes, Lógica, Filosofía del Lenguaje y Filosofía de la Ciencia. (Ver tabla 6.1).

Gran parte del profesorado participa –como fundador y/o miembro– en sociedades científicas nacionales e internacionales, entre las que cabe mencionar: Asociación Española de Ética y Filosofía Política, Sociedad Académica de Filosofía, Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, Spanish Society for Analytic Philosophy, Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia en España, Sociedad Española de Lingüística, Cusanus Gesellschaft, Internationale Hegel-Gesellschaft, Sociedad Española de Estudios Sobre Hegel, Internationale Schelling-Gesellschaft, Internationale Fichte-Gesellschaft, Grupo Logos, Bertand Russell Society, Institut Wiener Kreis, Sociedad Española de Fenomenología, Association for Symbolic Logic, etc.

Repartido entre las especialidades mencionadas han publicado más de 160 libros, cerca de 590 capítulos de libro y 400 artículos en revistas de indexadas y de impacto en las distintas áreas de especialización del Máster (ver tabla 6.1). También han realizado traducciones y ediciones de obras clásicas del pensamiento y de impacto en la comunidad científica actual.

Cuentan, además, con numerosas estancias de investigación en centros de prestigio del extranjero. Forman parte de consejos científicos y editoriales de revistas de impacto y algunos participan comités éticos y científicos, entre otras actividades académicas.

Tabla 6.1 Profesorado por institución, departamento, área de conocimiento, categoría académica, experiencia docente e investigadora y otros méritos

Institución y Departamento	Área de conocimiento	Categoría Académica	Quinquenios y Sexenios	Méritos
USAL Depto. de Filosofía, Lógica y Estética	Filosofía	2 CU 4 TU 1 Emérito 1 CAEU 2 Ayudante Doctor 3 Asociado	Quinquenios: 40 Sexenios: 26	Tesis doctorales dirigidas: 58 Proyectos/Contratos de investigación: 51 Experiencia profesional Publicaciones: L: más de 35; A: más de 70; CL: más de 130. Traducciones obras: más de 30.

USAL. Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía

USAL Depto. de Filosofía, Lógica y Estética	Estética y Teoría de las Artes	1 CU 3 TU	Quinquenios: 12 Sexenios: 10	Tesis doctorales dirigidas: 18 Proyectos/Contratos de investigación: 19 Experiencia profesional Publicaciones: L: más de 12; A: más de 30; CL: más de 30; Traducciones obras: 6
USAL Depto. de Filosofía, Lógica y Estética	Lógica y Filosofía de la ciencia	2 CU 1 TU	Quinquenios: 16 Sexenios: 11	Tesis doctorales dirigidas: 3 Proyectos/Contratos de investigación: 16 Experiencia profesional Publicaciones: L: 12, A: más de 35; CL: más de 20.
USAL Depto. de Historia del Derecho, Filosofía Jurídica, Moral y Política	Filosofía Moral	2 CU 1 TU	Quinquenios: 14 Sexenios: 7	Tesis doctorales dirigidas: 8 Proyectos/Contratos de investigación: 17 Experiencia profesional Publicaciones: L: más de 20; A: más de 30; CL: más de 50.
USAL Depto. de Historia del Arte / Bellas Artes		2 Ayudante Doctor	Quinquenios: Sexenios:	Tesis doctorales dirigidas: Proyectos/Contratos de investigación: Experiencia profesional Publicaciones: L: 3; CL:24; A: 18
UVA Depto. de Filosofía	Filosofía	1 TU 2 Contratado Doctor	Quinquenios: 1 Sexenios: 1	Tesis doctorales dirigidas: 3 Proyectos/Contratos de investigación: 5 Experiencia profesional Publicaciones: L: más de 15, CL: más de 20; A: más de 25
UVA Depto. de Filosofía	Estética y Teorías de las Artes	1 TU	Quinquenios: 1 Sexenios: 1	Tesis doctorales dirigidas: 1 Proyectos/Contratos de investigación: 4 Experiencia profesional Publicaciones: L: 5; CL: 26; A: 30; Traducciones obras: 2
UVA Depto. de Filosofía	Lógica y Filosofía de la Ciencia	2 CU 1 TU 1 Emérito 1 Ayudante Doctor	Quinquenios: 12 Sexenios: 7	Tesis doctorales dirigidas: 7 Proyectos/Contratos de investigación: 11 Experiencia profesional Publicaciones: L: 12; CL: más de 70, A: más de 30.
UVA Depto. de Filosofía	Filosofía Moral	1 CU 2 TU 1 Ayudante Doctor	Quinquenios: 11 Sexenios: 5	Tesis doctorales dirigidas: 8 Proyectos/Contratos de investigación: 17 Experiencia profesional Publicaciones: L: más de 20, CL: más de 70; A: más de 50.
UVA Depto. Filología Clásica	Filología Clásica	1 Contratado Doctor Fijo	Quinquenios: 4 Sexenios:	Tesis doctorales: Proyectos/Contratos de investigación: 8 Experiencia profesional Publicaciones: L: 4; CL: 22; A: 16 Traducciones: 2
ULE Depto. de Psicología, sociología y filosofía	Filosofía	1 CU	Quinquenios: 6 Sexenios: 2	Tesis doctorales: Proyectos/Contratos de investigación: 2 Experiencia profesional Publicaciones: L: 3; CL: más de 15; A: más de 10.
ULE Depto. de Psicología,	Lógica y Filosofía de la Ciencia	1 CU 1 TU	Quinquenios: 15 Sexenios: 5	Tesis doctorales: 3 Proyectos/Contratos de investigación: 8 Experiencia profesional

