

Uso de bodegas subterráneas tradicionales y modernas excavadas en tierra para la crianza de vino.

Fernando Ruiz Mazarrón; Jaime Cid Falceto; Ignacio Cañas.

Universidad Politécnica de Madrid. E.T.S.I.Agrónomos. Departamento de Construcción y Vías Rurales. Avenida Complutense s/n. 28040, Madrid.

Tema: Patrimonio y nuevos usos de los edificios, técnicas y métodos de conservación.

Palabras clave: bodega subterránea; crianza vino; ambiente interior.

Resumen:

Las bodegas subterráneas tradicionales son elementos singulares del patrimonio arquitectónico y cultural de España, adquiriendo especial relevancia en zonas como Castilla-León o la Rioja, con centenares de barrios de bodegas conservadas hasta la actualidad. Desde el siglo pasado, la creciente despoblación de las zonas rurales y el reemplazo de las técnicas ancestrales de elaboración de vino por métodos industriales y otras construcciones han incrementado el abandono del uso original y consecuente deterioro de esta parte importante de nuestro patrimonio.

La comunicación que se presenta tiene como objetivo analizar la viabilidad de la utilización actual de bodegas subterráneas para la crianza del vino. Para ello hay que tener en cuenta que el vino es un producto “vivo” que requiere unas condiciones de temperatura y humedad relativa específicas para su crianza, las cuales condicionan su calidad final.

Se han estudiado las condiciones higrotérmicas en el interior de numerosas bodegas subterráneas tradicionales de pequeño tamaño. Por otra parte se ha hecho lo propio con largas y profundas bodegas subterráneas comerciales utilizadas actualmente para la crianza de vino de calidad.

Como resultado explicamos el comportamiento higrotérmico de estas bodegas, cuantificando los factores que más influyen en el ambiente interior, analizando las diferencias existentes entre las pequeñas bodegas tradicionales y las modernas bodegas comerciales.

Podemos concluir que las bodegas subterráneas excavadas en tierra presentan una óptima adaptación al entorno, proporcionando unas condiciones adecuadas para la crianza sin consumo energético, reduciendo además el impacto ambiental y visual. Por ello proponemos su reutilización para la crianza del vino, sirviendo además de modelo para la construcción actual y futura de nuevas bodegas.

Breve curriculum:

Los tres autores forman parte del grupo de investigación de la UPM “Patrimonio, documentación gráfica y construcción agroforestal”, siendo el catedrático D. Ignacio Cañas el investigador principal. Cuentan con una dilatada experiencia en el estudio, reutilización y rehabilitación de construcciones tradicionales, avalada por numerosas publicaciones, con 8 artículos sobre bodegas incluidos en el Journal Citation Reports.