

III CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA EN TIERRA 11 y 12 de agosto de 2006. Cuenca de Campos, Valladolid, ESPAÑA



foto. Camino

PRIMERA CIRCULAR. Información y presentación de resúmenes de comunicaciones

Organiza:

GRUPO TIERRA DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Comité Organizador:

Director Félix Jové , Dr. Arquitecto, Profesor de la Universidad de Valladolid
Miembros José Luis Sainz, Dr. Arquitecto, Profesor de la Universidad de Valladolid
Mª Soledad Camino, Dra. Arquitecto, Profesora de la Universidad de Valladolid
Juana Font, Historiadora, Miembro Pro-Terra
José Mª Sastre, Arqtº Técnico, Coordinador Lista Arqui-Terra

1. Presentación.

La Arquitectura realizada con tierra, en sus diferentes modalidades (adobe, tapial, etc.) constituye el modo mayoritario de construir en numerosos países. Gran cantidad de edificios de la antigüedad se construyeron con ese material, tanto los edificios singulares, como iglesias, castillos o palacios, así como los edificios más sencillos, las viviendas. A esto se añade que Tierra de Campos, la comarca donde se encuentra Cuenca de Campos, es un área en el que la Arquitectura de tierra alcanza una alta calidad y una gran variedad de ejemplos (viviendas, paneras, palomares, pósitos). La tradición constructiva con tierra se está perdiendo desgraciadamente, al sucumbir ante la presión de materiales más nuevos, como el hormigón, más prestigiados pero no por ello de mayor calidad y mejores resultados. Por ello mismo es importante marcar, a través de encuentros como este Congreso dos líneas fundamentales:

1. La conservación del patrimonio arquitectónico que todavía queda en pie.
2. La construcción de nuevos edificios utilizando la tierra.

La organización de este tercer encuentro tiene como objetivo reunir a los diferentes tipos de agentes, técnicos, gestores, investigadores, que se interesan por el patrimonio construido en

tierra, para que, a través de las distintas experiencias desarrolladas en distintos ámbitos, se pueda mejorar la conservación y la nueva construcción de los edificios en tierra.

2. Temas.

Las comunicaciones y carteles se deben encuadrar en alguno de los siguientes temas relacionados con la construcción en tierra. La Comisión técnica encargada de su aceptación estará formada por diferentes especialistas en cada uno de los grupos, actuando como coordinadores los miembros del Comité organizador.

1. Patrimonio edificado en tierra. Técnicas y métodos de conservación.

Coordinador: Félix Jové Sandoval.

2. Protección y legislación. Catálogos, inventarios, etc., como forma de protección. Coordinador: José Luis Sainz Guerra

3. Planeamiento urbanístico.

Coordinador: José Luis Sainz Guerra.

4. La gestión del patrimonio en tierra.

5. Coordinadora: Juana Font Arellano.

6. Patrimonio y nuevos usos de los edificios.

Coordinadora: María Soledad Camino Olea

7. Normalización en la arquitectura en tierra.

Coordinadora: María Soledad Camino Olea

8. El nuevo proyecto de arquitectura en tierra.

Coordinador: Félix Jové Sandoval

9. La vivienda social y la arquitectura en tierra.

Coordinadora: Juan Font Arellano.

10. Ecología y hogares sostenibles.

Coordinador: José M^a Sastre

11. Otros usos de la tierra.

Coordinador: José M^a Sastre

3. Idioma oficial.

El idioma oficial será el español. Los resúmenes de las comunicaciones y los carteles se pueden presentar en: español, portugués, inglés y francés.

4. Características del resumen.

Las comunicaciones deberán encuadrarse en alguno de los temas señalados en un punto anterior. Los interesados en la presentación de comunicaciones o carteles deberán enviar el resumen de comunicación y la propuesta de cartel hasta el **30 de mayo de 2006**, a la dirección de e-mail indicada.

El resumen deberá contener:

- título del trabajo,
- nombre del o de los autor(es),
- institución a la que pertenece(n),
- dirección, teléfono, e-mail,
- tema en que se encuadra la comunicación y
- 3 palabras clave.

El resumen deberá escribirse en Arial 11 y tener una extensión de 250 palabras como mínimo y 500 como máximo. Al pie del resumen se incluirá un breve currículum del o de los autores de un máximo de 5 renglones.

Para la aceptación de carteles se enviará un borrador en tamaño UNE A4 en formato “pdf”, “word” o “power point” junto con una memoria con las mismas características y datos que el resumen de comunicaciones.

- Los autores serán informados de la aceptación de sus trabajos antes del día **15 de junio de 2006**, fecha en que se enviarán las instrucciones para la redacción final y la impresión de los carteles.
- El texto final de las comunicaciones y los carteles podrá ser enviado hasta el **30 de junio de 2006**.
- La aceptación de los mismos se enviará hacia el **15 de julio de 2006**.
- El programa provisional se enviará hacia el **30 de julio de 2006**.

5. Inscripción y cuota de inscripción.

Abonadas antes del 15 de julio de 2006:

- | | |
|---|--------------|
| • Para personas que presenten comunicación o cartel | 60 € |
| • Para participantes | 100 € |
| • Para estudiantes universitarios (50%) | 50 € |
| • Para estudiantes universitarios que presenten comunicación o cartel | 30 € |

Abonadas a partir del 16 de julio de 2006:

- | | |
|---|--------------|
| • Para personas que presenten comunicación o cartel | 90 € |
| • Para participantes | 150 € |
| • Para estudiantes universitarios (50%) | 50 € |
| • Para estudiantes universitarios que presenten comunicación o cartel | 30 € |

Para estudiantes se establecerán tres becas, las solicitudes de las becas se enviarán antes del 15 de junio, con un currículum vitae, fotocopia de la matrícula en estudios universitarios y solicitud con sus datos.

Para inscribirse es necesario ingresar la cuota de inscripción en la C/C de Caja Rural del Duero, nº 3083-16-00-101081632422. La inscripción dará derecho a la asistencia al mismo, al material del Congreso, CD con publicación digital completa de las ponencias, almuerzos y certificado de asistencia y/o participación.

Información, consultas e inscripciones: E mail: tierra@arq.uva.es

PATROCINAN:

Excma. Diputación Provincial de Valladolid
Caja Rural del Duero

COLABORAN:

Excmo. Ayuntamiento de Cuenca de Campos
Catedra Unesco “Patrimonio, Restauración y Habitat” de la Universidad de Valladolid
Universidad de Valladolid