USAL. Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía

sociología y filosofía				Publicaciones: L: 7; CL: más de 30; A: 26.
UBU Facultad de Humanidades y Educación	Filosofía	1 TU	Quinquenios: Sexenios:	Tesis doctorales: Proyectos/Contratos de investigación: 1 Experiencia profesional Publicaciones: L: 2, CL: 23; A: 9
Univ. Coimbra Depto. de Filosofía, Comunicação e informação	Filosofía	1 CU 1TU	Quinquenios: 7 Sexenios: 5	Tesis doctorales: 6 Proyectos/Contratos de investigación: 5 Experiencia profesional Publicaciones: L: 8, CL: 30; A: 33
Univ. Coimbra Depto. de Filosofía, Comunicação e informação	Lógica y Filosofía de la Ciencia	1 TU	Quinquenios: 3 Sexenios: 2	Tesis doctorales: Proyectos/Contratos de investigación: 2 Experiencia profesional Publicaciones: L: 2, CL: 16; A: 10
Univ. Coimbra Depto. de Filosofía, Comunicação e informação	Estética y Teoría de las Artes	1 TU	Quinquenios: 2 Sexenios: 1	Tesis doctorales: Proyectos/Contratos de investigación: 2 Experiencia profesional Publicaciones: L: 1, CL: 25; A: 8
Total PDI		45		

Tabla 6.2. Profesorado por universidad, categoría académica, título de doctor y horas de dedicación al título.

Universidad del PDI	Categoría Académica	Nº	% categoría	Nº de Doctores	% Doctores	Nº horas dedicación al título	% Horas
USAL	Catedrático de Universidad	7	26,66%	7	100%	140	27,77%
UVA		2		2		40	
ULE		2		2		40	
U. Coimbra		1		1		10	
USAL	Catedrático de Escuela Universitaria	1	2,22%	1	100%	20	2,41%
USAL	Profesor Titular de Universidad	9	40%	9	100%	180	39,13%
UVA		4		4		80	
ULE		1		1		20	
UBU		1		1		20	
U.Coimbra		3		3		24	
	Profesor Titular de Escuela Univer						
	Maestro de Taller o Laboratorio						
USAL	Profesor Emérito	1	4,44%	1	100%	20	4,83%
UVA		1		1		20	
	Otro personal docente funcionario						
USAL	Profesor Asociado	3	6,66%	3	100%	34	4,10%
USAL	Profesor Ayudante Doctor	4	13,33%	4	100%	80	14,49%
UVA		2		2		40	
	Profesor Colaborador						

UVA	Profesor Contratado Doctor	3	6,66%	3	100%	60	7,24%
	Otro personal docente con contrato						
	Profesor Visitante						
	TOTAL	45	100%	45	100%	828	100%

Mecanismos para la igualdad entre hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad

En la Universidad de Salamanca existe un plan elaborado al efecto que garantiza la paridad: Plan Integral de Igualdad entre mujeres y hombres aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Salamanca el 30 de abril de 2008 (http://campus.usal.es/web-usal/Universidad/Gobierno/vicplanificacion/Plan_Integral_Igualdad_2008.pdf) a partir del cual se propuso y se diseñó una Unidad de Igualdad (<http://campus.usal.es/~igualdad/>) responsable de estas cuestiones.

