

CINECLUB JURÍDICO sobre CINE Y DERECHO (mayo 2001):

Organización

Programa

Organización.

En colaboración con el [Centro Buendía](#), el [Vicerrectorado de Extensión Universitaria](#) y la Cátedra de Cine, el FAD ha organizado el módulo CINE Y DERECHO, integrado en el CINECLUB BUENDÍA. La pretensión es invocar, al hilo de la proyección de algunas buenas películas, asuntos y fenómenos que puedan ser tomados en consideración por parte del jurista. Potenciar el debate en tales materias puede servir también para dialogar con nosotros mismos y enriquecer nuestro punto de vista con las aportaciones de los demás.

El cineclub está abierto, por su propia esencia, a todas las personas que forman parte de nuestra sociedad, aunque presenta especial interés la presencia de personas que se están formando en el mundo del Derecho o se dedican profesionalmente al mismo.

La dinámica de las sesiones es, en todo caso, idéntica. En primer lugar, Edmundo Matia Portilla (Letrado de las Cortes de Castilla y León, Profesor de Derecho Constitucional UVA y Diplomado en Historia y Estética de la Cinematografía) presentará, muy brevemente, la película en cuestión e introducirá al experto encargado de enmarcar la cuestión a debatir

(parejas homosexuales y matrimonio, etc...). Dicho experto hará una breve presentación de los problemas que suscita, en la actualidad, dicha cuestión, dando paso a la proyección de la película. Posteriormente se abrirá un debate con el público que será moderado, a la limón, por el presentador y el moderador.

Programa.

TEMA: Parejas homosexuales y matrimonio.

PELÍCULA: **Los juncos salvajes** (André Techiné. Francia, 1994, 107').

EXPERTO: D. Fernando Rey Martínez. Profesor Titular de Derecho Constitucional (UVA).

FECHA, HORA Y LUGAR: Lunes 7 de mayo de 2001, 18,30 horas. Aula Mergelina.

TEMA: Aborto: entre la ética y el Derecho.

PELÍCULA: **Un asunto de mujeres** (Claude Chabrol. Francia, 1988, 105').

EXPERTO: D. Pedro Gómez Bosque. Catedrático de Anatomía Patológica (UVA).

FECHA, HORA Y LUGAR: Viernes 18 de mayo de 2001, 18,30 horas. Aula Mergelina.

TEMA: Nacionalismo y Estado.

PELÍCULA: **Daens** (Stijn Coninx. Bélgica, 1992, 130').

EXPERTO: Juan María Bilbao Ubillos. Profesor Titular de Derecho Constitucional (UVA).

FECHA, HORA Y LUGAR: Lunes 21 de mayo de 2001, 18,30 horas. Aula Mergelina.

TEMA: **Abogacía y justicia.**

PELÍCULA: **El proceso Paradine** (Alfred Hitchcock. EEUU, 1947, 132').

EXPERTO: Enrique Sanz Fernández-Lomana. Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Valladolid.

FECHA, HORA Y LUGAR: Lunes 28 de mayo de 2001, 18,30 horas. Aula Mergelina.

Presentación: Edmundo Matia Portilla (Letrado de las Cortes de Castilla y León. Profesor Derecho Constitucional UVA. Diplomado en Historia y Estética de la Cinematografía).

Coordinación: Francisco Javier Matia Portilla (PTUN Derecho Constitucional UVA).