

JOSÉ LUIS SÁINZ GUERRA  
(jsainzg@ana.uva.es)

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Doctor Arquitecto por la Universidad de Valladolid (España), es Profesor Titular de Urbanismo y Ordenación del Territorio en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid.

FÉLIX JOVÉ  
(fjove@arq.uva.es)

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid, Doctor Arquitecto por la Universidad de Valladolid (España), es Profesor Titular de Construcciones Arquitectónicas en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid.

JAVIER ALFONSO CÁRDENAS GUTIÉRREZ  
(javieralfonsocg@ufps.edu.co)

Ingeniero Civil por la Universidad Francisco de Paula Santander, Cúcuta (Colombia), Magister en Administración de Empresas con Especialidad en Dirección de Proyectos, Doctorando en Proyectos en la U. Internacional Iberoamericana. Es profesor de Planta, director del Programa Académico de Ingeniería Civil de la UFPS.

José Luis Sáinz Guerra y Félix Jové son los codirectores del GrupoTIERRA (Grupo de Investigación en Tecnología de la Construcción con Tierra) y miembros del Grupo de Investigación Reconocido GIR-DARPA (Documentación, Análisis y Representación del Patrimonio Arquitectónico) de la Universidad de Valladolid. Investigan en temas relacionados con la construcción con tierra, la arquitectura tradicional y monumental, y el urbanismo y la ciudad histórica, sobre los que han escrito varios libros y numerosos artículos técnicos. Son miembros del Comité Científico de diferentes Revistas y Congresos Internacionales y codirectores del CIATTI (Congreso Internacional de Arquitectura de Tierra; Tradición e Innovación).

Javier Alfonso Cárdenas Gutiérrez es el director del Grupo de Investigación de Transito y Obras civiles (GITOC) de la UFPS. Como investigador reconocido ante el Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación-Colombia (Colciencias) ha desarrollado diferentes investigaciones en el ámbito constructivo, de las cuales la reingeniería e implementación de materiales ancestrales junto con sus técnicas constructivas, así como el desarrollo de materiales alternativos para el reemplazo parcial o total de los actualmente utilizados "materiales industrializados" han priorizado su interés investigativo. Este tipo de acciones han sido evidentes mediante la publicación de artículos científicos, la presentación de numerosas ponencias en congresos nacionales e internacionales y la publicación de manuales e instructivos de interés constructivo.



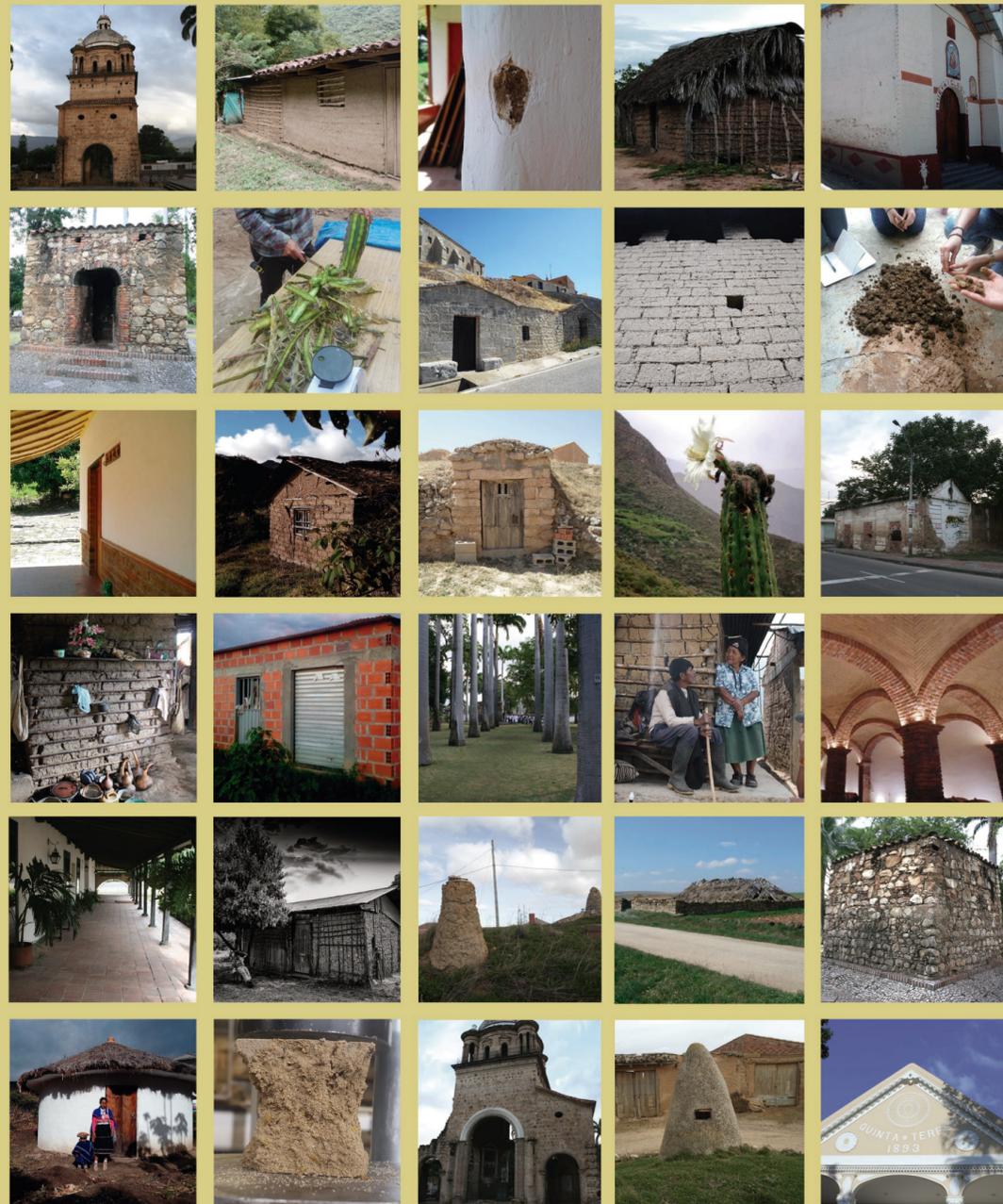
El legado que recibimos del pasado, que vivimos en el presente y que transmitiremos a las generaciones futuras, describe claramente el concepto de patrimonio suscitado por la UNESCO enmarcando una visión general de la identificación cultural que acompaña a todos los seres humano sin diferenciación alguna. Esta apreciación, que indica notoriamente la herencia patrimonial dejada como consigna entre los relevos generacionales, refleja la huella ancestral de las culturas pasadas evocando su revitalización como estrategia para su preservación a fin de conservar recuerdos tangibles a través del tiempo.