A través del Servicio de Asuntos Sociales (SAS) <http://www.usal.es/webusal/node/2541> y del Servicio de Información sobre Discapacidad) (SID) <http://sid.usal.es/> dependiente del Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO) <http://inico.usal.es/>, se ofrece información, orientación y apoyo a personas con discapacidad a través del Plan ADU mediante un convenio de colaboración con el Real Patronato sobre Discapacidad, perteneciente al Ministerio de Educación, Política Social y Deporte, se estudian las necesidades y demandas de las personas con discapacidad en el ámbito universitario, asesorando tanto a estudiantes con discapacidad, investigadores, profesores, personal de administración y servicios, voluntarios y a cualquier persona que esté interesada en este tema.

6.2. Otros recursos humanos disponibles

El personal de administración y servicio de los centros de coordinación e impartición del Máster.

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

7.1. Justificación de la adecuación de los medios materiales y servicios disponibles

Cada una de las universidades participantes aporta los recursos necesarios en espacios, bibliotecas, hemerotecas y fondos especializados, documentos y subvenciones para desplazamientos del profesorado. Los fondos bibliográficos y hemeroteca son de primera importancia para la investigación en Filosofía. El Mástr se beneficia de una larga tradición de estudios filosóficos en las universidades implicadas, que ha permitido acumular fondos bibliográficos muy completos. De todos modos, se prevé la mejora de los fondos especializados a través de las convocatorias propias de cada universidad y de los proyectos de investigación asociados al programa.

Se cuenta además con el acuerdo y cooperación de las facultades participantes (Facultad de Filosofía de la USAL y Facultad de Filosofía y Letras de la UVA) para poner a disposición del Máster los locales adecuados para la docencia y la atención a las tutorías, así como los espacios comunes de utilidad para los alumnos.

A pesar del carácter principalmente presencial del máster, será útil contar, para el desarrollo del mismo, con medios informáticos adecuados como apoyo. Entre los recursos disponibles contamos con la página web propia del Título: <http://campus.usal.es/masterfilosofia> en la que se aloja toda la información y los recursos informáticos necesarios para el desarrollo del Máster.

Mecanismos para realizar o garantizar la revisión y el mantenimiento

Para garantizar la revisión y mantenimiento de los materiales y servicios disponibles, la USAL dispone del Servicio de Infraestructura y Arquitectura (<http://www.usal.es/~sia/>) que se encarga del mantenimiento, reparación y puesta a punto del equipamiento e instalaciones de los edificios y

6.2 Otros recursos humanos

No se ha adjuntado el documento correspondiente.

7 Recursos materiales y servicios

7.1 Justificación de disponibles



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.

en el ámbito universitario, asesorando tanto a estudiantes con discapacidad, investigadores, profesores, personal de administración y servicios, voluntarios y a cualquier persona que esté interesada en este tema.

6.2. Otros recursos humanos disponibles

El personal de administración y servicio de los centros de coordinación e impartición del Máster.

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

7.1. Justificación de la adecuación de los medios materiales y servicios disponibles

Cada una de las universidades participantes aporta los recursos necesarios en espacios, bibliotecas, hemerotecas y fondos especializados, documentos y subvenciones para desplazamientos del profesorado. Los fondos bibliográficos y hemeroteca son de primera importancia para la investigación en Filosofía. El Máster se beneficia de una larga tradición de estudios filosóficos en las universidades implicadas, que ha permitido acumular fondos bibliográficos muy completos. De todos modos, se prevé la mejora de los fondos especializados a través de las convocatorias propias de cada universidad y de los proyectos de investigación asociados al programa.

Se cuenta además con el acuerdo y cooperación de las facultades participantes (Facultad de Filosofía de la USAL y Facultad de Filosofía y Letras de la UVa) para poner a disposición del Máster los locales adecuados para la docencia y la atención a las tutorías, así como los espacios comunes de utilidad para los alumnos.

A pesar del carácter principalmente presencial del máster, será útil contar, para el desarrollo del mismo, con medios informáticos adecuados como apoyo. Entre los recursos disponibles contamos con la página web propia del Título: <http://campus.usal.es/masterfilosofia> en la que se aloja toda la información y los recursos informáticos necesarios para el desarrollo del Máster.

Mecanismos para realizar o garantizar la revisión y el mantenimiento

Para garantizar la revisión y mantenimiento de los materiales y servicios disponibles, la USAL dispone del Servicio de Infraestructura y Arquitectura (<http://www.usal.es/~sia/>) que se encarga del mantenimiento, reparación y puesta a punto del equipamiento e instalaciones de los edificios y espacios; los Servicios Informáticos de la USAL (<http://lazarillo.usal.es/>) se encargan de la revisión, actualización y mantenimiento de las aulas informáticas y de los equipos informáticos, mientras que el Servicio de Archivo y Bibliotecas (<http://sabus.usal.es/>) es el responsable de hacer lo propio con el material bibliográfico.

7.2. Previsión de adquisición de los recursos materiales y servicios necesarios

Cada uno de los Centros organizadores de las universidades participantes ya cuenta con los recursos necesarios: aulas, bibliotecas, hemerotecas y fondos especializados, documentos, personal administrativo, etc., así como de un presupuesto del título que cubre las necesidades materiales del mismo.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1. Valores cuantitativos estimados y su justificación

Tasa de graduación:

Tasa de abandono: 6,25% (orientado en el informe de resultados de ratios de seguimiento del Máster, curso 2010-2011)

Tasa de eficiencia: 93,90% (orientado en el informe de resultados de ratios de seguimiento del Máster, curso 2010-2011)

Tasa de rendimiento: 85% (orientado en el informe de resultados de ratios de seguimiento del Máster, curso 2010-2011)

8.2. Progreso y resultados de aprendizaje

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL TÍTULO

9.1. Responsables del sistema de garantía de calidad del plan de estudios

El Sistema de Garantía de la Calidad (SGIC) del Máster Universitario en Estudios Avanzados en Filosofía seguirá las líneas generales marcadas por el Sistema de Garantía de Calidad de la USAL, del que es responsable la Unidad de Evaluación de la Calidad (UEC) (<http://qualitas.usal.es>), integrada en el Vicerrectorado de Planificación Estratégica y Calidad.

9.2. Procedimientos de evaluación y mejora de la calidad de la enseñanza y el profesorado

9.2.1. Calidad en la enseñanza

9.2.2. Resultados de aprendizaje

9.2.3. Calidad del profesorado

9.3. Procedimientos para garantizar la calidad de las prácticas externas y programas de movilidad

9.4. Procedimientos de análisis de la inserción laboral de los graduados y la satisfacción con la formación recibida

9.5. Procedimientos para el análisis de la satisfacción de los diferentes colectivos implicados (estudiantes, personal académico y de administración y servicios, etc.) y de atención a las sugerencias y reclamaciones. Criterios específicos en el caso de extinción del título

9.5.1. Satisfacción de los diferentes colectivos

9.5.2. Atención a las sugerencias o reclamaciones de los estudiantes

9.5.3. Criterios específicos de extinción del título

9.5.4. Mecanismos para publicar información sobre el plan de estudios, su desarrollo y sus resultados

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1. Cronograma de implantación del título

El título ya está implantado desde el curso 2008/09, sometido a verificación abreviada en 2009.

10.2. Procedimiento de adaptación de los estudiantes de los cursos existentes al nuevo plan de estudios

8 Resultados Previstos

8.1 Indicadores

Tasa de graduación %

Tasa de abandono %

Tasa de eficiencia %

85	6,25	93,90
----	------	-------

Tasas libres

Código	Descripción	Valor
1	Tasa de graduación	80
2	Tasa de rendimiento	82
3	Tasa de abandono	6
4	Tasa de eficiencia	93

8.1.1 Justificación de los valores propuestos



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.

en el ámbito universitario, asesorando tanto a estudiantes con discapacidad, investigadores, profesores, personal de administración y servicios, voluntarios y a cualquier persona que esté interesada en este tema.

6.2. Otros recursos humanos disponibles

El personal de administración y servicio de los centros de coordinación e impartición del Máster.

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

7.1. Justificación de la adecuación de los medios materiales y servicios disponibles

Cada una de las universidades participantes aporta los recursos necesarios en espacios, bibliotecas, hemerotecas y fondos especializados, documentos y subvenciones para desplazamientos del profesorado. Los fondos bibliográficos y hemeroteca son de primera importancia para la investigación en Filosofía. El Máster se beneficia de una larga tradición de estudios filosóficos en las universidades implicadas, que ha permitido acumular fondos bibliográficos muy completos. De todos modos, se prevé la mejora de los fondos especializados a través de las convocatorias propias de cada universidad y de los proyectos de investigación asociados al programa.

Se cuenta además con el acuerdo y cooperación de las facultades participantes (Facultad de Filosofía de la USAL y Facultad de Filosofía y Letras de la UVa) para poner a disposición del Máster los locales adecuados para la docencia y la atención a las tutorías, así como los espacios comunes de utilidad para los alumnos.