Por consiguiente, Colombia, país multicultural ubicado al norte de América del sur, cuyo patrimonio edificado evidencia la diversidad en sus raíces ancestrales, promueve las manifestaciones culturales y científicas donde su convergencia enmarca el instinto de salvaguardar la identidad común de sus habitantes con el fin de enriquecer el interés de locales y extranjeros en las muestras autóctonas que enseñan sus tipologías patrimoniales como incidencia positiva convertida en experiencias significativas e inolvidables.

De este modo, el "Congreso Internacional de Arquitectura de Tierra, Tradición e Innovación" CIATTI, cuyo tema de interés enfoca el patrimonio edificado mediante técnicas constructivas ancestrales en las que la tierra y los materiales locales forman parte de la composición de este tipo de edificaciones, en las que su longevidad podría referirse como un denominador común a todas ellas, genera un espacio relevante cuyo soporte logístico facilita la puesta en evidencia de trabajos exploratorios e investigativos de talla internacional. Con los trabajos publicados en el presente libro se pone en evidencia, entre otras cuestiones, una sinergia constante entre lo rural y lo urbano con el fin de postular conceptos y enfoques constructivos milenarios como alternativa sostenible para su aplicabilidad en proyectos arquitectónicos modernos.

CONSTRUCCIÓN CON TIERRA PERMANENCIA DEL PASADO Y TECNOLOGÍA ACTUAL

XV CIATTI 2018. CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA DE TIERRA, TRADICIÓN E INNOVACIÓN



CONSTRUCCIÓN CON TIERRA  
PERMANENCIA DEL PASADO Y TECNOLOGÍA ACTUAL  
XV CIATTI 2018 COLOMBIA  
CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA DE TIERRA, TRADICIÓN E INNOVACIÓN  
Coordinadores: J. L. Sáinz Guerra, F. Jové, J. A. Cárdenas

CONSTRUCCIÓN CON TIERRA; PERMANENCIA DEL PASADO Y TECNOLOGÍA ACTUAL

Dando continuidad a la celebración anual del "Congreso Internacional de Arquitectura en Tierra; Tradición e Innovación" (CIATTI), por primera vez fue organizado y presentado en territorio colombiano en el marco de su decimoquinta edición siendo anfitriona la ciudad de San José de Cúcuta (Colombia), espacio fronterizo con el vecino país de Venezuela, ubicada al norte del país en el departamento del Norte de Santander.

El libro que reposa en sus manos contiene la recopilación selecta de las presentaciones que fueron expuestas en la continua celebración del congreso XV-CIATTI-2018-Colombia donde, como es tradición, las investigaciones relacionadas con el patrimonio edificado, la tierra como material de construcción predominante y la implementación de materiales locales en las diferentes técnicas constructivas ancestrales fueron los temas protagonistas del evento que conto con una nutrida participación local e internacional en sus diferentes muestras expositoras.

F. Jové, J. L. Sáinz Guerra, J. A. Cárdenas.