A pesar del carácter principalmente presencial del máster, será útil contar, para el desarrollo del mismo, con medios informáticos adecuados como apoyo. Entre los recursos disponibles contamos con la página web propia del Título: <http://campus.usal.es/masterfilosofia> en la que se aloja toda la información y los recursos informáticos necesarios para el desarrollo del Máster.

Mecanismos para realizar o garantizar la revisión y el mantenimiento

Para garantizar la revisión y mantenimiento de los materiales y servicios disponibles, la USAL dispone del Servicio de Infraestructura y Arquitectura (<http://www.usal.es/~sia/>) que se encarga del mantenimiento, reparación y puesta a punto del equipamiento e instalaciones de los edificios y espacios; los Servicios Informáticos de la USAL (<http://lazarillo.usal.es/>) se encargan de la revisión, actualización y mantenimiento de las aulas informáticas y de los equipos informáticos, mientras que el Servicio de Archivo y Bibliotecas (<http://sabus.usal.es/>) es el responsable de hacer lo propio con el material bibliográfico.

7.2. Previsión de adquisición de los recursos materiales y servicios necesarios

Cada uno de los Centros organizadores de las universidades participantes ya cuenta con los recursos necesarios: aulas, bibliotecas, hemerotecas y fondos especializados, documentos, personal administrativo, etc., así como de un presupuesto del título que cubre las necesidades materiales del mismo.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1. Valores cuantitativos estimados y su justificación

Tasa de graduación: 80% (orientado en el informe de resultados de ratios de seguimiento del Máster, curso 2010-2011)

Tasa de abandono: 6,25% (orientado en el informe de resultados de ratios de seguimiento del Máster, curso 2010-2011)

Tasa de eficiencia: 93,90% (orientado en el informe de resultados de ratios de seguimiento del Máster, curso 2010-2011)

Tasa de rendimiento: 82% (orientado en el informe de resultados de ratios de seguimiento del Máster, curso 2010-2011)

Los informes de resultados de ratios de seguimiento elaborados por la unidad de calidad de la Universidad de Salamanca en octubre 2010 y noviembre de 2011, correspondientes a los cursos 2009/10 y 2010/11 respectivamente, muestran una tendencia a la estabilidad en las tasas de graduación, abandono, eficiencia y rendimiento del máster. Se estima que esta tendencia arroje mejores resultados aun tras la implantación de las modificaciones que incorpora esta solicitud.

La continuidad y estabilidad en la matrícula del máster en los últimos cuatro años: 26 alumnos en el curso 2008/09, 24 alumnos en el curso 2009/10), 20 en el curso 2010/11 y 20 en el curso 2011/12), junto con el número de solicitudes de admisión hasta ahora recibidas, deja estimar que tal estabilidad de mantendrá en los próximos cursos.

8.2 Procedimiento general para valorar el progreso y resultados

La UEC, en colaboración con los responsables académicos del título, aplicará una serie de encuestas para recoger información sobre su satisfacción con la formación recibida, sobre la inserción laboral de los titulados, continuidad de estudios en programas de doctorado, así como la satisfacción de los empleadores.

Estas encuestas, son las siguientes:

Encuesta de inserción laboral de los graduados y su satisfacción con la formación recibida, que se remitirá a los estudiantes dos años después de su egreso. Encuesta de satisfacción de los empleadores con la formación de los estudiantes, que se remitirá a los empleadores una vez se conozcan estos mediante la encuesta de inserción laboral.

De estas encuestas, la UEC elaborará los siguientes informes:

- Informe general para cada título (resultado de ratios de seguimiento).
- Informe general para la Comisión de Estudios de Posgrado con los resultados obtenidos para el conjunto de títulos ofertados por la USAL.

Los resultados de estos informes serán una de las fuentes utilizadas por la Comisión de Calidad del Título para elaborar sus propuestas de mejora.

Además de ello, la Comisión de Calidad del Título obtendrá resultados de seguimiento a través de las siguientes actividades de desarrollo de formación continua:

- Contacto de tutores con los alumnos tras finalizar sus estudios de máster.
- Participación de alumnos y exalumnos en la Revista de Alumnos del Máster en Filosofía, online, con periodicidad anual y recepción permanente de contribuciones.

9 Sistema de garantía de calidad

9.1 Sistema de garantía de calidad

Enlace:

<http://qualitas.usal.es/contenidoVer.php?id=34>

10 Calendario de Implantación

10.1 Cronograma de implantación

Curso de Inicio
2008

10.1.1 Descripción del Calendario de Implantación



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 Cronograma de implantación del título

El título está implantado desde el curso 2008/09, tal como estaba previsto en la memoria inicial:

“Está previsto que se inicie la matrícula de la primera promoción en Julio de 2008, y la impartición de los cursos en septiembre del mismo año”

Tras su implantación se sometió a verificación abreviada en 2009, con resultados favorables y sin recomendaciones adicionales. Actualmente el seguimiento de la implantación del título se está llevando a cabo conforme con los criterios establecidos.

10.2 Procedimiento de adaptación

No se requiere procedimiento de adaptación. El título está implantado desde el curso 2008/09, con verificación abreviada en 2009/2010, por lo no será necesario un procedimiento de adaptación.

10.3 Enseñanzas que se extinguen

11 Personas asociadas a la Solicitud

11.1 Responsable del Título

Tipo de documento

Número de documento

NIE

X2395734P

Nombre

Primer Apellido

Segundo Apellido

REYNNER RAFAEL

FRANCO

RODRÍGUEZ

Domicilio

Campus Unamuno Edf. FES, Depto. de Filosofía, Lógica y Estética

Código Postal

Municipio

Provincia

37008

Salamanca

Salamanca

Email

Fax

Móvil

posgrado.ffs@usal.es

923394725

600239649

Cargo

Director del Máster

11.2 Representante Legal

Tipo de documento

Número de documento

NIF

11935932J

Nombre

Primer Apellido

Segundo Apellido

José Ángel

Domínguez

Pérez

Domicilio

Patio de Escuelas, 1, 2ª planta

Código Postal

Municipio

Provincia

37071

Salamanca

Salamanca

Email

Fax

Móvil

vic.docencia@usal.es

923294716

620755118

Cargo

Vicerrector de Docencia

Delegación de Firma



A continuación se incluye el archivo PDF correspondiente.



I. COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

C. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

RESOLUCIÓN de 30 de enero de 2010, de la Universidad de Salamanca, por la que se publica la delegación de funciones en diversos órganos de gobierno unipersonales de esta Universidad.

Al objeto de alcanzar una mayor eficacia en la gestión de los órganos universitarios, sin menoscabo de las garantías de los particulares y de conformidad con lo previsto en el artículo 13 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre («B.O.E.» del 27), de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común (LRJ-PAC), en la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero («B.O.E.» del 14), con relación al artículo 20 de la Ley Orgánica 6/2001 de 21 de diciembre, de Universidades y en los arts. 66 a 68 y 164 de los Estatutos de la Universidad de Salamanca, aprobados por Acuerdo 19/2003 de 30 de enero de la Junta de Castilla y León, este Rectorado:

HA DISPUESTO:

Primero.— Delegar en el Vicerrector de Docencia las siguientes competencias:

- a) Planes de estudio (salvo recursos humanos)
- b) Servicio de coordinación de enseñanzas medias y pruebas de acceso a la Universidad
- c) Promoción de la innovación docente
- d) Docencia de grado, master y doctorado
- e) Preinscripción y matrícula



- f) Enseñanza no presencial y nuevas tecnologías de enseñanza
- g) Centros adscritos
- h) Prácticas de campo, prácticas en empresas, prácticas en alternancia y otros programas de enseñanza práctica
- i) Suscripción y gestión de convenios de cooperación educativa
- j) Escuelas y centros de especialización profesional
- k) Formación docente del profesorado
- l) Formación continua
- m) Presidencia de la Comisión de Master y Doctorado
- n) Presidencia de la Comisión de Convalidaciones
- o) Presidencia de la Comisión de Cursos extraordinarios y formación continua
- p) Presidencia de la Comisión Delegada del Consejo de Gobierno a la que se atribuyan las competencias sobre docencia
- q) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas

Segundo.— Delegar en el Vicerrector de Economía y Gestión las siguientes competencias:

- a) Riesgos laborales
- b) Coordinación de la política presupuestaria
- c) Dirección de la gestión del patrimonio universitario
- d) Programación y gestión de inversiones
- e) Rehabilitación de edificios
- f) Gestión de espacios
- g) Gestión del plan de acción social
- h) Relaciones con las personas jurídicas participadas total o parcialmente por la Universidad
- i) Presidencia de las comisiones y mesas de contratación de obras, suministros y servicios



- j) Presidencia de la Comisión Económico-Financiera, delegada del Consejo de Gobierno
- k) Supervisión de las tareas desarrolladas por la gerencia
- l) En general, cuantas funciones vengan atribuidas al Rector dentro del ámbito de programación y gestión de inversiones, gasto corriente, patrimonio y desarrollo de la gestión económica conforme al presupuesto aprobado
- m) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas

Tercero.— Delegar en la Vicerrectora de Estudiantes e Inserción Profesional las siguientes competencias:

- a) Órganos de representación propios del sector de estudiantes
- b) Oficina del Estudiante y supervisión de la Casa del Estudiante
- c) Orientación al Universitario
- d) Educación Física y Deporte
- e) Actividades culturales
- f) Asuntos sociales
- g) Becas de grado, master y doctorado
- h) Becas de movilidad con universidades españolas
- i) Oficina de Inserción Profesional
- j) Colegios Mayores, residencias y comedores universitarios
- k) Presidencia de la Comisión de Asistencia al Universitario
- l) Presidencia del Jurado de selección de becarios
- m) Presidencia de la Junta de Becas propias de la Universidad
- n) Presidencia de la Comisión Delegada del Consejo de Gobierno a la que se atribuyan las competencias sobre extensión universitaria
- o) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas

Cuarto.— Delegar en la Vicerrectora de Innovación e Infraestructuras las siguientes competencias

- a) Política Ambiental y Oficina Verde



- b) Mantenimiento y reforma de edificios
- c) Servicios informáticos
- d) Infraestructuras tecnológicas
- e) Medios audiovisuales
- f) Planes de equipamiento e infraestructura
- g) Informatización y automatización de los procesos de gestión universitaria
- h) Plataformas tecnológicas para e-learning
- i) Eficiencia energética
- j) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas

Quinto.– Delegar en la Vicerrectora de Investigación las siguientes atribuciones:

- a) Promoción de Programas de Investigación e infraestructura científica
- b) Infraestructura científica
- c) Bibliotecas
- d) Becas y ayudas de investigación
- e) Programas nacionales e internacionales de potenciación de recursos humanos en materia de investigación
- f) Coordinación de Servicios de apoyo a la investigación
- g) Supervisión de la OTRI
- h) Institutos de investigación, centros propios y grupos de investigación reconocidos.
- i) Organización y supervisión de parques científicos
- j) Autorización y solicitud de inscripción y registro de patentes, prototipos y restantes modalidades de propiedad industrial.
- k) Comité de bioética
- l) Ediciones Universidad de Salamanca
- m) Presidencia del Consejo de Investigación
- n) Celebración de contratos y convenios de investigación del artículo 83 LOU



o) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas.

Sexto.– Delegar en el Vicerrector de Planificación Estratégica y Evaluación las siguientes competencias:

- a) Elaboración y seguimiento del plan estratégico de la Universidad de Salamanca
- b) Participación en órganos y estudios sobre los planes estratégicos de ámbitos geográficos más amplios
- c) Puesta en marcha de estudios sobre líneas estratégicas
- d) Elaboración de estudios de análisis y prospectiva
- e) Organización de la información estadística de la Universidad
- f) Coordinación de los procedimientos, evaluación, mejora, acreditación, seguimiento y certificación.
- g) Evaluación para la mejora e innovación docente
- h) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas.

Séptimo.– Delegar en el Vicerrector de Profesorado las atribuciones del Rector en relación con las siguientes materias:

- a) Régimen y contratación de personal docente y/o investigador
- b) Concursos de plazas del PDI y comisiones de selección y de contratación de ayudantes y profesorado contratado
- c) Planes de estudio (recursos humanos)
- d) Estructura de Centros y Departamentos
- e) Adscripción de PDI a Departamentos, centros e Institutos, autorizada por el Consejo de Gobierno.
- f) Elaboración de la propuesta y control de la Relación de Puestos de Trabajo del PDI en coordinación con la Gerencia.
- g) Relaciones con el SACYL
- h) Presidencia de la Comisión delegada del Consejo de Gobierno a la que se atribuyan las competencias en materia de profesorado
- i) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas



Octavo.– Delegar en la Vicerrectora de Relaciones Internacionales e Institucionales las siguientes competencias:

- a) Relaciones con universidades
- b) Relaciones con otras Instituciones públicas y privadas
- c) Becas de intercambio con universidades extranjeras
- d) Programas de movilidad con el extranjero
- e) Actividades de cooperación al desarrollo
- f) Suscripción y gestión de convenios de colaboración universitaria
- g) Gestión de Cátedras Extraordinarias
- h) Gestión de Centros Culturales
- i) Presidencia de la Comisión Delegada del Consejo de Gobierno a la que se atribuyan competencias sobre Relaciones Internacionales e Institucionales.
- j) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas

Noveno.– Delegar en la Secretaria General las siguientes competencias:

- a) Coordinación de la estructura, presentación y contenidos del sitio web de la Universidad
- b) Registro único automatizado
- c) Registro telemático
- d) Registro de becarios de la Universidad
- e) Registro de miembros de Institutos y Centros propios
- f) Información de la Universidad en Servicios Centrales
- g) Coordinación de la elaboración del calendario académico
- h) Carné Universitario Polivalente. Expedición y Gestión
- i) Junta de Capilla
- j) Coordinación de los actos solemnes estatutarios
- k) Sistemas de difusión de información institucional
- l) Supervisión y coordinación de la información general institucional



- m) Publicaciones institucionales
- n) Archivos
- o) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas

Décimo.— Delegar en el Gerente las siguientes competencias:

- a) Todas aquellas atribuidas al Rector en relación con el personal de administración y servicios de la Universidad de Salamanca, contenidas en la Ley Orgánica 6/2001 de 21 de diciembre, de Universidades, la legislación sobre función pública o sobre el personal laboral, así como en los Estatutos de la Universidad y disposiciones complementarias, concordantes y de desarrollo de las mismas.
- b) Se entenderán comprendidas en esta delegación las actividades en materia de personal de administración y servicios que deben efectuarse tanto en relación con otras Administraciones públicas, como con los órganos de representación de personal, así como cualesquiera otros actos relativos a las implicaciones económicas derivadas de la relación de servicio, incluyéndose la aprobación de los expedientes de gasto y autorizaciones de pagos que le sean inherentes.
- c) Supervisión de las unidades administrativas correspondientes a las funciones enumeradas

Se excluyen de la presente delegación las siguientes competencias:

- a) Convocatorias para ingreso del personal de administración y servicios
- b) Nombramientos de funcionarios y formalización de contratos laborales
- c) Apertura y tramitación de expedientes disciplinarios e imposición de las correspondientes sanciones al personal de administración y servicios, ya sea funcionario o laboral.
- d) Méritos y distinciones

En caso de ausencia, vacante o enfermedad, las funciones del Gerente serán desempeñadas por el Vicerrector de Economía y Gestión

Undécimo.— La delegación de las funciones comprenderá la de organización y emisión de Instrucciones a los servicios administrativos bajo su respectiva dependencia, en el marco de lo dispuesto por el Consejo de Gobierno y la Gerencia.

Duodécimo.— En su respectivo ámbito funcional los Vicerrectores y el Gerente desempeñarán los cargos, puestos o vocalías en los órganos colegiados o entidades, para los que resulte llamado el Rector por las normas de funcionamiento de los mismos, siempre que estas disposiciones no prohíban la delegación de la presencia del Rector.



En todo caso, el Rector se reserva la facultad de personarse por sí y preferentemente en los órganos o entidades que considere oportuno.

Décimotercero.— La presente delegación no impide la posibilidad del Rector de avocar para sí el conocimiento y resolución de cuantos asuntos comprendidos en la misma considere oportunos, en aplicación de lo dispuesto en el Art. 14.1 de la LRJ-PAC. Asimismo, los Vicerrectores, la Secretaría General y el Gerente, en el ámbito de las competencias que por esta Resolución se les delegan, podrán someter al Rector los expedientes que por su trascendencia o peculiaridades consideren convenientes.

Décimocuarto.— En ningún caso podrán delegarse las atribuciones que se posean a su vez por delegación contenida en los apartados anteriores, ello sin perjuicio de la delegación de firma efectuada por el órgano delegado de acuerdo con el artículo 16 de la LRJ-PAC.

Décimoquinto.— La Vicerrectora de Investigación sustituirá al Rector en caso de ausencia, enfermedad o vacante, de conformidad con lo acordado en Consejo de Gobierno de 29 de enero de 2010 siguiendo lo dispuesto en el Art. 67.2 de los Estatutos de la Universidad de Salamanca, ejerciendo en tales supuestos la plenitud de funciones que son propias del órgano sustituido.

Salamanca, 30 de enero de 2010.

El Rector,

Fdo.: DANIEL HERNÁNDEZ RUIPÉREZ

11.3 Solicitante

Tipo de documento

Número de documento

NIF	08100486R
-----	-----------

Nombre

Primer Apellido

Segundo Apellido

María Luisa	Martín	Calvo
-------------	--------	-------

Domicilio

Patio de escuelas 1, 2ª planta

Código Postal

Municipio

Provincia

37071	Salamanca	Salamanca
-------	-----------	-----------

Email

Fax

Móvil

coord.titulaciones@usal.es	923294716	636199955
----------------------------	-----------	-----------

Cargo

Coordinadora de Ordenación de Titulaciones
--